

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH - rok szkolny 2023/2024

Dokument określa wymogi i treści nauczania języków obcych, sposoby sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów technikum i liceum ogólnokształcącego w roku szkolnym 2023/2024.

Ocenie podlegają:

- cztery sprawności językowe: mówienie, pisanie, słuchanie, czytanie
- sprawności zintegrowane: gramatyka i leksyka

Sprawności językowe będą oceniane według następujących kryteriów:

ocena	mówienie	pisanie	słuchanie i czytanie
6	Potrafi bezbłędnie przekazać wiadomość przy użyciu bogatego słownictwa, wzorców intonacyjnych i bardzo dobrej wymowie. Mówi spójnie bez wahanias. Umie w naturalny sposób włączyć się do rozmowy i wyrazić swoje zdanie. Przekazywana treść znacznie wykracza poza program nauczania.	Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, złożone struktury gramatyczne i leksykalne. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zdaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Pisze teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.	Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rozpoznać uczucie i reakcje mówiącego. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.
5	Potrafi prawie bezbłędnie przekazać wiadomość przy użyciu bogatego słownictwa, wzorców intonacyjnych i bardzo dobrej wymowie. Wypowiedź płynna, swobodna.	Potrafi napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi w spójny sposób zorganizować tekst. W zdaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty. Pisze teksty o odpowiedniej długości. Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.	Potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rozpoznać uczucie i reakcje mówiącego. Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.
4	Potrafi skutecznie przekazać wiadomość przy użyciu dość bogatego słownictwa, wzorców intonacyjnych i dość dobrej wymowie. Mówi dość spójnie, z pewnym wahanias. Zwykle umie w sposób naturalny włączyć się do rozmowy i wyrazić swoje zdanie.	Potrafi na ogół napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Pisze teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne. W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca. Pisze teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.	Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi zwykle rozpoznać uczucie i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić dźwięki. Potrafi zrozumieć polecenia nauczyciela.
3	Potrafi dość skutecznie przekazać wiadomość, jednak słownictwo ma dość ograniczone, a wzorce intonacyjne i wymowa nie są wystarczająco spójne. Mówi niezbyt spójnie, z pewnym wahanias. Czasami umie włączyć się do rozmowy i wyrazić swoje zdanie.	Próbuje napisać zadanie zawierające pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny. W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów. Zdarza mu się pisać teksty znacznie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa czasem nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.	Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi czasem rozpoznać uczucie i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić większość dźwięków. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela.
2	Czasami potrafi przekazać wiadomość, jednak słownictwo ma ubogie, a wzorce intonacyjne i wymowa nie są wystarczająco spójne. Mówi z dużym wahanias. Rzadko umie włączyć się do rozmowy i wyrazić swoje zdanie. Mimo licznych błędów leksykalnych i gramatycznych zachowana jest komunikacja w ograniczonym zakresie.	Ma trudności z napisaniem zdania zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo. Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji. W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty. Zdarza mu się pisać teksty znacznie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości. Używa w większości nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.	Potrafi od czasu do czasu zrozumieć ogólny sens prostych tekstów i rozmów. Potrafi zrozumieć kilka kluczowych informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach. Potrafi wydobyć niewielką ilość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną. Potrafi rzadko rozpoznać uczucie i reakcje mówiącego. Potrafi rozróżnić niektóre dźwięki. Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenia nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.

1	Komunikacja w języku obcym jest bardzo trudna. Brak znajomości nawet podstawowych struktur gramatycznych i słownictwa, trudności w rozumieniu pytań i poleceń, wymowa i intonacja uniemożliwiają zrozumienie. Nie umie włączyć się do rozmowy.	Nie potrafi napisać tekstu zawierającego proste zdania, pisze z błędami interpunkcyjnymi i ortograficznymi. W zadaniu pisemnym nie zawiera istotnych punktów.	Nie potrafi zrozumieć poleceń nauczyciela, nie potrafi rozpoznać uczuć i reakcji mówiącego.
---	--	---	---

Sprawności zintegrowane:

ocena	mówienie i słownictwo
6	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń potrafi płynnie operować strukturami prostymi i złożonymi – potrafi budować spójne zdania – stosuje nadobowiązkowy zakres słownictwa odpowiedni do zdania – używa poprawnie słownictwa o charakterze złożonym
5	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń potrafi płynnie operować strukturami prostymi i złożonymi – potrafi budować spójne zdania – stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do zdania – używa poprawnie słownictwa o charakterze bardziej złożonym – znajomość struktur gramatycznych i leksyki wykracza znacznie poza program
4	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń potrafi operować poprawnie większością struktur prostych i złożonych – uczeń potrafi budować zdania w większości wypadków spójne – zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania – używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym
3	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń potrafi operować poprawnie niektórymi strukturami prostymi i złożonymi – potrafi budować zdania niekiedy spójne – na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania – używa niewiele słownictwa o charakterze złożonym
2	<ul style="list-style-type: none"> – uczeń potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych – potrafi budować zdania, ale przeważnie niespójne – dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zdania – czasem niepoprawnie używa codziennego słownictwa – uczeń nie potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych
1	<ul style="list-style-type: none"> – nie potrafi budować zdania – nie dysponuje nawet ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zdania – nie używa codziennego słownictwa

Uczeń otrzymuje oceny za:

- pisemne prace klasowe
- kartkówki
- odpowiedzi ustne
- prace domowe
- aktywność na zajęciach (mówienie, przygotowanie do zajęć)
- prace długoterminowe (projekty, referaty, prezentacje)
- udział w konkursach językowych

Uczeń powinien otrzymać w ciągu semestru przynajmniej jedną ocenę z prac kontrolnych, od 1 do 3 ocen z kartkówek, 1 ocenę z odpowiedzi ustnej przy 3h lekcji języka obca. Powyżej 3h lekcyjnych języka obcego uczeń zdobywa odpowiednio 4 i więcej ocen. Ocena z pracy kontrolnej będzie wystawiana na podstawie ilości uzyskanych punktów z poszczególnych sprawności językowych (gramatyka, leksyka, czytanie, słuchanie, pisanie). Następnie liczba punktów będzie sumowana a ocena końcowa z pracy kontrolnej będzie wystawiana według następujących kryteriów procentowych:

Ocena	Zakres punktów	
	prace pisemne (otwarte)	testy zamknięte
Niedostateczna (1)	0% - 39%	Poniżej 50%
Dopuszczająca (2)	40% - 54%	Od 50% - 63%
Dostateczna (3)	55% - 74%	Powyżej 63% - 76% (włącznie)
Dobra (4)	75% - 89%	Powyżej 76% - 90%
Bardzo dobra (5)	90% - 97%	Powyżej 90% - 100% (wyłącznie)
Celująca (6)	98% - 100%	100%

Prace pisemne zawierające zadania pisemne otwarte i zadania zamknięte (test) oceniane są według skali jak dla prac pisemnych otwartych.

Uczeń otrzymuje ponadto:

- za aktywność na lekcji plusy, notowane przez nauczyciela w oddzielnym zeszytce. Za **pięć plusów** uczeń dostaje ocenę bardzo dobrą do dziennika. Uczeń może również otrzymać minusy np. za brak zeszytu, podręcznika, zeszytu ćwiczeń, brak pracy domowej. Nauczyciel zapisuje minusy w oddzielnym zeszytce, **trzy minusy** oznaczają ocenę niedostateczną.
- ocenę niedostateczną ze sprawdzianu, pracy klasowej, kartkówki - jeśli nauczyciel stwierdzi, że miało miejsce odpisywanie/ściągnięcie całości lub części pracy.

Uczeń otrzymuje oceny cząstkowe z:

- wypowiedzi ustnych za: - prowadzenie / odgrywanie dialogów i scenek oraz rozmów na podstawie podanego scenariusza
 - umiejętność reagowania w typowych sytuacjach językowych
 - opis ilustracji / materiału stymulującego
 - krótkie i dłuższe samodzielne wypowiedzi na zadany wcześniej określony temat
 - komentowanie, interpretowanie i wyrażanie opinii na podstawie tekstu /ilustracji/ materiału stymulującego
 - opisywanie sytuacji związanej z przeszłymi doświadczeniami dotyczącymi danego tematu
 - znajomość słownictwa i struktur gramatycznych z określonego działu lub tematu
- sprawdzianów pisemnych i kartkówek za:
 - znajomość środków językowych (struktur leksykalno-gramatycznych oraz ortografii)
 - tworzenie różnych form wypowiedzi pisemnej
 - znajomość słownictwa i struktur gramatycznych z określonego działu lub tematu
 - umiejętność reagowania w typowych sytuacjach językowych
- testów umiejętności językowych za:
 - rozumienie tekstów pisanych - rozumienie ze słuchu
 - tworzenie wypowiedzi pisemnej
 - pisanie krótkich i dłuższych form użytkowych

Kryteria oceniania wypowiedzi pisemnych:

- krótkie formy wypowiedzi (kartki pocztowe, ankiety, ogłoszenia, notatki, wiadomości, zaproszenia, etc.) – oceniane jest przekazanie informacji oraz poprawność językowa
- dłuższe formy wypowiedzi (listy prywatne i listy formalne) – oceniane jest przekazanie informacji, forma, bogactwo językowe i poprawność językowa
- prace pisemne (opis, opowiadanie, recenzja, rozprawka) – oceniana jest treść, kompozycja, bogactwo językowe i poprawność językowa
- wypowiedzi pisemne na określony temat – oceniane jest przekazanie informacji, poprawność językowa i bogactwo językowe
- reagowanie w sytuacjach formalnych i nieformalnych – oceniana jest komunikatywność wypowiedzi oraz poprawność językowa

Formy sprawdzania umiejętności rozumienia tekstów pisanych i rozumienia ze słuchu:

- Sprawność rozumienia tekstów pisanych, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, jest sprawdzana za pomocą następujących technik:
 - zadania wielokrotnego wyboru
 - zadania typu prawda/ fałsz/ brak informacji
 - odpowiedzi na pytania do tekstu
 - przyporządkowywanie brakujących zdań w tekście
 - przyporządkowywanie tytułów poszczególnym częściom tekstu lub obrazkom
 - szeregowanie / porządkowanie informacji w kolejności chronologicznej lub w kolejności ich przytaczania w tekście
 - szeregowanie fragmentów tekstu w odpowiedniej logicznej kolejności
 - uzupełnianie luk w tekście odpowiednimi fragmentami
 - dopasowywanie informacji (imion autorów, nagłówków, streszczeń, pytań, itp.) do odpowiednich fragmentów komunikatu
- Sprawność rozumienia ze słuchu, polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych, jest sprawdzana za pomocą następujących technik:
 - zadania wielokrotnego wyboru
 - zadania typu prawda/ fałsz / brak informacji
 - odpowiedzi na pytania otwarte do wysłuchanego tekstu
 - szeregowanie / porządkowanie informacji w kolejności chronologicznej lub w kolejności ich przytaczania w tekście
 - dopasowywanie informacji (imion autorów, nagłówków, streszczeń, pytań, wykresów, itp.) do odpowiednich fragmentów tekstu
 - uzupełnianie luk w zapisie na podstawie wysłuchanego tekstu
 - uzupełnianie tabeli, formularza lub ankiety na podstawie informacji zawartych w tekście

Zasady poprawy ocen niedostatecznych

Uczeń ma obowiązek i prawo poprawić oceny niedostateczne z prac klasowych i sprawdzianów. Poprawa ma formę pisemną i odbywa się w trakcie lub po lekcjach, w terminie dwóch tygodni od momentu oddania i omówienia przez nauczyciela w/w prac. Termin i formę poprawy ustala nauczyciel.

Poprawie nie podlegają kartkówki.

Warunki i tryb uzyskiwania wyższych niż przewidywane ocen klasyfikacyjnych rocznych z języków obcych

Chcąc uzyskać wyższą ocenę roczną, uczeń może przystąpić do pisania zaliczenia rocznego. Forma, struktura i czas zaliczenia jest ustalany indywidualnie przez nauczyciela językowca uczącego danego ucznia. Nauczyciel może, ale nie musi wyrazić zgody na takie poprawianie ocen przez ucznia. Sprawdzian roczny jest jedynym poprawiającym ocenę dla uczniów chętnych.

Warunkiem poprawy są:

- oceny częściowe z prac kontrolnych i odpowiedzi ustnych wskazujące, że ocena mogłaby być wyższa
- właściwy stosunku do przedmiotu (prawidłowo prowadzony zeszyt, zeszyt ćwiczeń, wywiązywanie się z zadań zleconych przez nauczyciela, brak spóźnień na lekcję oraz przygotowanie się do lekcji)
- długa choroba uniemożliwiająca uczestniczenie w zajęciach szkolnych (wszystkie godziny usprawiedliwione)

Zaproponowaną przez nauczyciela ocenę końcoworoczną, uczeń poprawia wyłącznie o jeden stopień w ustalonym przez nauczyciela terminie. Poprawa ma formę pisemną. Warunkiem poprawy jest uzyskanie co najmniej tej oceny, na którą uczeń się poprawia. W przypadku uzyskania przez ucznia oceny takiej jaką zaproponowała nauczyciel lub niższej, pozostaje ocena zaproponowana przez nauczyciela, a uczeń nie może drugi raz wnioskować o poprawę.

Nieprzygotowania:

- uczeń ma prawo do **trzech** nieprzygotowań w ciągu semestru, jeśli język obcy odbywa się w wymiarze 2, 3 i więcej godzin tygodniowo. Uczeń ma prawo do **jednego** nieprzygotowania na semestr, jeśli język obcy odbywa się w wymiarze 1h tygodniowo.
- uczeń zgłasza nieprzygotowanie w trakcie czytania listy obecności. W przypadku niezgłoszenia nieprzygotowania a ujawnienia/odkrycia przez nauczyciela wszelkich braków (np. pracy domowej) uczeń dostaje minusa.

Ocenianie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi

W sposób zindywidualizowany oceniani powinni być uczniowie, którym trudniej jest osiągnąć określone programem cele, ze względu na stwierdzone u nich dysfunkcje (dysleksja, dysgrafia, dysortografia czy zaburzenia słuchu) na przykład poprzez:

- częste sprawdzanie zeszytów i poprawności zapisów prac domowych, by wyeliminować zniekształcenia informacji,
- prowadzenie słownika wyrazów trudnych,
- czuwanie nad uaktywnianiem uczniów w czasie lekcji i dodatkowych zajęć,
- poprzez stosowanie atrakcyjnych pomocy dydaktycznych i przerw relaksacyjnych,
- częste sprawdzanie wiadomości ustnych,
- dostosowanie wymagań do praktycznych możliwości ucznia,
- dostosowanie wymagań do zaleceń z poradni pedagogiczno-psychologicznych, jeśli takie zostały wystawione dla ucznia ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.