

**Základná škola s materskou školou Jána Smreka,
Melčice – Lieskové 377**

Kritériá kontroly a hodnotenia žiakov

Prerokované v pedagogickej rade a schválené riaditeľom školy dňa 25. 08. 2023
účinnosť od 01. 09. 2023

September 2023

Vypracovali: členovia metodických orgánov

Spracoval: Mgr. Róbert Košťál

Dňom 01. 09. 2023 sa ruší platnosť Kritérií kontroly a hodnotenia žiakov zo dňa 02. 09. 2022

Kritériá kontroly a hodnotenia žiaka ZŠ s MŠ Ján a Smreka Melčice – Lieskové

1.stupeň, primárne vzdelanie

Hodnotenie vychádza z Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy

1.- 4. ročník

Všetky vyučovacie predmety v 1. ročníku sú hodnotené slovne.

V 1. ročníku sa na hodnotenie budú využívať aj hodnotiace motivačné pečiatky na zvýšenie úsilia žiakov predovšetkým v 1. štvrtroku v prípravnom období pri adaptácii žiakov pri prechode z MŠ.

Všetky vyučovacie predmety v 2. - 4. ročníku sú klasifikované známkou.

Klasifikácia všetkých predmetov ktorej výsledky sa vyjadrujú určenými piatimi stupňami.

Kritériá hodnotenia v jednotlivých predmetoch:

Hodnotiaca škála v písomných prácach a v testoch vo všetkých klasifikovaných predmetoch:

100 % - 90 %	- 1
89 % - 75 %	- 2
74 % - 50 %	- 3
49 % - 30 %	- 4
29 % - 0 %	- 5

Slovenský jazyk a literatúra

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Nepochybujeme výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého žiaka podľa jeho možností a schopností. Snahou každého učiteľa je pozitívne hodnotenie, ktoré má veľký motivačný charakter. Žiakov postupne vedieme k tomu, aby sa vedeli ohodnotiť sami, ale dokázali ohodnotiť aj výkon svojho spolužiaka.

Hodnotenie vychádza z Metodických pokynov č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

a) V predmete slovenský jazyk sa neklasifikujú nácvikové diktáty. Tie učiteľ hodnotí slovne - do príslušných zošitov zapisuje počet chýb, slovný komentár k zvládnutiu cvičení a úloh, prípadne svoje odporúčania k zlepšeniu výkonov žiaka.

b) Kontrolné diktáty sú klasifikované stupnicou na hodnotenie kontrolných diktátov. V prvom ročníku slovne.

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku

počet: 1

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 2. ročníku:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ
2. Hláska a písmeno (ch, dz, dž)
3. Samohláska ä
4. Dvojhlásky
5. Tvrdé spoluhlásky
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Mäkké spoluhlásky
8. Slabiky di, ti, ni, li, de, te, ne, le
9. Vety
10. Opakovanie učiva z 2. ročníka

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 3. ročníku:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 2. ročníka ZŠ
2. Slová s l, í, r, í
3. Vybrané slová po b
4. Vybrané slová po m
5. Vybrané slová po p
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vybrané slová po r, s
8. Vybrané slová po v, z
9. Slovné druhy
10. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ

Počet a zameranie kontrolných diktátov v 4. ročníku ZŠ:

počet: 10

Zameranie:

1. Opakovanie učiva z 3. ročníka ZŠ
2. Vybrané slová po b, m
3. Vybrané slová po p, r
4. Vybrané slová po s, v, z
5. Spodobovanie
6. Opakovanie učiva za 1. polrok
7. Vlastné podstatné mená
8. Ohybné slovné druhy
9. Neohybné slovné druhy
10. Opakovanie učiva zo 4. ročníka ZŠ

Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:

0–1 chyba=1

2–4 chyby= 2

5–7 chýb= 3

8–10 chýb= 4

11 a viac chýb=5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad rýchly chlapec mal rýchly krok –(1 chyba)

Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:

1. ročník 10 –15 plnovýznamových slov
2. ročník 20 –30 plnovýznamových slov
3. ročník 30 –40 plnovýznamových slov
4. ročník 40 –50 plnovýznamových slov

rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu

c) Spôsoby priebežného hodnotenia osvojených jazykových vedomostí a zručností zamerané na zvládnutie osvojovaného učiva

- ústna odpoveď
- pravopisné cvičenia
- testy na zistenie úrovne osvojených vedomostí
- písomné práce

d) Hodnotenie písomných prejavov (vlastná tvorba žiakov- slohové útvary)

- neklásť dôraz na jazykové vedomosti a pravopisnú úroveň, ale na vyjadrovacie schopnosti, obsahovú správnosť, myšlienkovú nadväznosť

e) Hodnotenie čítania – klasifikované známkou, v prvom ročníku slovne, učiteľ v hodnotení obsiahne

- správnosť a plynulosť čítania
- dodržiavanie interpunkčných znamienok
- tempo čítania
- porozumenie prečítaného textu

f) Hodnotenie písma:

- písmo neklasifikovať známkou, ale hodnotiť slovne individuálnu snahu žiaka o zlepšenie písomného prejavu

Čitateľská dielňa a tvorivé písanie

V 1. ročníku slovne a 2. ročníku sú žiaci klasifikovaní známkou.

Predmetom hodnotenia je úroveň čítania s porozumením a záujem o čitateľské aktivity. 1.-2.roč.

Metódy a formy kontroly a hodnotenia:

- pozorovanie aktivity a záujmu pri čitateľských aktivitách, individuálne úsilie vynaložené pri zlepšovaní sa v technike čítania a úrovni porozumenia prečítaného
- PL zamerané na zisťovanie úrovne čítania s porozumením
- vlastná prezentácia - projekty, referáty, resp. dramatizácia na základe prečítaného

Matematika

Učiteľ nezanedbáva osobný prístup a u žiaka hodnotí primerane veku :

1. Priebeh získavania základných vedomostí rozširujúcej sa matematickej symboliky a aplikovanie pochopených a osvojených pojmov a výrazov pri riešení úloh.
2. Rozvíjanie matematického nazerania, logického a kritického myslenia
3. Rozvíjanie numerických zručností žiakov prostredníctvom numerických výpočtov spamäti, písomne aj na kalkulačke
4. Rozvoj orientácie žiakov v rovine a priestore
5. Priebeh vytvárania postojov – tvorivosti a cieľavedomosti pri riešení úloh, schopnosti spolupracovať a zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov .

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov:

1. Pozorovanie činnosti žiakov:

- záujem o predmet
- príprava na vyučovanie - pomôcky
- samostatná práca na vyučovacích hodinách
- domáca príprava žiaka

2. Ústne skúšanie:

- individuálne ústne – hodnotenie známku
- frontálne ústne

3. Písomné skúšanie - ukazuje, ako si žiaci trvalo a uvedomene osvojili prebrané učivo

Používané formy písomných prác:

- **priebežné kontrolné práce** - krátke kontrolné orientačné práce obsahujú úlohy z krátkeho úseku učiva. Cieľom je zistiť, či žiaci pochopili prebraté učivo, zistiť najčastejšie chyby a individuálne nedostatky jednotlivých žiakov – hodnotené známku
- **písomné práce, testy** - píše sa po odučení tematického celku – hodnotené známku

Prvouka, prírodoveda a vlastiveda

Priebežne hodnotíme záujem žiaka o daný predmet a aktivitu na vyučovacích hodinách.

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov:

- písomné práce.-. na konci tematického celku prostredníctvom testov zostavených z výkonového vzdelávacieho štandardu
- ústne skúšanie –najmenej 2-krát za hodnotiace obdobie
- spracovanie referátov a prác k danej téme
- úprava zošitov, samostatné aktivity a domáce úlohy
- projektové a skupinové práce

Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy . Veľký dôraz kladie na kladné a motivujúce hodnotenie.

Anglický jazyk

Pri hodnotení a klasifikácii uplatňovať kritéria hodnotenia vypracované v PK cudzích jazykov. Vid'. Kritériá kontroly a hodnotenia žiaka ZŠ s MŠ Jána Smreka 2. stupeň.

Anglický jazyk v 1. ročníku je hodnotený slovne.

Predmetom hodnotenia a klasifikácie je cieľová komunikačná úroveň žiaka v súlade s platnými UO a vzdelávacími štandardami ISCED 1.

1.-2. roč.

V 1. a 2. ročníku hodnotíme dosiahnuté vedomosti, zručnosti a poznatky vyplývajúce z obsahu učiva.

Metódy a formy kontroly a hodnotenia:

- ústna odpoveď – hodnotenie slovnej zásoby, výslovnosť, porozumenie, aplikácia poznatkov v jednoduchých piesňach, dramatizácii a pod.
- testy - didaktické testy po každom TC
- tvorba projektov – hodnotí sa forma (tvorivosť, snaha) a obsah spracovania

3.-4. roč.

V 3. a 4. ročníku priebežne hodnotíme dosiahnuté vedomosti, zručnosti a poznatky vyplývajúce z obsahu učiva.

Metódy a formy kontroly a hodnotenia:

- ústna odpoveď – ústne preverovanie po každej lekcii, hodnotenie slovnej zásoby, výslovnosť, porozumenie, , zvládnutie jednoduchého rozhovoru, opis obrázka, čítanie s porozumením, aplikácia poznatkov
- testy (formou vyfarbovania, krúžkovania) - na základe počúvania alebo inštrukcií vyučujúcej po TC
- tvorba projektov – hodnotí sa forma (tvorivosť, snaha) a obsah spracovania (požadovaná SZ, zvládnutie témy)

Výchovné predmety

V rámci novej koncepcie vyučovania zavádzame v rámci obsahovej prestavby školstva spôsob hodnotenia a klasifikácie žiaka známami vo výchovných predmetoch výtvarná výchova, telesná výchova, hudobná výchova, infromatická výchova a v predmet čitateľská dielňa a tvorivé písanie.

Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, záujem, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi, nie porovnávanie s výkonom spolužiakov. Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytl žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji.

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov:

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy
- záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok
- schopnosť spolupracovať

- schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov
- technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi)
- znalosti oblastí vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami

Žiakov postupne vedieme k tomu, aby sa vedeli ohodnotiť sami, a aby vedeli ohodnotiť aj prácu iných žiakov.

Hudobná výchova

Hodnotenie žiakov v 1.-4.roč.

1.

- ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie výkonu a vedomosti žiaka na základe pozorovania,
- hodnotenie známkou.

Nie je nutné známkovať každý výkon žiaka.

Je na voľbe učiteľa, ktoré výkony, resp. úlohy bude hodnotiť, aby poskytol žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji.

2. Metódy, formy a prostriedky hodnotenia

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito **metódami, formami a prostriedkami**:

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,
- sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní – *neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka*, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách,
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka vrátane aplikovania osobných a sociálnych kompetencií pri činnosti a jeho prosociálneho správania, hodnotením reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,
- konzultáciami s ostatnými pedagógmi školy,
- v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostaleho žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

3. Kritériá hodnotenia vo vzťahu k výkonovým štandardom

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie (uvedené v učebných osnovách predmetu) a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí **primerane veku**:

a) **priebeh vytvárania postojov:**

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,
 - schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

b) **priebeh získavania zručností a spôsobilostí:**

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové zručnosti a návyky,
- orientácia v grafickom zázname jednohlasnej melódie,
- hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,

- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,
- integrácia a transfer hore uvedených zručností a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností,
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

c) priebeh získavania hudobných vedomostí:

- vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie,

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia hudobnej výchovy v 2. – 4. roč. ZŠ

stupeň hodnotenia	opis kritérií	poznámka
1	<p>žiak spĺňa kritériá (a – c) na vynikajúcej úrovni:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách, • úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave, • dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie, • má aktívny záujem o hudobné umenie, • individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach, 	
2	<ul style="list-style-type: none"> • je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý, • menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave, • potrebuje sústavnú pomoc učiteľa, 	
3	<p>žiak realizuje edukačné úlohy priemerne:</p> <ul style="list-style-type: none"> • chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť, • je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa, 	
4	žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu,	
5	žiak nespĺňa kritériá.	neodporúčame používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka.

Telesná a športová výchova a výtvarná výchova

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia výchovných predmetov v 2. – 4. roč. ZŠ (telesná a športová výchova, telesná výchova a výtvarná výchova)

stupeň hodnotenia	opis kritérií	poznámka
1	žiak : <ul style="list-style-type: none">• je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo• dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na umenie• má aktívny záujem o dané činnosti• žiak dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky• individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach	
2	<ul style="list-style-type: none">• je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý• menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave• potrebuje sústavnú pomoc učiteľa	
3	<ul style="list-style-type: none">• žiak realizuje edukačné úlohy priemerne• chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť• je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa	
4	<ul style="list-style-type: none">• žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu	
5	<ul style="list-style-type: none">• žiak nespĺňa kritériá	neodporúčame používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka

Etická výchova

Dôležitý je moment ocenenia žiaka učiteľom. Žiak má mať radosť z hodnotenia a z nadobudnutých poznatkov zručností. Každé hodnotenie má žiaka motivovať k lepším výsledkom.

Metódy hodnotenia

Formatívne hodnotenie výsledkov žiakov

- Slovné hodnotenie
- Písomné hodnotenie

Prostriedky hodnotenia

- Pochvala – body, značky- smajlík
- Mimika vyjadrujúca súhlas/ nesúhlas
- Pečiatka- slniečko , včielka...

V 2.- 4.ročníku je žiak klasifikovaný známkou. Hodnotenie môže mať tiež formu pochvaly žiaka učiteľom pred kolektívom. Hodnotí sa žiakova zainteresovanosť na vyučovacej hodine ako aj jeho snaha, kreativita a spolupráca.

Metódy hodnotenia

- klasifikácia
- slovné hodnotenie
- rozvoj sebahodnotenia

Prostriedky hodnotenia

- známka
- pochvala slovom
- udelenie plusových bodov

Náboženská výchova katolícka a evanjelická

Pri hodnotení a klasifikácii uplatňovať kritéria hodnotenia vypracované v PK spoločenskovedná.

Vid'. Kritériá kontroly a hodnotenia žiaka ZŠ s MŠ Jána Smreka 2. stupeň.

Informatická výchova, informatika

Pri hodnotení pristupujeme ku každému žiakovi individuálne. Snaha každého učiteľa je pozitívne hodnotenie (nielen slovom a známkou).Neporovnávame výsledky detí medzi sebou, ale hodnotíme každého podľa jeho možností a schopností. V danom predmete sú žiaci priebežne hodnotení podľa svojich výsledkov a snahy. Žiakov vedieme k sebahodnoteniu sa a k tomu, aby vedeli ohodnotiť aj svojho spolužiaka. Na konci školského roka sú žiaci na vysvedčení hodnotení známkou.