

PZO Muzyka

Nauczyciel dokonując oceny osiągnięć uczniów bierze pod uwagę:

- wysiłek wkładany w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć,
- indywidualne predyspozycje ucznia,
- uzyskany przez niego poziom wiedzy i umiejętności w zakresie różnych form aktywności muzycznej (umiejętność śpiewania, gra na instrumentach, działania twórcze, słuchanie muzyki),
- wiadomości z teorii muzyki (historia muzyki, zasady muzyki) sprawdzane za pomocą wypowiedzi ustnych, kartkówek,
- zaangażowanie w ćwiczenia twórcze,
- estetykę zeszytu przedmiotowego,
- prace domowe,
- szacunek do pracy koleżanek i kolegów,
- aktywność na lekcjach oraz udział w oprawie muzycznej imprez szkolnych

Nauczyciel ocenia wg następującego podziału:

1. Przygotowanie do zajęć

Przygotowanie wszystkich materiałów potrzebnych do realizacji tematu (zeszyt przedmiotowy, instrument). Sprawdzanie kilka razy w półroczu w przypadkowo wybranych terminach.

W każdym półroczu uczeń może zgłosić jedno nieprzygotowanie do lekcji - nie ma możliwości zgłoszenia nieprzygotowania na zapowiedzianą kartkówkę czy zaliczenie piosenki/gry na instrumencie. Kolejne nieprzygotowanie - 3 pkt z zachowania. Nie zgłoszenie nieprzygotowania to - 5 punktów z zachowania.

Muzyka jest raz w tygodniu - formy sprawdzające są ustalane z uczniami. Każdą ocenę niedostateczną uczeń może poprawić, zgłaszając samodzielnie chęć poprawy na najbliższych zajęciach, na których jest obecny. Spełnienie tego warunku skutkuje obliczeniem oceny śródrocznej i rocznej z uwzględnieniem ocen poprawianych.

2. Wiadomości:

- poznanie oraz prawidłowe stosowanie podstawowych pojęć z dziedziny muzyki,
- poznanie zasad pisma nutowego
- poznanie wiadomości o podstawowych elementach i formach muzyki oraz tańca,
- rozpoznawanie brzmienia instrumentów muzycznych,
- poznanie kultury i obyczajów różnych regionów ze szczególnym uwzględnieniem własnego,
- znajomość różnego typu piosenek, pieśni patriotycznych, historycznych, religijnych/obrzędowych,
- znajomość wybitnych dzieł muzycznych, twórczości kompozytorów, epok,
- znajomość podstawowych stylów w muzyce rozrywkowej.

Zakres wiadomości ocenianych w klasach IV - VII

Rozkład i zakres wiadomości dla poszczególnych klas jest zawarty w planach pracy.

Wiedza rzeczowa jest oceniana poprzez – odpowiedzi ustne, ćwiczenia, kartkówki, aktywność na lekcji.

3. Umiejętności praktyczne:

- a) śpiew,
- b) gra na instrumencie,
- c) analiza utworów muzycznych,
- d) zadania twórcze,
- e) aktywność na lekcji,
- f) samodzielne prace w zeszycie przedmiotowym.

Przy wystawianiu oceny za śpiew bierze się pod uwagę:

- a) poprawność melodyczną i rytmiczną,
- b) dykcję,
- c) właściwe tempo utworu,
- d) prawidłowy oddech,
- e) ogólny wyraz artystyczny.

W przypadku wystąpienia mutacji u chłopców ocenie podlegać będzie nie śpiew, a rytmiczna recytacja tekstu piosenki zgodnie ze szczegółowymi wymaganiami.

Przy wystawianiu oceny za grę na instrumencie bierze się pod uwagę:

- a) poprawność melodyczną i rytmiczną (płynność gry),
- b) właściwe tempo gry,
- c) prawidłową artykulację,
- d) ogólny wyraz artystyczny,
- e) przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas gry.

Przy wystawianiu oceny za analizę utworów muzycznych, połączoną ze znajomością podstawowych wiadomości i terminów muzycznych bierze się pod uwagę:

- a) zaangażowanie i postawę podczas słuchania,
- b) rozpoznawanie brzmienia poznanych instrumentów i głosów,
- c) rozpoznawanie w słuchanych utworach polskich tańców narodowych,
- d) rozumienie zapisu nutowego, różnych oznaczeń,
- e) podstawowe wiadomości o poznanych kompozytorach.

Przy wystawianiu oceny za działania twórcze – wokalne i instrumentalne (tylko dla uczniów chętnych) bierze się pod uwagę:

- a) prawidłową rytmizację tekstów,
- b) zgodność akcentów mowy z akcentami muzycznymi,
- c) umiejętność korzystania ze zdobytej wiedzy i umiejętności przy wykonywaniu zadań twórczych,
- d) umiejętność umuzycznienia tekstów,
- e) tworzenia akompaniamentów.

4. Aktywność

Za aktywność na lekcji uczeń może zostać nagrodzony „+”. W sytuacji gdy uczeń otrzyma sześć plusów, zostaje nagrodzony oceną celującą.

Na ocenę z aktywności składa się:

- wysiłek wkładany w wykonywanie ćwiczeń praktycznych,
- odpowiednie wykorzystanie swoich możliwości i uzdolnień,
- pracowitość i chęć doskonalenia swoich umiejętności,
- umiejętność pracy w zespole,
- kulturę osobistą i bezpieczeństwo podczas pracy na lekcji,

- udział w oprawie muzycznej imprez szkolnych.

5. Ocena za zeszyt przedmiotowy.

Przy wystawianiu oceny za zeszyt przedmiotowy brane jest pod uwagę:

- estetykę ogólną,
- systematyczność,
- prace domowe odrabiane przez ucznia samodzielnie.

Ocena śródroczna i roczna

Ocena śródroczna i roczna jest wyznacznikiem ocen uzyskanych przez ucznia wg wagi:

Przygotowanie do zajęć	Wiadomości	Umiejętności praktyczne	Aktywność	Ocena za zeszyt przedmiotowy
1	2	3	2	1

Ocenę niedostateczną uczeń otrzymuje tylko w sytuacjach wyjątkowych. Mimo usilnych starań nauczyciela uczeń ma negatywny stosunek do przedmiotu oraz posiada bardzo duże braki z zakresu ustalonych podstawowych wymagań edukacyjnych, dotyczących wiadomości i umiejętności. Mimo pomocy nauczyciela nie potrafi i nie chce wykonać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu. Nie prowadzi również zeszytu przedmiotowego.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który każde zadanie wykonuje z pomocą nauczyciela. Potrzebuje wiele naprowadzeń, ogromnego wsparcia. Prowadzi zeszyt przedmiotowy, w którym nie uzupełnia tematów i zadań.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który wykonuje zadania z minimalną pomocą nauczyciela. Potrzebuje niewiele naprowadzeń. Zeszyt prowadzi systematycznie, uzupełnia na bieżąco tematy i zadania domowe, ale wymaga przypominania o tym obowiązku.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który wykonuje zadania samodzielnie, ale niepewnie i ostrożnie. Nie potrzebuje pomocy nauczyciela. Zeszyt prowadzi systematycznie, nie wymaga przypominania o uzupełnianiu. Zdarzają się pojedyncze braki.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który wszystkie zadania wykonuje samodzielnie i pewnie. Zeszyt przedmiotowy prowadzi bez zastrzeżeń. Jest zawsze przygotowany do zajęć.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wszystkie zadania wykonuje samodzielnie i pewnie. Zeszyt przedmiotowy prowadzi bez zastrzeżeń. Jest zawsze przygotowany do zajęć. Potrafi korzystać z wiedzy zdobytej w danej klasie, rozumie polecenia nauczyciela bez dodatkowych tłumaczeń, rozwiązuje zadania nauczyciela związane z przerabianym tematem.

Ocena roczna ulega podwyższeniu o jeden stopień u tych uczniów, którzy przez cały rok uczestniczą w zajęciach dodatkowych muzycznych, organizowanych w szkole np. Zespół Frydkowianie,

Na czas zdalnego nauczania zostaje wprowadzony nowy symbol oceniania w dzienniku - "bp". Oznacza on, że uczeń nie wykonał/nie odesłał prac zleconych przez nauczyciela w określonym terminie i zobowiązany jest do uzupełnienia braku. Na dostanie brakującej pracy uczeń ma tydzień od dnia pojawienia się symbolu "bp" w dzienniku. Po otrzymaniu pracy przez nauczyciela, uczeń otrzymuje ocenę. W przypadku, gdy uczeń w terminie określonym przez nauczyciela nie dośle brakującej pracy – otrzymuje ocenę niedostateczną, którą poprawić może zgodnie z PZO z danego przedmiotu.