

SZKOŁA PODSTAWOWA IM. ORŁA BIAŁEGO
W CZERNIKOWIE

**ANALIZA WYNIKÓW
EGZAMINU ÓSMOKLASISTY
w roku 2023**

WRZESIEŃ
2023

INFORMACJE OGÓLNE

Egzamin ósmoklasisty jest egzaminem obowiązkowym, co oznacza, że każdy uczeń musi do niego przystąpić, aby ukończyć szkołę. Przeprowadzany jest w formie pisemnej z trzech przedmiotów obowiązkowych, tj.

- 1) języka polskiego
- 2) matematyki
- 3) języka obcego nowożytnego (języka angielskiego).

W TABELI 1. przedstawiono podstawowe informacje dotyczące arkuszy egzaminacyjnych z trzech przedmiotów.

Przedmiot egzaminacyjny	Krótką charakterystyka arkusza egzaminacyjnego
Język polski	Arkusz standardowy zawierał 19 zadań. Za poprawne rozwiązanie wszystkich zadań można było uzyskać maksymalnie 45 punktów. Arkusz składał się z dwóch części. Pierwsza część zawierała 18 zadań zorganizowanych wokół dwóch tekstów zamieszczonych w arkuszu: tekstu literackiego (fragment Balladyny Juliusza Słowackiego) oraz tekstu nieliterackiego (Odblokuj swój talent Jolanty Marii Berent). Zadania otwarte w tej części arkusza sprawdzały m.in. znajomość treści i problematyki wybranych lektur obowiązkowych oraz umiejętność interpretacji tekstu kultury – plakatu do spektaklu Balladyna, a także napisania zaproszenia. W drugiej części arkusza uczeń wybierał jeden z dwóch tematów wypracowania: rozprawkę albo opowiadanie.
Matematyka	Arkusz egzaminacyjny zawierał 19 zadań, w tym 15 zadań zamkniętych (zadania wyboru wielokrotnego, zadania prawda-falsz, zadania na dobieranie) i 4 zadania otwarte. Za poprawne rozwiązanie wszystkich zadań można było uzyskać maksymalnie 25 punktów. Zadania obejmowały zagadnienia z zakresu m.in. arytmetyki, algebry i geometrii. Od ósmoklasistów wymagały uważnej analizy treści i elementów graficznych, a w przypadku zadań otwartych – dodatkowo zaplanowania i zapisania kolejnych etapów rozwiązania oraz sformułowania odpowiedzi.

Język angielski	<p>Arkusz standardowy zawierał 46 zadań, zgrupowanych w 14 wiązek. Za poprawne rozwiązanie wszystkich zadań można było uzyskać maksymalnie 55 punktów, w tym 34 punkty (62%) za rozwiązanie zadań zamkniętych (wyboru wielokrotnego, na dobieranie) oraz 21 punktów (38%) za rozwiązanie zadań otwartych. Zadania otwarte wymagały od ósmoklasistów samodzielnego sformułowania odpowiedzi (zadania z luką i/lub odpowiedzi na pytania) oraz napisania krótkiego tekstu użytkowego (e-maila).</p>
------------------------	---

TABELA 1

Na zaświadczeniu o szczegółowych wynikach egzaminu ósmoklasisty zostanie podany wynik procentowy oraz wynik na skali centylowej dla każdego przedmiotu egzaminacyjnego.

Wynik procentowy określa odsetek punktów (zaokrąglony do liczby całkowitej), które zdający zdobył za rozwiązanie zadań z danego przedmiotu.

Wynik centylowy określa odsetek liczby ósmoklasistów (zaokrąglony do liczby całkowitej), którzy uzyskali z danego przedmiotu wynik taki sam lub niższy niż zdający.

W TABELI 2. przedstawiono skalę staninową średnich wyników szkół z egzaminu ósmoklasisty w 2023 r.

Stanin	Język polski	Matematyka	Język angielski
1	6 – 48	10 – 29	12 – 37
2	49 – 55	30 – 36	38 – 45
3	56 – 59	37 – 41	46 – 52
4	60 – 63	42 – 47	53 – 58
5	64 – 67	48 – 54	59 – 65
6	68 – 70	55 – 60	66 – 71
7	71 – 74	61 – 67	72 – 78
8	75 – 78	68 – 76	79 - 87
9	79 – 95	77– 96	88 - 99

TABELA 2

DANE STATYSTYCZNE O UCZNIACH

Do egzaminu w dniach 23-25 maja 2023 roku przystąpiło 10 uczniów.

Symbol arkusza		Opis	Liczba uczniów
język polski	OPOP-100-2305	arkusz egzaminacyjny dla uczniów bez niepełnosprawności i uczniów ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się	10
matematyka	OMAP-100-2305		
język angielski	OJAP-100-2305		

JĘZYK POLSKI

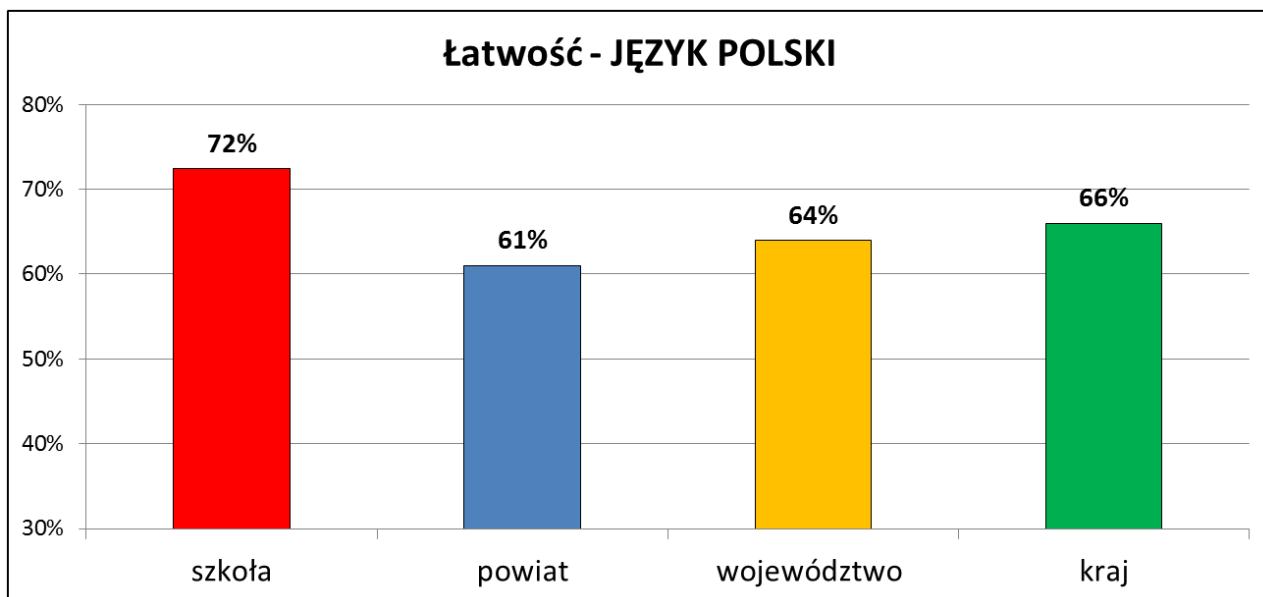
Za rozwiązanie zadań z języka polskiego ósmoklasiści uzyskali średnio 72,4% punktów możliwych do zdobycia, co pozwoliło szkole uzyskać 7 stanin.

Wyniki uczniów w skali staninowej – JĘZYK POLSKI

Stanin	Przedział wyników (w %)	Liczba uczniów
1	0 – 27	-
2	29 – 42	-
3	44 – 53	-
4	56 – 62	2
5	64 – 71	3
6	73 – 78	2
7	80 – 84	2
8	87 – 91	1
9	93 – 100	-
Razem:		10

Jest naturalne, a nawet wskazane, by analizując efekty egzaminu dokonać porównania wyniku otrzymanego przez uczniów naszej szkoły ze średnimi wynikami w gminie, powiecie, województwie oraz kraju.

	Wynik ogólny JĘZYK POLSKI	
	45 punktów	
	łatwość	stanin
Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Czernikowie	0,72	7
Powiat łęczycki	0,61	4
Woj. łódzkie	0,64	5
Kraj	0,66	5



Z powyższego zestawienia wynika, że uczniowie naszej szkoły osiągnęli wynik ogólny z języka polskiego wyższy od średniej dla powiatu, województwa i kraju.

Poziom wykonania zadań / umiejętności

Nr zadania	Wymagania ogólne zapisane w podstawie programowej	Wymagania szczegółowe zapisane w podstawie programowej	Poziom wykonania zadania (%)	
			kraj	szk
1	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 3) wyszukuje w tekście potrzebne informacje [...]. Lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki, Balladyna.	68	40
2	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 7) wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście [...]. Lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki, Balladyna	65	60
3	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 3) wyszukuje w tekście potrzebne informacje [...]. Lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki, Balladyna.	82	90
4	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 9) porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie. Lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki, Balladyna	72	85
5	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 5) wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio (ukryte). Lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki, Balladyna.	83	50
6	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...] oraz umiejętność mówienia o nich z wykorzystaniem potrzebnej terminologii.	1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 1) rozpoznaje rodzaje literackie: [...] dramat; określa cechy charakterystyczne [...]. Lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki, Balladyna	85	80
7	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...] oraz umiejętność mówienia o nich z wykorzystaniem potrzebnej terminologii	1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 1) rozpoznaje rodzaje literackie: [...] dramat. Lektury obowiązkowe: Adam Mickiewicz, Pan Tadeusz, Dziady cz. II, Śmierć Pułkownika, Reduta Ordona.	76	100
8	II. Kształcenie językowe. 4. Kształcenie umiejętności poprawnego pisania zgodnego z zasadami pisowni polskiej.	4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 7) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych [...].	79	100

9	II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych [...]. IV. Samokształcenie. 3. Rozwijanie umiejętności rzetelnego korzystania ze źródeł wiedzy [...].	2. Zróżnicowanie języka. Uczeń: 3) zna sposoby wzbogacania słownictwa. IV. Samokształcenie. Uczeń: 1) rzetelnie [...] korzysta z informacji.	66	90
10	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 11) interpretuje dzieła sztuki [...]. Lektura obowiązkowa: Juliusz Słowacki, Balladyna.	88	85
11	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury. III. Tworzenie wypowiedzi. 1. Rozwijanie umiejętności wypowiadania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 1) określa temat i główną myśl tekstu. 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 3) wykonuje przekształcenia na tekście cudzym [...] streszcza [...].	65	65
12	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury.	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 3) wyszukuje w tekście potrzebne informacje [...]; 7) wyciąga wnioski wynikające z przesłanek zawartych w tekście (w tym rozpoznaje w nim prawdę i fałsz).	79	50
13	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury.	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 3) wyszukuje w tekście potrzebne informacje [...].	80	90
14	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury. III. Tworzenie wypowiedzi. 4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 15) znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej nawiązania do tradycyjnych wątków [...] kulturowych. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 4) wykorzystuje znajomość zasad formułowania [...] argumentów przy tworzeniu [...] innych tekstów argumentacyjnych.	59	75
15	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia [...] innych tekstów kultury. III. Tworzenie wypowiedzi. 4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 3) wyszukuje w tekście potrzebne informacje [...]. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 4) wykorzystuje znajomość zasad formułowania [...] argumentów przy tworzeniu [...] innych tekstów argumentacyjnych.	82	90
16	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich i innych tekstów kultury. III. Tworzenie wypowiedzi. 4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...].	2. Odbiór tekstów kultury. Uczeń: 15) znajduje w tekstach współczesnej kultury popularnej ([...]) nawiązania do tradycyjnych wątków literackich [...]. Lektury obowiązkowe. 1. Elementy retoryki. Uczeń: 1) funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; 4) wykorzystuje znajomość zasad formułowania [...] argumentów przy tworzeniu [...] innych tekstów argumentacyjnych.	76	100

17	II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych [...]. 4. Kształcenie umiejętności poprawnego pisania zgodnego z zasadami pisowni polskiej.		1. Gramatyka języka polskiego. Uczeń: 3) poprawnie stopniuje [...] przysłówki [...]. 4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 5) zna zasady pisowni [...] partykuły „nie” z różnymi częściami mowy.	51	40
18	Treść i forma	III. Tworzenie wypowiedzi. 1. Rozwijanie umiejętności wypowiedziania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.	2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: zaproszenie [...].	76	100
18	Poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna	II. Kształcenie językowe. 4. Kształcenie umiejętności poprawnego pisania zgodnego z zasadami pisowni polskiej.	4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 1) pisze poprawnie pod względem ortograficznym; 7) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych [...].	32	70
19	Realizacja tematu wypowiedzi	I. Kształcenie literackie i kulturowe. 1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...]. 2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i światowej [...]. 3. Kształtowanie umiejętności uczestniczenia w kulturze polskiej i europejskiej [...]. III. Tworzenie wypowiedzi. 1. Rozwijanie umiejętności wypowiedziania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.	1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 15) określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji. Lektury obowiązkowe. 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].	89	85

19	Elementy retoryczne / Elementy twórcze	<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>1. Rozwijanie umiejętności wywiadania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.</p> <p>4. Poznawanie podstawowych zasad retoryki, w szczególności argumentowania [...].</p>	<p>1. Elementy retoryki. Uczeń: 1) funkcjonalnie wykorzystuje środki retoryczne oraz rozumie ich oddziaływanie na odbiorcę; 2) gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi [...]; 3) tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki [...]; 5) odróżnia przykład od argumentu; 6) przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego; 7) zgadza się z cudzymi poglądami lub polemizuje z nimi, rzeczowo uzasadniając własne zdanie.</p> <p>2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].</p>	64	74
19	Kompetencje literackie i kulturowe	<p>I. Kształcenie literackie i kulturowe.</p> <p>1. Wyrabianie i rozwijanie zdolności rozumienia utworów literackich [...].</p> <p>2. Znajomość wybranych utworów z literatury polskiej i światowej [...].</p> <p>3. Kształtowanie umiejętności uczestniczenia w kulturze polskiej i europejskiej [...].</p>	<p>1. Czytanie utworów literackich. Uczeń: 15) określa w poznawanych tekstach problematykę egzystencjalną i poddaje ją refleksji; 20) wykorzystuje w interpretacji utworów literackich potrzebne konteksty [...].</p> <p>Lektury obowiązkowe.</p>	76	75
19	Kompozycja tekstu	<p>III. Tworzenie wypowiedzi.</p> <p>1. Rozwijanie umiejętności wywiadania się w określonych formach wypowiedzi pisemnych.</p> <p>3. Rozwijanie umiejętności stosowania środków stylistycznych, dbałości o estetykę tekstu oraz umiejętności organizacji tekstu.</p>	<p>1. Elementy retoryki. Uczeń: 2) gromadzi i porządkuje materiał rzeczowy potrzebny do tworzenia wypowiedzi [...]; 3) tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych); 4) wykorzystuje znajomość zasad tworzenia tezy i hipotezy oraz argumentów przy tworzeniu rozprawki [...]; 5) odróżnia przykład od argumentu; 6) przeprowadza wnioskowanie jako element wyводу argumentacyjnego.</p> <p>2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].</p>	80	75

19	Styl	III. Tworzenie wypowiedzi. 1. Rozwijanie umiejętności wypowiedzenia się w określonych formach wypowiedzi pisemnych. 3. Rozwijanie umiejętności stosowania środków stylistycznych, dbałości o estetykę tekstu oraz umiejętności organizacji tekstu.	1. Elementy retoryki. Uczeń: 3) tworzy wypowiedź, stosując odpowiednią dla danej formy gatunkowej kompozycję oraz zasady spójności językowej między akapitami; rozumie rolę akapitów jako spójnych całości myślowych w tworzeniu wypowiedzi pisemnych oraz stosuje rytm akapitowy (przeplatanie akapitów dłuższych i krótszych). 2. Mówienie i pisanie. Uczeń: 2) tworzy spójne wypowiedzi w następujących formach gatunkowych: [...] rozprawka, opowiadanie [...].	87	100
19	Język	II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe.	3. Komunikacja językowa i kultura języka. Uczeń: 2) rozróżnia normę językową wzorcową oraz użytkową i stosuje się do nich; 4) świadomie posługuje się różnymi formami językowymi [...].	22	40
19	Ortografia	II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe	4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 1) pisze poprawnie pod względem ortograficznym.	37	60
19	Interpunkcja	II. Kształcenie językowe. 2. Rozwijanie rozumienia twórczego i sprawczego charakteru działań językowych oraz formowanie odpowiedzialności za własne zachowania językowe.	4. Ortografia i interpunkcja. Uczeń: 7) poprawnie używa znaków interpunkcyjnych [...].	15	20

Rozpatrując łatwość poszczególnych zadań / umiejętności, należy stwierdzić, że uczniowie naszej szkoły najlepiej poradzili sobie z umiejętnością tworzenia formy użytkowej – zaproszenia oraz rozpoznawaniem cech gatunkowych i rodzajów literackich, a najslabiej w zakresie poprawności interpunkcyjnej.

REKOMENDACJE – JĘZYK POLSKI

1. Kształtowanie umiejętności argumentowania poprzez odwołanie się do przykładów z utworów literackich, w tym szczególnie z lektur obowiązkowych.

MATEMATYKA

Za rozwiązanie zadań z matematyki ósmoklasiści uzyskali średnio 86% punktów możliwych do zdobycia, co pozwoliło szkole uzyskać 9 stanin.

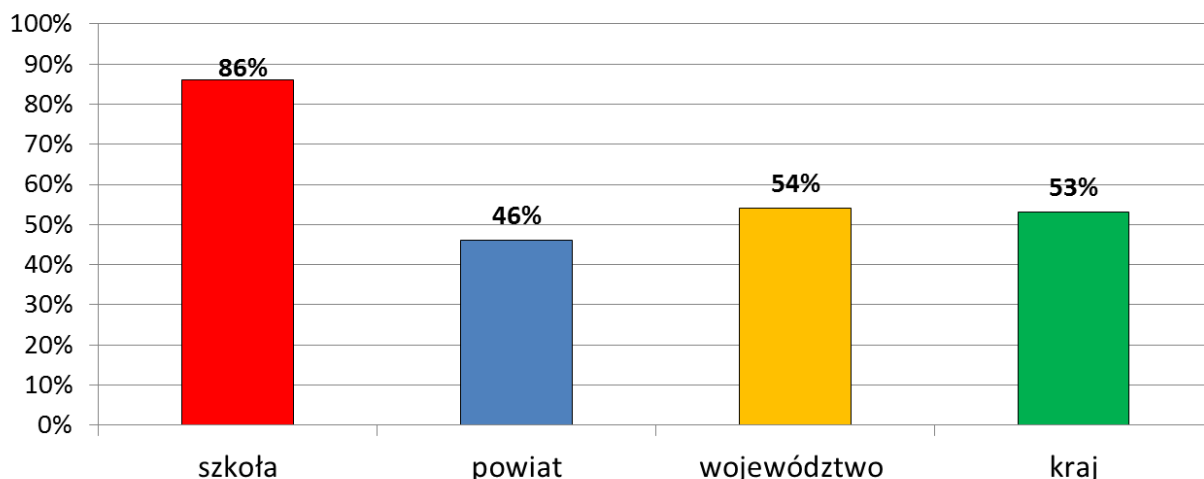
Wyniki uczniów w skali staninowej – MATEMATYKA

Stanin	Przedział wyników (w %)	Liczba uczniów
1	0 – 8	-
2	12 - 16	-
3	20 - 24	-
4	28 - 40	-
5	44 - 64	2
6	68 - 84	2
7	88 - 92	2
8	96	3
9	100	1
Razem:		10

Jest naturalne, a nawet wskazane, by analizując efekty egzaminu dokonać porównania wyniku otrzymanego przez uczniów naszej szkoły ze średnimi wynikami w powiecie, województwie oraz kraju.

	Wynik ogólny MATEMATYKA	
	25 punktów	
	łatwość	stanin
Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Czernikowie	0,86	9
Powiat łęczycki	0,46	4
Woj. łódzkie	0,54	5
Kraj	0,53	5

Łatwość - MATEMATYKA



Poziom wykonania zadań / umiejętności

Nr zadania	Wymagania ogólne zapisane w podstawie programowej	Wymagania szczegółowe zapisane w podstawie programowej	Poziom wykonania zadania (%)	
			kraj	szk
1	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie	XIII. Proporcjonalność prosta. Uczeń: 2) wyznacza wartość przyjmowaną przez wielkość wprost proporcjonalną w przypadku konkretnej zależności proporcjonalnej [...].	63	100
2	I. Sprawność rachunkowa. 1. Wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych.	II. Działania na liczbach naturalnych. Uczeń: 10) oblicza kwadraty i sześciany liczb naturalnych. IV. Ułamki zwykłe i dziesiętne. Uczeń: 4) sprowadza ułamki zwykłe do wspólnego mianownika.	65	100
3	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	IX. Tworzenie wyrażeń algebraicznych z jedną i z wieloma zmiennymi. Uczeń: 3) oblicza wartości liczbowe wyrażeń algebraicznych.	57	100
4	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.	XXII. Zadania tekstowe. Uczeń: 3) dostrzega zależności między podanymi informacjami. II. Działania na liczbach naturalnych. Uczeń: 3) mnoży i dzieli liczbę naturalną przez liczbę naturalną jednocyfrową lub dwucyfrową [...]. V. Działania na ułamkach zwykłych i dziesiętnych. Uczeń: 2) [...] mnoży i dzieli ułamki dziesiętne w pamięci [...] lub pisemnie.	70	80

5	I. Sprawność rachunkowa. 1. Wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych.	VIII. Pierwiastki. Uczeń: 1) oblicza wartości pierwiastków kwadratowych i sześciennych z liczb, które są odpowiednio kwadratami lub sześcianami liczb wymiernych.	73	100
6	IV. Rozumowanie i argumentacja. 1. Przeprowadzenie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu.	XII. Równania z jedną niewiadomą. Uczeń: 4) rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą równań pierwszego stopnia z jedną niewiadomą, w tym także z obliczeniami procentowymi.	42	70
7	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	VII. Potęgi o podstawach wymiernych. Uczeń: 2) mnoży i dzieli potęgi o wykładnikach całkowitych dodatnich; 4) podnosi potęgę do potęgi.	40	90
8	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 2. Interpretowanie i tworzenie tekstów o charakterze matematycznym oraz graficzne przedstawianie danych.	IX. Tworzenie wyrażeń algebraicznych z jedną i z wieloma zmiennymi. Uczeń: 4) [...] zapisuje zależności przedstawione w zadaniach w postaci wyrażeń algebraicznych jednej lub kilku zmiennych.	67	80
9	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.	XIX. Geometria przestrzenna. Uczeń: 1) rozpoznaje graniastosłupy proste, ostrosłupy (w tym proste i prawidłowe) [...] w sytuacjach praktycznych [...].	57	100
10	II. Wykorzystanie i tworzenie informacji. 1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.	VI. Obliczenia praktyczne. Uczeń: 4) zamienia i prawidłowo stosuje jednostki długości: [...] centymetr, [...] metr [...]; 6) oblicza rzeczywistą długość odcinka, gdy dana jest jego długość w skali [...].	47	70
11	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	XX. Wprowadzenie do kombinatoryki i rachunku prawdopodobieństwa. Uczeń: 2) przeprowadza proste doświadczenia losowe, polegające na [...] losowaniu np. kuli spośród zestawu kul, analizuje je i oblicza prawdopodobieństwa zdarzeń w doświadczeniach losowych. IV. Ułamki zwykłe i dziesiętne. Uczeń: 12) porównuje ułamki (zwykłe [...]).	67	100
12	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 2. Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym.	XVI. Własności figur geometrycznych na płaszczyźnie. Uczeń: 2) zna najważniejsze własności [...], prostokąta [...]; 6) zna i stosuje w sytuacjach praktycznych twierdzenie Pitagorasa (bez twierdzenia odwrotnego). XVII. Wielokąty. Uczeń: 4) oblicza obwód wielokąta o danych długościach boków.	73	100

13	IV. Rozumowanie i argumentacja. 2. Dostrzeganie regularności, podobieństw oraz analogii i formułowanie wniosków na ich podstawie.	XIV. Proste i odcinki. Uczeń: 2) rozpoznaje proste i odcinki prostopadłe i równoległe. II. Działania na liczbach naturalnych. Uczeń: 4) wykonuje dzielenie z resztą liczb naturalnych.	48	60
14	IV. Rozumowanie i argumentacja. 1. Przeprowadzanie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu.	XVII. Wielokąty. Uczeń: 5) stosuje wzory na pole [...] kwadratu [...], przedstawionych na rysunku [...].	63	80
15	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	XVII. Wielokąty. Uczeń: 7) oblicza miary kątów, stosując przy tym poznane własności kątów i wielokątów.	52	80
16	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 2. Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym.	XII. Równania z jedną niewiadomą. Uczeń: 4) rozwiązuje zadania tekstowe za pomocą równań pierwszego stopnia z jedną niewiadomą [...]. XXII. Zadania tekstowe. Uczeń: 5) do rozwiązywania zadań osadzonych w kontekście praktycznym stosuje poznaną wiedzę z zakresu arytmetyki [...] oraz nabyte umiejętności rachunkowe, a także własne poprawne metody.	52	80
17	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 2. Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym.	VI. Obliczenia praktyczne. Uczeń: 4) [...] prawidłowo stosuje jednostki długości [...]; 7) w sytuacji praktycznej oblicza: drogę przy danej prędkości i danym czasie, prędkość przy danej drodze i danym czasie [...] oraz stosuje jednostki prędkości [...] m/s. XIII. Proporcjonalność prosta. Uczeń: 2) wyznacza wartość przyjmowaną przez wielkość wprost proporcjonalną w przypadku konkretnej zależności proporcjonalnej [...].	56	90
18	III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji. 1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.	XVII. Wielokąty. Uczeń: 5) stosuje wzory na pole trójkąta [...] przedstawionych na rysunku [...], a także do wyznaczania długości odcinków [...].	33	93
19	IV. Rozumowanie i argumentacja. 3. Stosowanie strategii wynikającej z treści zadania, tworzenie strategii rozwiązania problemu, również w rozwiązaniach wieloetapowych oraz w takich, które wymagają umiejętności łączenia wiedzy z różnych działów matematyki.	XIX. Geometria przestrzenna. Uczeń: 4) oblicza objętość [...] prostopadłościanu przy danych długościach krawędzi.	42	77

Rozpatrując łatwość poszczególnych zadań / umiejętności, należy stwierdzić, że uczniowie naszej szkoły najlepiej poradzili sobie z zadaniami, w których należało wykonać działania w odpowiedniej kolejności, obliczyć sześćcian liczby naturalnej oraz wspólny mianownik dwóch ułamków, obliczyć liczbę wierzchołków graniastosłupa o takiej samej podstawie, co ostrosłup, który ma 16 wierzchołków, zastosować własności prostokąta oraz twierdzenie Pitagorasa, przeanalizować proste doświadczenie losowe polegające na wyciąganiu jednej kuli spośród kul znajdujących się w urnie i na tej podstawie odpowiednio oszacować oraz obliczyć prawdopodobieństwa wyciągnięcia kul określonych kolorów.

Najsłabiej uczniowie wypadli w zadaniu 13, w którym problem odnosił się do wskazywania odcinków prostopadłych i równoległych w pewnej figurze na podstawie jej fragmentu.

REKOMENDACJE – MATEMATYKA

1. Doskonalenie umiejętności analizy stosowanych form graficznych w celu wizualizacji problemu (np. rysunek pomocniczy, tabela, graf, wykres itp.)

JĘZYK ANGIELSKI

Za rozwiązanie zadań z języka angielskiego ósmoklasiści uzyskali średnio 56,3% punktów możliwych do zdobycia, co pozwoliło szkole uzyskać 4 stanin.

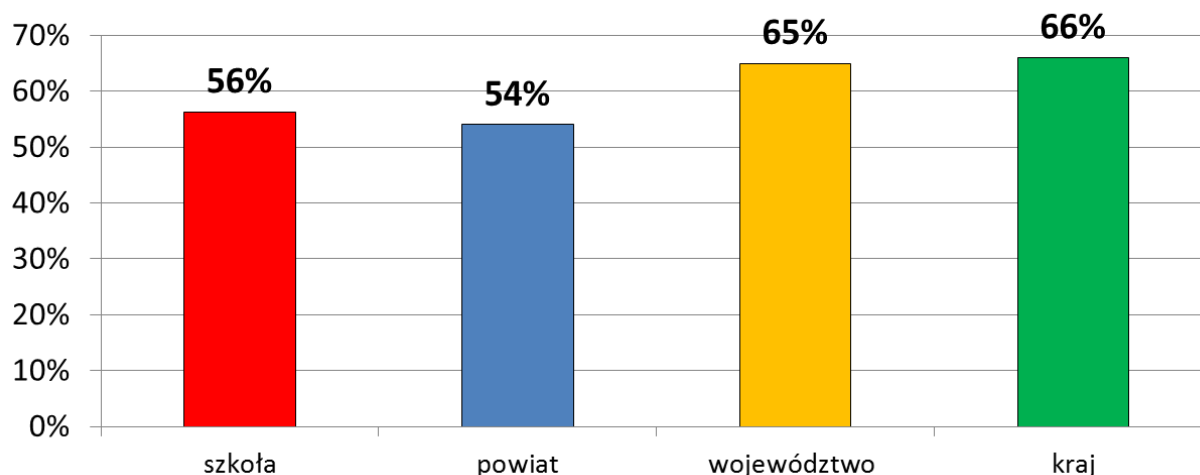
Wyniki uczniów w skali staninowej – JĘZYK ANGIELSKI

Stanin	Przedział wyników (w %)	Liczba uczniów
1	0 - 15	1
2	16 - 22	-
3	24 - 36	3
4	38 - 62	2
5	64 - 84	2
6	85 - 93	-
7	95 - 96	2
8	98	-
9	100	-
Razem:		10

Jest naturalne, a nawet wskazane, by analizując efekty egzaminu dokonać porównania wyniku otrzymanego przez uczniów naszej szkoły ze średnimi wynikami w powiecie, województwie oraz kraju.

	Wynik ogólny JĘZYK ANGIELSKI	
	55 punktów	
	łatwość	stanin
Szkoła Podstawowa im. Orła Białego w Czernikowie	0,56	4
Powiat łęczycki	0,54	4
Woj. łódzkie	0,65	5
Kraj	0,66	6

Łatwość - JĘZYK ANGIELSKI



Z powyższego zestawienia wynika, że uczniowie naszej szkoły osiągnęli wynik ogólny niższy od średniej dla województwa oraz kraju oraz wyższy od średniej dla powiatu.

Poziom wykonania zadań / umiejętności

Nr zadania	Wymagania ogólne zapisane w podstawie programowej	Wymagania szczegółowe zapisane w podstawie programowej	Poziom wykonania zadania (%)	
			kraj	szk
1.1	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka [...].	II.5) Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.	51	10
1.2			90	90
1.3		II.4) Uczeń określa kontekst wypowiedzi.	88	90
1.4		II.2) Uczeń określa główną myśl wypowiedzi [...].	52	40
1.5		II.3) Uczeń określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi.	68	70
2.1		II.5) Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.	74	60
2.2			79	60
2.3			72	70
2.4			79	80
3.1		II.5) Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.	47	40

3.2	[...].		57	50	
3.3	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].		45	50	
4.1		V.10) Uczeń [...] udziela [...] pozwolenia.	77	60	
4.2		V.4) Uczeń wyraża swoje opinie [...].	81	80	
4.3		V.3) Uczeń [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.	71	100	
4.4			70	80	
5.1		IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...]	V.3) Uczeń uzyskuje [...] informacje i wyjaśnienia.	78	80
5.2	V.8) Uczeń proponuje [...].	77	60		
5.3	V.14) Uczeń stosuje zwroty i formy grzecznościowe.	72	60		
5.4	V.3) Uczeń uzyskuje [...] informacje i wyjaśnienia.	69	50		
6.1	IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej [...].	V.3) Uczeń uzyskuje [...] informacje i wyjaśnienia.	55	40	
6.2	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]		42	40	
7.1		III.4) Uczeń znajduje w tekście określone informacje	78	60	
7.2		III.3) Uczeń określa kontekst wypowiedzi.	68	60	
7.3		II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...].	III.2) Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu.	71	50
7.4		III.1) Uczeń określa główną myśl tekstu [...].	80	60	
8.1		III.5) Uczeń rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	72	60	
8.2		72	40		

8.3			65	20
9.1		III.4) Uczeń znajduje w tekście określone informacje.	80	90
9.2			65	60
9.3			82	50
9.4			60	50
10.1	II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie [...] proste wypowiedzi pisemne [...]. V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu [...] pisemnego [...].	III.4) Uczeń znajduje w tekście określone informacje. VI. 2) Uczeń przekazuje w języku [...] polskim informacje sformułowane w [...] języku obcym.	61	20
10.2			59	30
10.3			60	50
11.1	I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...]	I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].	53	30
11.2			62	60
11.3			78	60
12.1			81	90
12.2			48	40
12.3			78	90
13.1			42	20
13.2			36	50
13.3			18	10
14 treść			I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...].	I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) [...] w zakresie następujących tematów: 1) człowiek 5) życie prywatne.
14 spójność i logika wypowiedzi	III. Tworzenie wypowiedzi. Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne [...].	IV. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne: 1) opisuje ludzi [...] 2) opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości [...] 3) przedstawia fakty z przeszłości [...].	72	65
14 zakres środków językowych	IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń [...] reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, w formie prostego tekstu [...].	V. Uczeń reaguje w typowych sytuacjach: 3) [...] przekazuje informacje i wyjaśnienia.	65	65

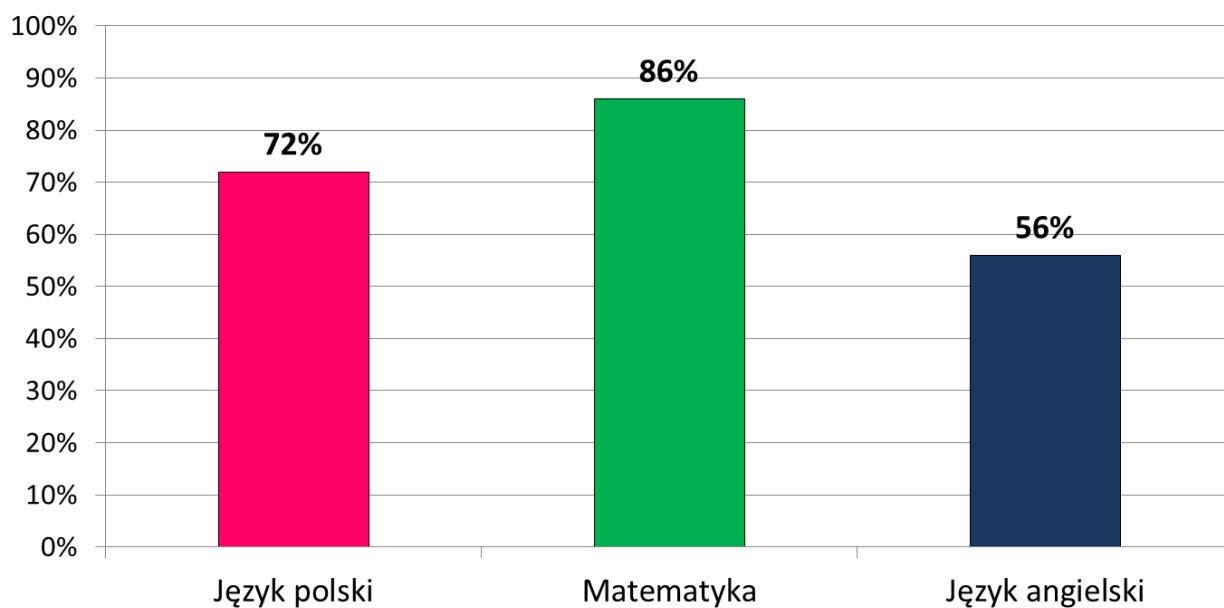
14 popraw- ność środków języko- wych	V. Przetwarzanie wypowiedzi. Uczeń zmienia formę przekazu [...].	VI.3) Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.	58	50
---	--	--	----	----

Rozpatrując łatwość poszczególnych zadań / umiejętności, należy stwierdzić, że uczniowie naszej szkoły najlepiej poradzili sobie z zadaniem 4.3, w którym należało dobrać właściwe reakcje do usłyszanych wypowiedzi, a najslabiej z zadaniem 13.3, w którym należało zastosować konstrukcję have to.

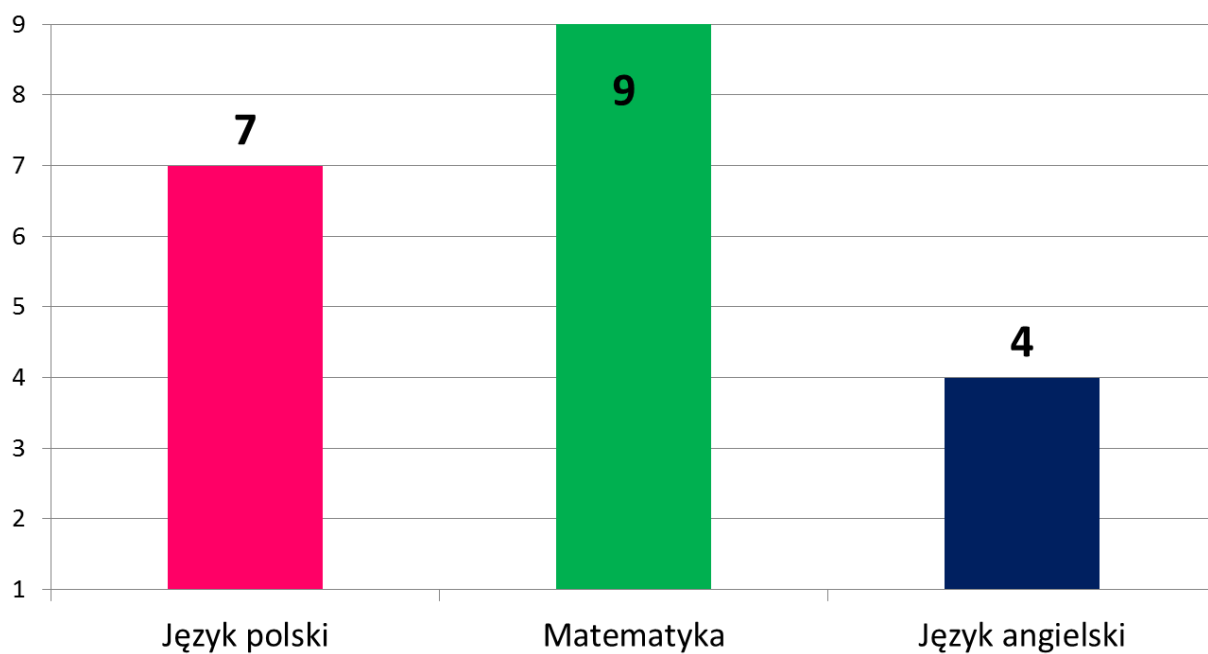
REKOMENDACJE – JĘZYK ANGIELSKI

1. Zachęcanie do wnikliwej analizy powiązań między tekstem a zadaniem - wskazywanie fragmentu tekstu, który uzasadnia wybór poprawnej odpowiedzi oraz podawanie powodów odrzucenia pozostałych opcji.

Wyniki SZKOŁY w skali procentowej z uwzględnieniem przedmiotu



Wyniki SZKOŁY w skali staninowej



Wyniki SZKOŁY w cyklu pięcioletnim

