



Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z JĘZYKA HISZPAŃSKIEGO dla klasy VIII w roku szkolnym 2023/2024

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnił wymagań na ocenę dopuszczającą.

Ocenę wyższą otrzymuje uczeń, który spełnił także wymagania na oceny niższe (np. na ocenę dobrą trzeba spełnić wymagania na 2, 3 i 4).

I PÓŁROCZE				
Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Unidad 1: ¡Adiós al verano!				
<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale pierwszym, tj. słownictwo związane z wakacjami, kierunki geograficzne, nazwy geograficzne, słowa i wyrażenia opisujące pogodę. Uczeń popełnia liczne błędy przy stosowaniu czasu przeszłego Pretérito Perfecto Compuesto, intonowaniu zdań oraz rozróżnianiu stylu formalnego i nieformalnego. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację: opisuje swoje wrażenia z wakacji; podpisuje zdjęcia; relacjonuje przeszłość; opisuje czynności wykonywane w czasie wakacji m.in. na obozie młodzieżowym i z rodziną; kierunki i miejsca</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale pierwszym, tj. słownictwo związane z wakacjami, kierunki geograficzne, nazwy geograficzne, słowa i wyrażenia opisujące pogodę. Uczeń nie zawsze poprawnie stosuje czas przeszły Pretérito Perfecto Compuesto, intonuje zdania oraz rozróżnia styl formalny i nieformalny. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje swoje wrażenia z wakacji; podpisuje zdjęcia; relacjonuje przeszłość; opisuje czynności wykonywane w czasie wakacji m.in. na obozie młodzieżowym i z rodziną;</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale pierwszym, tj. słownictwo związane z wakacjami, kierunki geograficzne, nazwy geograficzne, słowa i wyrażenia opisujące pogodę. Uczeń przeważnie poprawnie stosuje czas przeszły Pretérito Perfecto Compuesto, intonuje zdania oraz rozróżnia styl formalny i nieformalny. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje swoje wrażenia z wakacji; podpisuje zdjęcia; relacjonuje przeszłość; opisuje czynności wykonywane w czasie wakacji m.in. na obozie młodzieżowym i z rodziną; kierunki i miejsca geograficzne; stany pogodowe i klimat; zadaje pytania; przeprowadza wywiad i opisuje inne osoby; stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale pierwszym, tj. słownictwo związane z wakacjami, kierunki geograficzne, nazwy geograficzne, słowa i wyrażenia opisujące pogodę. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czas przeszły Pretérito Perfecto Compuestp, intonuje zdania oraz rozróżnia styl formalny i nieformalny. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń płynnie opisuje swoje wrażenia z wakacji; podpisuje zdjęcia; relacjonuje przeszłość; opisuje czynności wykonywane w czasie wakacji m.in. na obozie młodzieżowym i z rodziną;</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i zna, wymienia i opisuje przykłady miejsc geograficznych typowych dla Ameryki Południowej i Centralnej i wskazuje je na mapie, wymienia niektóre języki autochtoniczne w Ameryce, realizuje miniprojekty, realizuje projekt, tworząc blog klasowy, i prezentuje go na forum klasy, interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, komentuje tekst o kolejce tyrolskiej w Kostaryce i Amazonii, interpretuje słowa piosenki i tekst komiksu. Współdziała w</p>

<p>geograficzne; stany pogodowe i klimat; zadaje pytania; przeprowadza wywiad i opisuje inne osoby; stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących wakacji, podróŜowania i geografii.</p>	<p>kierunki i miejsca geograficzne; stany pogodowe i klimat; zadaje pytania; przeprowadza wywiad i opisuje inne osoby; stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących wakacji, podróŜowania i geografii.</p>	<p>komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących wakacji, podróŜowania i geografii.</p>	<p>kierunki i miejsca geograficzne; stany pogodowe i klimat; zadaje pytania; przeprowadza wywiad i opisuje inne osoby; stosuje poznane zwroty podczas lekcji. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących wakacji, podróŜowania i geografii</p>	<p>grupie, porozumiewając się w języku hiszpańskim.</p>
---	--	--	--	---

Unidad 2: ¡Qué bonito!

<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy sklepów i produktów, które można w nich kupić, daty, święta i fiesty typowe w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych, ubrania, liczebniki. Uczeń popełnia liczne błędy przy stosowaniu i odmianie czasowników ser, estar, hay, llevar, gustar, uŜyciu akcentowanych zaimków dzierŜawczych i wskazujących, akcentowaniu wyrazów i ich podziale na sylaby. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację składa ŷyczenia urodzinowe, pyta i podaje daty urodzin swoich i innych oraz ŷwiąt, opisuje cechy</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy sklepów i produktów, które można w nich kupić, daty, święta i fiesty typowe w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych, ubrania, liczebniki. Uczeń nie zawsze poprawnie stosuje i odmienia czasowniki ser, estar, hay, llevar, gustar, uŜywa akcentowanych zaimków dzierŜawczych i wskazujących, akcentuje wyrazy i dzieli je na sylaby. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń składa ŷyczenia urodzinowe, pyta i podaje daty urodzin</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy sklepów i produktów, które można w nich kupić, daty, święta i fiesty typowe w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych, ubrania, liczebniki. Uczeń przewaŜnie poprawnie stosuje i odmienia czasowniki ser, estar, hay, llevar, gustar, uŜywa akcentowanych zaimków dzierŜawczych i wskazujących, akcentuje wyrazy i dzieli je na sylaby. Stosując doŷć urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń składa ŷyczenia urodzinowe, pyta i podaje daty urodzin swoich i innych oraz ŷwiąt, opisuje cechy osób i przedmiotów, wskazuje połoŜenie i istnienie, nazywa sklepy i mówi, co można w nich kupić, pyta i podaje ceny, wyraża zdziwienie, nazywa ubrania, opisuje, co ma na sobie, kupuje ubrania, negocjuje, wskazuje przedmioty i osoby.</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale drugim, tj. nazwy sklepów i produktów, które można w nich kupić, daty, święta i fiesty typowe w Polsce i krajach hiszpańskojęzycznych, ubrania, liczebniki. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje i odmienia czasowniki ser, estar, hay, llevar, gustar, uŜywa akcentowanych zaimków dzierŜawczych i wskazujących, akcentuje wyrazy i dzieli je na sylaby. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie składa ŷyczenia urodzinowe, pyta i podaje daty urodzin swoich i innych</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i podaje daty waŜnych ŷwiat w krajach hiszpańskojęzycznych, zna tradycję Día de santo w Hiszpanii, realizuje miniprojekty, realizuje projekt klasowego kalendarza urodzinowego i prezentuje go na forum klasy oraz nagrywa scenę w sklepie, przedstawia malarza Joan Miró o opisuje jego obrazy, opisuje główne załoŜenia kampanii społecznej Ropa Limpia, interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, interpretuje słowa piosenki i tekst</p>
---	--	--	--	---

osób i przedmiotów, wskazuje położenie i istnienie, nazywa sklepy i mówi, co można w nich kupić, pyta i podaje ceny, wyraża zdziwienie, nazywa ubrania, opisuje, co ma na sobie, kupuje ubrania, negocjuje, wskazuje przedmioty i osoby. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących zakupów, świąt i ubrań.	swoich i innych oraz świąt, opisuje cechy osób i przedmiotów, wskazuje położenie i istnienie, nazywa sklepy i mówi, co można w nich kupić, pyta i podaje ceny, wyraża zdziwienie, nazywa ubrania, opisuje, co ma na sobie, kupuje ubrania, negocjuje, wskazuje przedmioty i osoby. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących zakupów, świąt i ubrań.	Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących zakupów, świąt i ubrań.	oraz świąt, opisuje cechy osób i przedmiotów, wskazuje położenie i istnienie, nazywa sklepy i mówi, co można w nich kupić, pyta i podaje ceny, wyraża zdziwienie, nazywa ubrania, opisuje, co ma na sobie, kupuje ubrania, negocjuje, wskazuje przedmioty i osoby. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach czytanych i wypowiedziach ustnych dotyczących zakupów, świąt i ubrań.	komiksu. Współdziała w grupie, porozumiewając się w języku hiszpańskim.
--	--	--	---	---

II PÓŁROCZE				
Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
Unidad 3: Aquí vivo yo				
Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. słownictwo związane z miastem, dom, urządzenia i meble w domu, części domu, środki transportu. Uczeń popełnia liczne błędy w użyciu czasowników haber, estar, tener, ser, przyimków miejsca, zaimków nieokreślonych, rodzajników nieokreślonych, czasownika gustar, dopełnienia	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. słownictwo związane z miastem, dom, urządzenia i meble w domu, części domu, środki transportu. Uczeń nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki haber, estar, tener, ser, przyimki miejsca, zaimki nieokreślone, rodzajniki nieokreślone, czasownik	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. słownictwo związane z miastem, dom, urządzenia i meble w domu, części domu, środki transportu. Uczeń przeważnie poprawnie stosuje czasowniki haber, estar, tener, ser, przyimki miejsca, zaimki nieokreślone, rodzajniki nieokreślone, czasownik gustar, dopełnienie bliższe i wymawia dyftongi (dwie samogłoski obok siebie w wyrazach) i zastępuje słowa zaimkami. Stosując dość urozmaicone słownictwo i	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale trzecim, tj. słownictwo związane z miastem, dom, urządzenia i meble w domu, części domu, środki transportu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje czasowniki haber, estar, tener, ser, przyimki miejsca, zaimki nieokreślone, rodzajniki nieokreślone, czasownik	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, opisuje pochodzenie i przedstawicieli hip hopu, przygotowuje grę i przeprowadza ją na forum klasy, interpretuje słowa piosenki. Współdziała w grupie, porozumiewając się w języku hiszpańskim.

<p>bliższego i wymowie dyftongów (dwóch samogłosek obok siebie w wyrazach) i zastępowaniu słów zaimkami. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację podpisuje zdjęcia, opisuje dom, swój pokój, nazywa części domu, meble i inne urządzenia oraz wskazuje ich przeznaczenie, opisuje miejsca i przedmioty w mieście, określa orientacyjną ilość, liczbę i natężenie, komentuje tekst na blogu, opisuje dzielnicę lub osiedle, mówi, co mu się podoba w mieście, nazywa środki transportu i miejsca i osoby z nimi związane. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domu, miejsca zamieszkania i miasta.</p>	<p>gustar, dopełnienie bliższe i wymawia dyftongi (dwie samogłoski obok siebie w wyrazach) i zastępuje słowa zaimkami. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń podpisuje zdjęcia, opisuje dom, swój pokój, nazywa części domu, meble i inne urządzenia oraz wskazuje ich przeznaczenie, opisuje miejsca i przedmioty w mieście, określa orientacyjną ilość, liczbę i natężenie, komentuje tekst na blogu, opisuje dzielnicę lub osiedle, mówi, co mu się podoba w mieście, nazywa środki transportu i miejsca i osoby z nimi związane. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domu, miejsca zamieszkania i miasta.</p>	<p>zwroty uczeń podpisuje zdjęcia, opisuje dom, swój pokój, nazywa części domu, meble i inne urządzenia oraz wskazuje ich przeznaczenie, opisuje miejsca i przedmioty w mieście, określa orientacyjną ilość, liczbę i natężenie, komentuje tekst na blogu, opisuje dzielnicę lub osiedle, mówi, co mu się podoba w mieście, nazywa środki transportu i miejsca i osoby z nimi związane. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domu, miejsca zamieszkania i miasta.</p>	<p>gustar, dopełnienie bliższe i wymawia dyftongi (dwie samogłoski obok siebie w wyrazach) i zastępuje słowa zaimkami. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie podpisuje zdjęcia, opisuje dom, swój pokój, nazywa części domu, meble i inne urządzenia oraz wskazuje ich przeznaczenie, opisuje miejsca i przedmioty w mieście, określa orientacyjną ilość, liczbę i natężenie, komentuje tekst na blogu, opisuje dzielnicę lub osiedle, mówi, co mu się podoba w mieście, nazywa środki transportu i miejsca i osoby z nimi związane. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących domu, miejsca zamieszkania i miasta.</p>	
Unidad 4: ¡Hoy es fiesta!				
<p>Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. gatunki filmów, czynności wykonywane w czasie wolnym, jedzenie, daty. Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych w</p>	<p>Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. gatunki filmów, czynności wykonywane w czasie wolnym, jedzenie, daty. Uczeń nie zawsze poprawnie odmienia czasowniki</p>	<p>Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. gatunki filmów, czynności wykonywane w czasie wolnym, jedzenie, daty. Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie teraźniejszym, stosuje rodzajniki określone i nieokreślone, zapisuje słowa z</p>	<p>Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w rozdziale czwartym, tj. gatunki filmów, czynności wykonywane w czasie wolnym, jedzenie, daty. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i</p>	<p>Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, zna tytuły niektórych filmów w języku hiszpańskim, zna potrawy typowe dla niektórych krajów</p>

<p>czasie terażniejszym, stosowaniu rodzajników określonych i nieokreślonych, zapisie słów z akcentem graficznym. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację opisuje ustnie i pisemnie fabułę filmu, plany na weekend, proponuje i składa propozycje odnośnie wspólnego spędzenia czasu, zaprasza, akceptuje i przyjmuje propozycje, odrzuca propozycje, usprawiedliwia się, podaje wymówki i przyczyny, wyraża zgodę lub niezgodę, uzasadnia opinie, nazywa kanapki typowe w Hiszpanii, porównuje, nazywa produkty żywnościowe, wyraża upodobania kulinarne, zamawia jedzenie w barze/restauracji, komentuje tekst, nazywa dania typowe dla krajów hiszpańskojęzycznych. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących planowania wolnego czasu, jedzenia i filmu.</p>	<p>regularne i nieregularne w czasie terażniejszym, stosuje rodzajniki określone i nieokreślone, zapisuje słowa z akcentem graficznym. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie fabułę filmu, plany na weekend, proponuje i składa propozycje odnośnie wspólnego spędzenia czasu, zaprasza, akceptuje i przyjmuje propozycje, odrzuca propozycje, usprawiedliwia się, podaje wymówki i przyczyny, wyraża zgodę lub niezgodę, uzasadnia opinie, nazywa kanapki typowe w Hiszpanii, porównuje, nazywa produkty żywnościowe, wyraża upodobania kulinarne, zamawia jedzenie w barze/restauracji, komentuje tekst, nazywa dania typowe dla krajów hiszpańskojęzycznych. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących planowania wolnego czasu, jedzenia i filmu.</p>	<p>akcentem graficznym. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń opisuje ustnie i pisemnie fabułę filmu, plany na weekend, proponuje i składa propozycje odnośnie wspólnego spędzenia czasu, zaprasza, akceptuje i przyjmuje propozycje, odrzuca propozycje, usprawiedliwia się, podaje wymówki i przyczyny, wyraża zgodę lub niezgodę, uzasadnia opinie, nazywa kanapki typowe w Hiszpanii, porównuje, nazywa produkty żywnościowe, wyraża upodobania kulinarne, zamawia jedzenie w barze/restauracji, komentuje tekst, nazywa dania typowe dla krajów hiszpańskojęzycznych. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących planowania wolnego czasu, jedzenia i filmu.</p>	<p>nieregularne w czasie terażniejszym, stosuje rodzajniki określone i nieokreślone, zapisuje słowa z akcentem graficznym. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie opisuje ustnie i pisemnie fabułę filmu, plany na weekend, proponuje i składa propozycje odnośnie wspólnego spędzenia czasu, zaprasza, akceptuje i przyjmuje propozycje, odrzuca propozycje, usprawiedliwia się, podaje wymówki i przyczyny, wyraża zgodę lub niezgodę, uzasadnia opinie, nazywa kanapki typowe w Hiszpanii, porównuje, nazywa produkty żywnościowe, wyraża upodobania kulinarne, zamawia jedzenie w barze/restauracji, komentuje tekst, nazywa dania typowe dla krajów hiszpańskojęzycznych. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących planowania wolnego czasu, jedzenia i filmu.</p>	<p>hiszpańskojęzycznych i wymienia ich składniki, realizuje miniprojekty, przygotowuje przyjęcie urodzinowe, interpretuje słowa piosenki. Współdziała w grupie, porozumiewając się w języku hiszpańskim.</p>
---	---	---	---	--

Unidad 5: ¡En forma!

Uczeń posługuje się w bardzo ograniczonym zakresie	Uczeń, popełniając liczne błędy, posługuje się	Uczeń, popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem poznany w	Uczeń poprawnie posługuje się słownictwem poznany w	Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą i
--	--	---	---	---

<p>słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. sport, zdrowy styl życia, plany na przyszłość, części ciała, zdrowie, taniec i muzyka. Uczeń popełnia liczne błędy w odmianie czasowników regularnych i nieregularnych w czasie terażniejszym i Pretérito Perfecto Compuesto, czasownika doler, użyciu i formie trybu rozkazującego, akcentowaniu wyrazów. Uczeń niezrozumiale i w sposób zakłócający komunikację nazywa sporty i dyscypliny sportowe, wyraża częstotliwość wykonywania danej czynności, mówi o planach na przyszłość, wyraża umiejętności, opisuje doświadczenia, opisuje plany na przyszłość, udziela rad, mówi o zdrowym stylu życia, uzasadnia swoje opinie, nazywa części ciała, opisuje stan zdrowia, dolegliwości, stany samopoczucia, dobre i złe nawyki, wydaje polecenia. Jednocześnie stosuje bardzo ograniczony zasób poznanych słów i struktur i popełnia liczne błędy językowe. Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, planów na przyszłość, zdrowego stylu życia, muzyki i tańca w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>słownictwem poznanym w rozdziale piątym, tj. sport, zdrowy styl życia, plany na przyszłość, części ciała, zdrowie, taniec i muzyka. Uczeń nie zawsze poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie terażniejszym i Pretérito Perfecto Compuesto, czasownika doler, używa trybu rozkazującego, akcentuje wyrazy. Stosując mało urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń nazywa sporty i dyscypliny sportowe, wyraża częstotliwość wykonywania danej czynności, mówi o planach na przyszłość, wyraża umiejętności, opisuje doświadczenia, opisuje plany na przyszłość, udziela rad, mówi o zdrowym stylu życia, uzasadnia swoje opinie, nazywa części ciała, opisuje stan zdrowia, dolegliwości, stany samopoczucia, dobre i złe nawyki, wydaje polecenia. Jednocześnie popełnia błędy językowe, które w pewnym stopniu zakłócają komunikację. Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, planów na przyszłość, zdrowego stylu życia, muzyki i tańca w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>rozdziale piątym, tj. sport, zdrowy styl życia, plany na przyszłość, części ciała, zdrowie, taniec i muzyka. Uczeń przeważnie poprawnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie terażniejszym i Pretérito Perfecto Compuesto, czasownik doler, używa trybu rozkazującego, akcentuje wyrazy. Stosując dość urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń nazywa sporty i dyscypliny sportowe, wyraża częstotliwość wykonywania danej czynności, mówi o planach na przyszłość, wyraża umiejętności, opisuje doświadczenia, opisuje plany na przyszłość, udziela rad, mówi o zdrowym stylu życia, uzasadnia swoje opinie, nazywa części ciała, opisuje stan zdrowia, dolegliwości, stany samopoczucia, dobre i złe nawyki, wydaje polecenia. Popełnia nieliczne błędy językowe, które nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, planów na przyszłość, zdrowego stylu życia, muzyki i tańca w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>rozdziale piątym, tj. sport, zdrowy styl życia, plany na przyszłość, części ciała, zdrowie, taniec i muzyka. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie odmienia czasowniki regularne i nieregularne w czasie terażniejszym i Pretérito Perfecto Compuesto, czasownik doler, używa trybu rozkazującego, akcentuje wyrazy. Stosując urozmaicone słownictwo i zwroty uczeń spontanicznie nazywa sporty i dyscypliny sportowe, wyraża częstotliwość wykonywania danej czynności, mówi o planach na przyszłość, wyraża umiejętności, opisuje doświadczenia, opisuje plany na przyszłość, udziela rad, mówi o zdrowym stylu życia, uzasadnia swoje opinie, nazywa części ciała, opisuje stan zdrowia, dolegliwości, stany samopoczucia, dobre i złe nawyki, wydaje polecenia. Ewentualne błędy językowe nie zakłócają komunikacji i zrozumienia przekazywanego komunikatu. Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sportu, planów na przyszłość, zdrowego stylu życia, muzyki i tańca w krajach hiszpańskojęzycznych.</p>	<p>interpretuje ilustracje i domyśla się znaczenia słów z kontekstu, współdziała w grupie, porozumiewając się w języku hiszpańskim, realizuje miniprojekty, przygotowuje i prezentuje na forum klasy kampanię społeczną promującą sportowe wakacje, zna i komentuje tańce typowe w krajach hiszpańskojęzycznych, komentuje tekst piosenki. Zna podstawowe informacje na temat geografii, kultury i sztuki w Castilla La Mancha i Andaluzji oraz w Argentynie i Chile.</p>
--	---	--	---	---

Zasady obowiązujące na lekcjach języka hiszpańskiego:

Aktualizacja od 01.04.2024 r.

Sprawdziany

- są przeprowadzane na koniec każdego działu programowego
- są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem wpisem do terminarza Librus
- są poprzedzone lekcją powtórzeniową obejmującą wymagane treści i umiejętności,
- uczeń pisze sprawdzian długopisem nieścieralnym,
- po sprawdzianie nauczyciel omawia jego wyniki i poprawia z uczniami typowe dla klasy błędy,
- skala procentowa na poszczególne oceny jest zgodna ze statutem szkoły,
- po każdym sprawdzianie uczeń otrzymuje informację zwrotną w formie ustnej lub pisemnej,

Kartkówki

Kartkówki zapowiedziane trwają do 15 minut, obejmują materiał wskazany przez nauczyciela.

Kartkówki niezapowiedziane obejmują materiał z ostatniej jednostki tematycznej.

Praca na lekcji

Wymagane jest posiadanie zeszytu, a w nim notatek z każdej lekcji oraz podręcznika. W razie nieobecności, notatki z lekcji trzeba uzupełnić.

Podczas lekcji ocenie plusem, minusem lub oceną mogą podlegać:

- odpowiedź ustna, rozwiązywanie zadań przy tablicy,
- zgłaszanie się i udzielanie poprawnych odpowiedzi,
- praca samodzielna (rozwiązywanie zadań z podręcznika lub na kartach pracy),
- praca w grupach podczas lekcji.

Prace domowe:

- mogą być zadawane w zeszycie przedmiotowym, zeszycie ćwiczeń, na kartach pracy lub na platformach internetowych np. teamsy, inne, **taka praca wykonana w czasie wolnym od zajęć dydaktycznych nie jest dla ucznia obowiązkowa.**
- mogą być krótkoterminowe - zadawane z lekcji na lekcję, długoterminowe, projektowe itp.,
- **praca domowa nie jest oceniana, nauczyciel nie ustala oceny (nie wystawia stopnia).**
- **nauczyciel sprawdza zadaną i wykonaną przez ucznia pracę domową i udziela informacji zwrotnej, która wskazuje uczniowi co robi dobrze,**

co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

- wpływ na ocenę pracy domowej ma zawartość merytoryczna, staranność, niestereotypowe sposoby rozwiązania danego problemu, umiejętność korzystania ze źródeł, terminowość wykonania,
- po powrocie z nieobecności zaległe prace domowe należy niezwłocznie uzupełnić,
- po powrocie ucznia z nieobecności obowiązkiem jego jest uzupełnić zaległości z lekcji.

Inne aktywności ucznia, które mogą podlegać ocenie:

- osiągnięcia w konkursach,
- rozwiązywanie zadań dodatkowych, samodzielne dochodzenie do pewnych zależności itp.,
- przygotowanie materiałów i prowadzenie lekcji,
- przygotowanie prezentacji, pomocy edukacyjnych, modeli, programów,

Nieprzygotowania do lekcji.

Uczeń ma prawo do trzykrotnego, w ciągu półroczu, zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji. Fakt ten należy zgłosić nauczycielowi na początku lekcji. Przez nieprzygotowanie do lekcji rozumie się: ~~brak pracy domowej~~, brak zeszytu przedmiotowego lub podręcznika, brak pomocy potrzebnych do lekcji. Po wykorzystaniu określonego powyżej limitu nauczyciel wpisuje uczniowi informację o zaistniałej sytuacji w dzienniku Librus – uwagi, co może skutkować obniżeniem oceny z zachowania.

Inne formy oceniania

W szkole stosowane są elementy oceniania kształtującego dlatego ocena pracy ucznia niekoniecznie musi zakończyć się wystawieniem stopnia, może to być także ocena w formie:

- informacji zwrotnej,
- pochwały nauczyciela,
- plusów (za 5 „plusów” uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą, minus „kasuje” plusa),
- oceny koleżeńskiej,
- wyniku podanego w formie procentowej (diagnozy)