

Regulamin wewnętrzny IX Festiwalu Piosenki Patriotycznej „ZAPYTAJ O POLSKĘ”

ORGANIZATOR

1. Organizatorem festiwalu jest **Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 82 im. Jana Pawła II w Warszawie.**

CELE FESTIWALU

1. Popularyzacja wśród dzieci i młodzieży twórczości muzycznej o tematyce patriotycznej.
2. Integracja młodego pokolenia wokół tematu Ojczyzna.
3. Wzmocnienie wychowawczej roli szkoły – wychowanie do wartości.
4. Kształtowanie umiejętności prezentacji i absorpcji treści uwzględniających obraz i dźwięk.
5. Wsparcie edukacji muzycznej, historycznej, etnograficznej i humanistycznej.

TERMINY I MIEJSCE FESTIWALU

1. Zgłoszenie uczestnictwa w festiwalu należy przesłać **do dnia 20 października 2023 r.** na adres: AKupisz@eduwarszawa.pl.
2. Do dnia 23 października 2023 r., organizatorzy potwierdzą email otrzymane zgłoszenie wraz z informacją o godzinach przesłuchań konkursowych.
3. **KONKURS / przesłuchania zewnętrzne** / odbędzie się **dnia 25 PAŹDZIERNIKA 2023 r.** (godziny konkursu w poszczególnych kategoriach zostaną ustalone po zamknięciu listy zgłoszeń i przesłane do opiekunów zespołów i solistów poszczególnych szkół).
4. **KONCERT GALOWY** odbędzie się **10 LISTOPADA 2023 r. o godz. 12⁰⁰.**
5. Miejsce **zewnętrznych przesłuchań konkursowych** i **KONCERTU GALOWEGO** – sala widowiskowa Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 82 im. Jana Pawła II w Warszawie, ul. S. Konarskiego 20, 01-464 Warszawa.

ZASADY UCZESTNICTWA

1. W Festiwalu mogą wziąć udział **solisci** oraz **zespoły** dzieci ze szkół podstawowych z terenu Miasta Stołecznego Warszawy lub województwa mazowieckiego.
2. Zgłoszenie zbiorcze wysyła przedstawiciel szkoły, z uwzględnieniem reprezentantów w poszczególnych kategoriach wiekowych.
3. Uczestnicy Festiwalu wystąpią w przesłuchaniach konkursowych z podziałem na następujące kategorie wiekowe: **I kategoria – kl. I – III**, **II kategoria – kl. IV – VI**, **III kategoria – kl. VII – VIII**
4. Każdy z wykonawców przygotowuje **jeden utwór w języku polskim.**
5. Prezentowany utwór powinien uwzględniać kontekst historyczny i patriotyczny. Pieśni i piosenki mogą mieć charakter historyczny lub mogą pochodzić z repertuaru aktualnych twórców i wykonawców.
6. Wykonawca może zaśpiewać przy akompaniamencie własnym lub instrumencie towarzyszącym, może też skorzystać z podkładów muzycznych (pół playback) zapisanych na płycie audio CD lub pendrive.
7. Kolejność prezentacji zakwalifikowanych na podstawie kart zgłoszenia uczestników oraz ostateczny podział na kategorie ustali organizator.
8. Każda szkoła może zgłosić **maksymalnie 1 zespół i 1 solistę w każdej kategorii wiekowej.** Solista może wystąpić w towarzystwie „chórku”.
9. O **wystąpienie podczas Koncertu Galowego** zostaną poproszone osoby lub zespoły zakwalifikowane przez Jury. Będą to zdobywcy Grand Prix oraz I, II i III miejsca we wszystkich kategoriach wiekowych.
10. Podczas Koncertu Galowego **nie występują** zespoły i solisci, którzy zdobyli miejsca IV, V itd.
11. Uczestnik Festiwalu z poprzedniej edycji **nie może** wykonywać tego samego utworu w roku bieżącym.
12. Uczestnicy nie mogą wykonywać utworów, które w poprzedniej, VIII edycji Festiwalu zdobyły Grand Prix i I miejsca. Są to utwory:

- „Biały Krzyż” (sł. Janusz Kondratowicz, muz. Krzysztof Klenczon);
- „Co to jest niepodległość” (sł. Łukasz Tartas, muz. Weronika Korthals);
- „Legiony” (sł. Andrzej Hałaciński i Tadeusz Biernacki, muz. autor nieznany);
- „Modlitwa o wschodzie słońca” (sł. Natan Tenenbaum, muz. Przemysław Gintrowski);
- „Mamo tyś płakała” (sł. i muz. Sanah i Igor Herbut);
- „Taki kraj” (sł. i muz. Jan Pietrzak);

WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia należy dostarczyć na adres email przedstawiciela organizatora AKupisz@eduwarszawa.pl do dnia 20 października 2023 r. (decyduje data dostarczenia karty).
2. Formularze przesłane na inny adres nie będą brane pod uwagę.

KRYTERIA OCENY

1. Walory głosowe.
2. Dobór repertuaru.
3. Interpretacja piosenki i dykcja.
4. Poziom trudności wykonywanego utworu.
5. Ogólny wyraz artystyczny.

JURY KONKURSU

1. W skład Jury wchodzi co najmniej trzy osoby powołane przez organizatora.
2. Decyzje Jury są ostateczne.

NAGRODY W FESTIWALU

1. Grand Prix Festiwalu - statuetka festiwalu + nagroda rzeczowa
2. I miejsce – statuetka + nagroda rzeczowa
3. II, III miejsce - nagrody rzeczowe
4. Wszyscy wykonawcy oraz osoby przygotowujące małych artystów otrzymają dyplomy i pamiątkowe nagrody w dniu konkursu/przesłuchania.

INFORMACJE DOTYCZĄCE PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH

1. Organizacja IX FESTIWALU PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ „Zapytaj o Polskę” wiąże się z koniecznością przetwarzania danych osobowych:
 - osób zgłaszanych (uczestników) - takich jak: imię i nazwisko, szkoła, do której uczęszcza uczestnik, dane kontaktowe, wizerunki widoczne na nagraniach,
 - rodziców/opiekunów osób zgłaszanych – w zakresie danych podanych w zgłoszeniach i oświadczeniach niezbędnych do wzięcia udziału w Festiwalu,
 - osób trzecich, widocznych na nagraniach przesyłanych przez uczestników, w zakresie ich wizerunków.
2. Administratorem danych osobowych osób biorących udział w Festiwalu (i ich opiekunów) jest Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 82 im. Jana Pawła II w Warszawie, ul. S. Konarskiego 20, 01-464 Warszawa., e-mail: sp82@eduwarszawa.pl. Kontakt do inspektora ochrony danych osobowych Szkoły: iod.bemowo@edukompetencje.pl.
3. Podane dobrowolnie dane osobowe będą wykorzystywane przez Szkołę wyłącznie w celach związanych z organizacją i promocją występów uczestników IX FESTIWALU PIOSENKI PATRIOTYCZNEJ „Zapytaj o Polskę”.
4. Podstawą przetwarzania danych jest zgoda wyrażana przez uczestników i opiekunów (art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE) – dalej: RODO.
5. Dane będą mogły być przetwarzane do czasu wycofania zgody.
6. Ewentualne wycofanie zgody powinno nastąpić poprzez złożenie pisemnego oświadczenia Administratorowi.

7. Dane osobowe, w tym wizerunki, mogą być udostępnione poprzez ich rozpowszechnianie w następującej formie:
 - publikacji nagrań uczestników oraz innych materiałów festiwalowych w serwisie YouTube, na kanale „Scena82” prowadzonym przez Administratora,
 - wykorzystania nagrań festiwalowych, wizerunku wykonawców, opiekunów, ich imienia i nazwiska w mediach – Internecie, radiu, telewizji i prasie (m.in. na oficjalnej stronie internetowej Szkoły Podstawowej nr 82, szkolnej gazetce „Sami o szkole”).
8. Dane mogą być udostępniane przez Szkołę Podstawową z Oddziałami Integracyjnymi nr 82 im. Jana Pawła II w Warszawie podmiotom upoważnionym do uzyskania informacji na podstawie przepisów prawa.
9. Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w Festiwalu. Niepodanie danych lub wycofanie zgody będzie skutkowało brakiem dokonania zgłoszenia i możliwości wzięcia udziału w Festiwalu.
10. Osoba, której dane będą przetwarzane przez Szkołę Podstawową nr 82, ma prawo do dostępu do treści podanych danych osobowych, ich poprawiania oraz usunięcia za pośrednictwem Szkoły, a także do wniesienia skargi dotyczącej przetwarzania danych osobowych do organu nadzorczego dot. ochrony danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż przetwarzanie danych odbywa się z naruszeniem przepisów prawa.
11. Administratorem danych publikowanych na kanale „Scena82” w serwisie YouTube jest również firma Google Ireland Limited, siedziba: Gordon House, Barrow Street Dublin 4 w Irlandii, spółka zależna od amerykańskiej firmy Google Inc., właściciela serwisu YouTube. Z zasadami i celami przetwarzania danych przez firmę Google można zapoznać się tu: <https://policies.google.com/privacy?hl=pl&gl=pl>.
12. Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 82 im. Jana Pawła II nie ponosi odpowiedzialności za przetwarzanie danych przez firmę Google. W sprawach dotyczących przetwarzania danych przez firmę Google i podmioty zależne, w tym np. w sprawach wycofania zgody lub usunięcia danych z jej zasobów, należy kontaktować się bezpośrednio z firmą Google.

INFORMACJE DOTYCZĄCE PRAW AUTORSKICH

1. Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi nr 82 im. Jana Pawła II w Warszawie, jako organizator Festiwalu, przestrzega zasad ochrony utworów wynikających z Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2019 poz. 1231) oraz innych przepisów odnoszących się do kwestii praw autorskich.
2. Uczestnicy są zobowiązani przysyłać jedynie treści nie naruszające praw autorskich autorów i wykonawców.
3. Organizator zastrzega sobie możliwość odmowy publikacji lub usuwania nagrań już opublikowanych na kanale „Scena82”, w przypadku naruszenia praw autorskich w nagraniach przesyłanych przez uczestników.
4. Organizator informuje, że nagrania uczestników zawierające treści objęte prawem autorskim mogą być usuwane lub blokowane przez serwis YouTube, w przypadku wystąpienia roszczeń podmiotów dysponujących prawami autorskimi do materiałów.
5. Informacje na temat przebiegu Festiwalu, publikowane w mediach, tj. w prasie, radiu, telewizji, będą publikowane zgodnie z art. 25 ust. 1 pkt. 1 lit. a Ustawy, bez naruszania praw autorskich.

DODATKOWE INFORMACJE I UWAGI KOŃCOWE

1. Organizator udostępni fortepian, zapewni nagłośnienie, odtwarzacze audio.
2. Zgłoszenie uczestnictwa w konkursie jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu.
3. Sprawy nie ujęte w regulaminie oraz sporne decyzje rozstrzyga ostatecznie organizator.
4. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian w programie.