

# JĘZYK POLSKI

## WYMAGANIA EDUKACYJNE

NA POSZCZEGÓLNE ŚRÓDROCZNE I ROCZNE<sup>1</sup> OCENY

DLA UCZNIĄ KLASY IV<sub>a</sub>

ROK SZKOLNY 2023/24

Opracowanie: mgr Magdalena Cebula

---

<sup>1</sup> W poniższym spisie wymagań podkreślono te umiejętności, które będą kształcone w I półroczu.

## OCENA DOPUSZCZAJĄCA

**Uczeń:**

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE	KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	TWORZENIE WYPOWIEDZI	SAMOKSZTAŁCENIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia bohaterów utworu</li> <li>• <u>wymienia najważniejsze wydarzenia przedstawione w utworze literackim</u></li> <li>• rozróżnia wydarzenia i postaci realistyczne i fantastyczne</li> <li>• określa, czym jest baśń i <u>legenda</u></li> <li>• wymienia tytuły znanych baśni</li> <li>• wymienia najbardziej znanych autorów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch. Perrault</li> <li>• rozpoznaje najbardziej znanych bohaterów baśni</li> <li>• określa narratora</li> <li>• określa osobę mówiącą w wierszu</li> <li>• <u>rozpoznaje wersy, strofy, rymy</u>, epitety, ożywienie, <u>porównanie</u>, wyraz dźwiękonaśladowczy, <u>refren</u></li> <li>• wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>• wymienia osoby tworzące spektakl teatralny</li> <li>• rozróżnia tekst główny i poboczny</li> <li>• <u>wymienia kolory, postaci i przedmioty widoczne na obrazie</u></li> <li>• określa czas i miejsce przedstawione na obrazie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia litery w kolejności alfabetycznej</li> <li>• <u>dzieli wyrazy na sylaby</u></li> <li>• wskazuje nadawcę i odbiorcę komunikatu</li> <li>• buduje zdania</li> <li>• <u>rozróżnia zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące</u></li> <li>• odróżnia zdanie pojedyncze od zdania złożonego</li> <li>• <u>odróżnia zdanie pojedyncze nierozwinięte od zdania pojedynczego rozwiniętego</u></li> <li>• podaje nazwy głównych części zdania</li> <li>• <u>określa, czym jest równoważnik zdania</u></li> <li>• <u>wskazuje rzeczowniki wśród innych części mowy</u></li> <li>• <u>podaje liczby, rodzaje i przypadki rzeczownika</u></li> <li>• <u>wskazuje przymiotniki wśród innych części mowy</u></li> <li>• <u>podaje liczby, rodzaje i przypadki przymiotnika</u></li> <li>• <u>wskazuje czasowniki wśród innych części mowy</u></li> <li>• <u>podaje liczby, rodzaje i osoby czasownika</u></li> <li>• <u>wskazuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym</u></li> <li>• <u>określa rodzaj męskoosobowy i niemęskoosobowy czasownika w czasie przeszłym</u></li> <li>• wskazuje przysłówki i liczebniki wśród innych części mowy</li> <li>• wskazuje przyimki i spójniki wśród innych części mowy</li> <li>• <u>wymienia zasady ortograficzne pisowni ó i u, rz i ż, ch i h</u></li> <li>• <u>poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: -ów, -ówka, -ówna</u></li> <li>• <u>poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: -arz, -erz, -mistrz, -mierz</u></li> <li>• zapisuje poprawnie wyrazy z <i>ch</i> na końcu wyrazu</li> <li>• <u>wymienia zasady ortograficzne pisowni nie z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami</u></li> <li>• <u>wymienia zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, nazw państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów</u></li> <li>• wymienia zasady pisowni małą literą nazw mieszkańców miast, dzielnic, wsi</li> <li>• wskazuje cudzysłów i kursywę oraz wymienia ich zastosowanie</li> <li>• <u>wskazuje znaki interpunkcyjne: kropkę, pytajnik, wykrzyknik</u></li> <li>• <u>stosuje kropkę na końcu zdania</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podejmuje próbę sporządzenia notatki w formie schematu</li> <li>• poprawnie zapisuje miejscowość i datę</li> <li>• <u>podejmuje próbę napisania życzeń, pozdrowień, listu</u></li> <li>• <u>opisuje w 2–3 zdaniach wygląd i zachowanie postaci rzeczywistej</u></li> <li>• <u>opisuje w 2–3 zdaniach wygląd, wielkość, kształt, kolor przedmiotu</u></li> <li>• podejmuje próbę stworzenia opisu krajobrazu</li> <li>• zapisuje ramowy plan wydarzeń</li> <li>• redaguje opowiadanie na podstawie historyjki obrazkowej</li> <li>• określa, czym jest ogłoszenie i wymienia jego najważniejsze elementy</li> <li>• układa proste zaproszenie według wzoru</li> <li>• <u>odtworza wiersz z pamięci</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>czyta głośno i cicho wskazane teksty (również z podziałem na role)</u></li> <li>• <u>wyszukuje wyrazy w słowniku języka polskiego i słowniku ortograficznym</u></li> <li>• wyszukuje wyrazy w słowniku wyrazów bliskoznacznych i wyjaśnia, czym jest wyraz bliskoznaczny</li> </ul>

## OCENA DOSTATECZNA

Uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą oraz:

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE	KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	TWORZENIE WYPOWIEDZI	SAMOKSZTAŁCENIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>porządkuje według chronologii plan ramowy wydarzeń</u></li> <li>• <u>przedstawia bohaterów utworu</u></li> <li>• <u>przedstawia miejsce i czas wydarzeń</u></li> <li>• podaje nazwy określające narratora uczestniczącego w wydarzeniach i nieuczestniczącego w wydarzeniach</li> <li>• <u>wymienia charakterystyczne cechy baśni i legendy</u></li> <li>• <u>wskazuje w tekście wiersza wers, strofę, refren, rytm, rym, epitet, ożywienie, wyraz dźwiękonaśladowczy, porównanie</u></li> <li>• <u>przedstawia osobę mówiącą w wierszu oraz jej myśli</u></li> <li>• wskazuje adresata utworu</li> <li>• wskazuje 2–3 charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>• wymienia najbardziej znanych bohaterów komiksów</li> <li>• przedstawia osoby tworzące spektakl teatralny i opisuje ich pracę</li> <li>• wskazuje dialog i monolog</li> <li>• wskazuje elementy plakatu teatralnego</li> <li>• <u>prezentuje postacie przedstawione na obrazie (stroje, mimikę) oraz określa czas i miejsce sytuacji</u></li> <li>• odróżnia pejzaż od portretu i martwej natury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>porządkuje wyrazy w kolejności alfabetycznej</u></li> <li>• <u>poprawnie dzieli wyrazy na sylaby</u></li> <li>• <u>odróżnia głoski i litery</u></li> <li>• <u>buduje zdania oznajmujące, pytające i rozkazujące</u></li> <li>• <u>określa rodzaj rzeczownika</u></li> <li>• <u>odmienia rzeczownik i przymiotnik przez liczby i przypadki</u></li> <li>• <u>wypisuje z tekstu rzeczowniki wraz z określającymi je przymiotnikami</u></li> <li>• <u>odmienia czasowniki przez osoby i liczby</u></li> <li>• <u>odróżnia czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym</u></li> <li>• <u>rozpoznaje bezokolicznik</u></li> <li>• <u>określa rodzaj czasownika w czasie przeszłym w liczbie pojedynczej i mnogiej</u></li> <li>• <u>wskazuje czasowniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym</u></li> <li>• wyszukuje liczebniki, przysłówki i spójniki w tekście</li> <li>• rozpoznaje przysłówki pochodzące od przymiotników</li> <li>• wyszukuje przyimki w tekście i wskazuje wyrażenia przyimkowe</li> <li>• <u>odróżnia zdanie od równoważnika zdania</u></li> <li>• wskazuje zdania składowe w zdaniu złożonym</li> <li>• <u>wskazuje podmiot jako wykonawcę czynności</u></li> <li>• <u>wskazuje orzeczenie jako określenie czynności lub stanu</u></li> <li>• <u>wskazuje grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym rozwiniętym</u></li> <li>• <u>stosuje zasady ortograficzne pisowni ó i u, rz i ż, ch i h</u></li> <li>• <u>tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z ó wymiennym</u></li> <li>• <u>poprawnie zapisuje wyrazy z ż po l, ł, r, n</u></li> <li>• poprawnie zapisuje wyrazy z h w środku wyrazu</li> <li>• <u>stosuje zasady ortograficzne pisowni nie z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami</u></li> <li>• <u>stosuje zasady ortograficzne pisowni wielką literą imion, nazwisk, przydomków, pseudonimów, tytułów, nazw państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów</u></li> <li>• <u>stosuje zasady pisowni małą literą nazw mieszkańców miast, dzielnic, wsi</u></li> <li>• zapisuje tytuły utworów w cudzysłowach</li> <li>• <u>stawia przecinek między wyrazami stanowiącymi wyliczenie</u></li> <li>• <u>stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, wykrzyknik, pytajnik</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>sporządza niepełną notatkę w formie schematu</u></li> <li>• <u>notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu i punktów</u></li> <li>• <u>poprawnie zapisuje adres</u></li> <li>• <u>redaguje życzenia lub pozdrowienia według wzoru</u></li> <li>• <u>stosuje zwrot do adresata</u></li> <li>• <u>redaguje list według wzoru</u></li> <li>• <u>redaguje według wzoru opis postaci rzeczywistej</u></li> <li>• <u>redaguje według wzoru opis przedmiotu</u></li> <li>• <u>redaguje według wzoru opis krajobrazu</u></li> <li>• <u>redaguje plan ramowy wydarzeń</u></li> <li>• <u>redaguje opowiadanie zgodnie z planem</u></li> <li>• <u>redaguje zaproszenie według wzoru</u></li> <li>• <u>wygłasza wiersz z pamięci</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>czyta teksty głośno i wyraźnie z odpowiednią artykulacją i uwzględnieniem znaków interpunkcyjnych</u></li> <li>• odczytuje definicje wyrazów w słowniku języka polskiego</li> <li>• odczytuje wyrazy bliskoznaczne w słowniku synonimów</li> <li>• odczytuje z karty katalogowej informacje o szukanej książce</li> </ul>

## OCENA DOBRA

**Uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną oraz:**

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE	KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	TWORZENIE WYPOWIEDZI	SAMOKSZTAŁCENIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada w kilku zdaniach o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li> <li>• określa cechy bohaterów utworu i porównuje ich doświadczenia z własnymi</li> <li>• określa narratora utworu</li> <li>• wskazuje w tekście dwie charakterystyczne cechy baśni, legendy</li> <li>• wymienia uczucia, jakie wyraża utwór</li> <li>• określa temat wiersza</li> <li>• określa kilka cech osoby mówiącej w wierszu</li> <li>• porównuje rytm w dwóch dowolnie wybranych strofach</li> <li>• wypisuje z wiersza przykłady rymów</li> <li>• opowiada treść komiksu</li> <li>• określa początki sztuki komiksowej w Polsce</li> <li>• przedstawia najbardziej znanych autorów komiksów</li> <li>• wskazuje charakterystyczne cechy komiksu</li> <li>• określa cechy osób wykonujących zawody związane z teatrem</li> <li>• odczytuje informacje z plakatu teatralnego</li> <li>• określa dominujące na obrazie kolory, źródło światła, ruch</li> <li>• opisuje sytuację przedstawioną na obrazie</li> <li>• określa nastrój, jaki wywołuje obraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa liczbę liter i głosek w podanych wyrazach</li> <li>• poprawnie przenosi wyrazy do następnej linii</li> <li>• odróżnia samogłoski i spółgłoski</li> <li>• buduje poprawnie zdania</li> <li>• przekształca zdania oznajmujące w zdania pytające</li> <li>• przekształca równoważniki zdania w zdania</li> <li>• układa zdania złożone ze zdań pojedynczych</li> <li>• rozwija zdania nierozwinięte w zdania rozwinięte</li> <li>• stosuje przymiotniki w odpowiednich formach</li> <li>• odróżnia przymiotniki w rodzaju męskoosobowym i niemęskoosobowym</li> <li>• rozpoznaje wyrażenia przyimkowe, tworzy przysłówki od przymiotników</li> <li>• przekształca czasowniki w rzeczowniki nazywające czynności</li> <li>• stosuje czasowniki w odpowiednich formach</li> <li>• określa osobę, liczbę i rodzaj czasownika</li> <li>• odróżnia osobową formę czasownika od nieosobowej</li> <li>• stosuje czasowniki w czasie przeszłym, teraźniejszym i przyszłym</li> <li>• odmienia czasowniki w czasie przyszłym w formie prostej i złożonej</li> <li>• odróżnia rodzaj męskoosobowy i niemęskoosobowy czasowników w czasie przeszłym</li> <li>• wskazuje podmiot i orzeczenie w podanych zdaniach</li> <li>• poprawnie zapisuje wyrazy zakończone na: <i>-uj, -uje, -unek, -us, -usz, -uch, -ura, -ulec</i></li> <li>• tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z <i>rz i ż wymiennym</i></li> <li>• tworzy formy pokrewne i poprawnie zapisuje wyrazy z <i>h wymieniającym się na g, z, ż</i></li> <li>• poprawnie zapisuje wyrazy z przeczeniem <i>nie</i></li> <li>• poprawnie zapisuje imiona, nazwiska, przydomki, przezwiska, tytuły książek, filmów, programów, dzieł sztuki</li> <li>• poprawnie zapisuje nazwy państw, miast, dzielnic, regionów, mieszkańców państw i regionów</li> <li>• zapisuje cytowane wypowiedzi w cudzysłowach</li> <li>• poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne: kropkę, wykrzyknik, pytajnik</li> <li>• stosuje przecinek zgodnie z zasadami interpunkcji</li> <li>• poprawnie oddziela przecinkiem zdania składowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• notuje ważne informacje w formie krótkiego tekstu, punktów, schematu, tabeli</li> <li>• redaguje życzenia, pozdrowienia i list, stosując zwroty do adresata oraz zwroty grzecznościowe</li> <li>• redaguje opis przedmiotu</li> <li>• redaguje opis postaci rzeczywistej</li> <li>• redaguje opis krajobrazu</li> <li>• układa ramowy plan wydarzeń</li> <li>• rozwija plan ramowy wydarzeń w plan szczegółowy</li> <li>• redaguje opowiadanie, zachowując kolejność wydarzeń i trójdzielną kompozycję</li> <li>• redaguje krótkie i zwarte ogłoszenie</li> <li>• podaje informacje kontaktowe</li> <li>• redaguje zaproszenie</li> <li>• wygłasza z pamięci wiersz w odpowiednim tempie, z prawidłową dykcją</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• czyta cicho oraz głośno i wyraźnie, podkreślając głosem ważne słowa</li> <li>• korzysta ze słownika ortograficznego</li> <li>• korzysta ze słownika synonimów</li> <li>• dobiera wyrazy bliskoznaczne</li> <li>• odczytuje skróty i oznaczenia słownikowe</li> <li>• podejmuje próby korzystania ze słownika języka polskiego</li> <li>• rozróżnia rodzaje katalogów bibliotecznych</li> <li>• prezentuje najbardziej znanych bohaterów baśni: H.Ch. Andersena, braci Grimm, Ch. Perrault</li> </ul>

## OCENA BARDZO DOBRA

Uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą oraz:

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE	KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	TWORZENIE WYPOWIEDZI	SAMOKSZTAŁCENIE
<ul style="list-style-type: none"><li>określa narratora</li><li>opowiada w ciekawy sposób o wydarzeniach przedstawionych w utworze</li><li>określa cechy bohatera</li><li>przedstawia swoją opinię o bohaterze i jego zachowaniu, porównuje doświadczenia bohatera z własnymi</li><li>wyraża swoją opinię o lekturze</li><li>określa nastrój utworu, wskazując cytaty</li><li>wyjaśnia morał płynący z opowieści</li><li>rozpoznaje czytany utwór jako baśń, legendę i wskazuje w nim charakterystyczne cechy</li><li>opowiada w interesujący sposób, jak powstaje książka; opisuje budowę książki, posługując się odpowiednim słownictwem (strona tytułowa, grzbiet książki itp.)</li><li>opowiada w ciekawy sposób o sytuacji przedstawionej w wierszu</li><li>określa osobę mówiącą w wierszu i jej cechy</li><li>wskazuje w tekście wiersza porównania, wyrazy dźwiękonaśladowcze i ożywienia oraz określa ich funkcję</li><li>opisuje pierwszy i drugi plan obrazu</li><li>proponuje tematy rozmów postaci przedstawionych na obrazie</li><li>opowiada w ciekawy sposób o swojej wizji w teatrze, swobodnie używając słownictwa związanego z teatrem</li><li>opisuje umieszczone na obrazie elementy realistyczne i fantastyczne</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>bezbłędnie odróżnia samogłoski i spółgłoski</li><li>określa różnicę w treści zdania w zależności od zastosowanego znaku interpunkcyjnego: kropki, wykrzyknika, pytajnika</li><li>określa przypadek i liczbę danego rzeczownika</li><li>określa przypadek, rodzaj i liczbę danego przymiotnika</li><li>określa rodzaj przymiotnika w liczbie pojedynczej i liczbie mnogiej</li><li>poprawnie stosuje czasowniki w różnych rodzajach</li><li>tworzy poprawne formy trudnych czasowników</li><li>określa osobę, rodzaj i liczbę danego czasownika</li><li>używa bezokoliczników w wypowiedzi</li><li>przekształca teksty pisane w czasie teraźniejszym na teksty pisane w czasie przeszłym lub przyszłym</li><li>stosuje formy prostą i złożoną czasowników w czasie przeszłym</li><li>określa znaczenie przysłówków w zdaniu</li><li>dostrzega związek między przysłówkiem a czasownikiem</li><li>określa znaczenie przyimków w zdaniu</li><li>rozróżnia wyrażenia przyimkowe wskazujące na miejsce i wskazujące na czas</li><li>określa znaczenie spójników i liczebników w zdaniu</li><li>przekształca zdania w równoważniki zdania</li><li>rozpoznaje główne części zdania w tekście</li><li>buduje zdania pojedyncze rozwinięte</li><li>stosuje odpowiednie spójniki, łącząc zdania pojedyncze w zdanie złożone</li><li>poprawnie zapisuje wyrazy z ó niewymiennym</li><li>poprawnie zapisuje wyjątki w pisowni rz po spółgłoskach</li><li>poprawnie zapisuje wyrazy z rz i ż niewymiennym</li><li>poprawnie zapisuje tytuły książek, filmów, utworów, dzieł sztuki, programów radiowych i telewizyjnych, również ze spójnikami i przyimkami wewnątrz tytułu</li><li>stosuje zasady ortograficzne pisowni nie z czasownikami, rzeczownikami, przymiotnikami i przysłówkami</li><li>zapisuje poprawnie wyrazy z h niewymiennym</li><li>stosuje przecinek zgodnie z zasadami interpunkcji</li><li>poprawnie zapisuje małą literą przymiotniki utworzone od nazw własnych</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>sporządza notatkę o bohaterach utworu w formie schematów</li><li>redaguje życzenia lub pozdrowienia odpowiednie do sytuacji i adresata</li><li>redaguje list do określonego adresata na podany temat</li><li>stosuje odpowiednią kompozycję i układ graficzny oraz wydziela akapity</li><li>opisuje umieszczone na obrazie przedmioty oraz postacie realistyczne i fantastyczne</li><li>redaguje poprawny szczegółowy plan wydarzeń</li><li>redaguje opowiadanie twórcze</li><li>redaguje pisemnie ogłoszenie, zaproszenie oraz podziękowanie, uwzględniając konieczne elementy</li><li>układa pytania do wywiadu</li><li>poprawnie zapisuje rozmowę</li><li>korzystając z podanego słownictwa, redaguje wypowiedź pisemną na temat przedstawiony w artykule</li><li>dekluamuje fragment utworu, odpowiednio modulując głos i oddając jego nastrój</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>czyta głośno, stosując odpowiednie tempo i intonację</li><li>samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego</li><li>korzysta ze słownika języka polskiego</li><li>trafnie dobiera wyrazy bliskoznaczne</li><li>podejmuje próby korzystania z internetowych wersji słowników</li><li>korzysta z katalogu bibliotecznego przy szukaniu książek i materiałów</li><li>znajduje wskazane informacje w karcie katalogu internetowego</li><li>planuje grę aktorską i projektuje dekoracje, kostiumy, rekwizyty do przedstawienia</li><li>prezentuje swoje ulubione książki</li><li>przedstawia korzyści płynące z czytania książek</li><li>prezentuje najbardziej znanych autorów baśni i ich twórczość</li><li>prezentuje początki sztuki komiksowej w Polsce i na świecie</li><li>przedstawia zasady kulturalnego zachowania się w teatrze</li></ul>

## OCENA CELUJĄCA

**Uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą oraz:**

KSZTAŁCENIE LITERACKIE I KULTUROWE	KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE	TWORZENIE WYPOWIEDZI	SAMOKSZTAŁCENIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>prezentuje informacje o autorze utworu</u></li> <li>• wyczerpująco wypowiada się na temat wydarzeń przedstawionych w tekście, odwołując się do znajomości całej lektury</li> <li>• <u>omawia wyczerpująco sytuację przedstawioną w wierszu i odwołuje się do własnych doświadczeń</u></li> <li>• wymyśla własne przykłady ożywienia, wyrazów dźwiękonaśladowczych i <u>porównań</u></li> <li>• <u>w sposób interesujący opowiada jedną z legend związanych z regionem, w którym mieszka</u></li> <li>• wypowiada się o swoich wrażeniach z ostatnio obejrzanego przedstawienia teatralnego</li> <li>• wymyśla sposoby wykorzystania różnych przedmiotów codziennego użytku w teatrze</li> <li>• wymienia kilka nazwisk współczesnych twórców teatralnych</li> <li>• pracując w grupie, planuje scenografię, rekwizyty, kostiumy, ruch sceniczny</li> <li>• <u>określa nastrój obrazu i uczucia, jakie wywołuje, oraz uzasadnia swoją wypowiedź</u></li> <li>• omawia elementy sztuki plastycznej: plan, barwy, kompozycję, światło, ruch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje różne rodzaje zdań w zależności od zamierzonego celu</li> <li>• <u>rozpoznaje rodzaj rzeczowników sprawiających trudności, np. pomarańcza, kontrola, kafelek</u></li> <li>• <u>poprawnie używa różnych form rzeczowników</u> sprawiających trudności, a w przypadku wątpliwości korzysta ze słownika</li> <li>• <u>odróżnia w formach osobowych czasowników formę złożoną czasu przyszłego z bezokolicznikiem od formy złożonej z dwóch czasowników</u></li> <li>• <u>rozpoznaje rodzaje liczebników</u></li> <li>• <u>poprawnie zapisuje wszystkie wyrazy z trudnością ortograficzną ( ó i u, rz i ż, ch i h, pisownia nie z różnymi częściami mowy)</u></li> <li>• <u>zapisuje poprawnie wszystkie podane wyrazy z trudnościami ortograficznymi (pisownia wielką i małą literą)</u></li> <li>• odczytuje skróty: wg, nr, np., ok., m.in., r., w. i posługuje się nimi</li> <li>• <u>bezbłędnie zapisuje tekst z trudnościami interpunkcyjnymi (przecinek)</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>trafnie wybiera najlepszą formę notatki i samodzielnie ją redaguje, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi</u></li> <li>• <u>redaguje dialog złożony z różnych rodzajów zdań i poprawnie stosuje znaki interpunkcyjne</u></li> <li>• <u>samodzielnie, zgodnie z wymogami tej formy wypowiedzi, redaguje poprawny i wyczerpujący szczegółowy plan wydarzeń, list, opis postaci i opis przedmiotu, opis krajobrazu unikając powtórzeń</u></li> <li>• poprawnie zapisuje e-mail do kolegi lub koleżanki na wybrany temat</li> <li>• redaguje twórcze opowiadanie związane z treścią utworu</li> <li>• <u>redaguje poprawnie pod względem językowym, ortograficznym i kompozycyjnym kartkę pocztową z życzeniami lub pozdrowieniami w związku z określoną sytuacją</u></li> <li>• samodzielnie, zgodnie z wymogami dotyczącymi tej formy wypowiedzi, redaguje podziękowanie, ogłoszenie i zaproszenie i nadaje im ciekawą formę graficzną</li> <li>• tworzy własny komiks z poznanymi bohaterami</li> <li>• <u>deklujuje wiersz, odpowiednio modulując głos i dokonując interpretacji głosowej</u></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>samodzielnie i sprawnie korzysta ze słownika ortograficznego, słownika języka polskiego i słownika synonimów</u></li> <li>• korzysta z internetowych wersji słowników</li> <li>• swobodnie korzysta z katalogu bibliotecznego i internetowego i wyszukuje potrzebne książki i materiały</li> <li>• <u>przygotowuje w wybranej formie (plakat, film, prezentacja) interesujące informacje na wybrany temat</u></li> <li>• przygotowuje pytania i zadania dla uczestników szkolnego konkursu czytelniczego</li> <li>• pracując w grupie, ustala zasady, które powinny obowiązywać podczas wspólnego wykonywania zadań</li> </ul>

