**JĘZYK ANGIELSKI - wymagania szczegółowe na poszczególne oceny**

|  |  |
| --- | --- |
| **Skalaocen** | **Gramatyka i słownictwoOsiągnięcia ucznia:** |
| **6** |

|  |
| --- |
| • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi• z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• posiada bogaty zasób słownictwa i potrafi go wykorzystać w praktyce• zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku i wiele wyrażeń z innych źródeł, jak prasa, telewizja i Internet• wykonuje starannie dodatkowe prace projektowe o wyjątkowych walorach językowych• bardzo chętnie wykonuje obowiązkowe i dodatkowe prace domowe• niezwykle aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji |

 |
| **5** | • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału• buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce• czasami wykonuje dodatkowe prace projektowe• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe• bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach |
| **4** | • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału• buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym• zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce• przeważnie prawidłowo wykonuje prace domowe i obowiązkowe prace projektowe• przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach |
| **3** | • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału• buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu• na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie• nieregularnie wykonuje prace domowe i projektowe – prace zawierają błędy• rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach |
| **2** | • słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problemy z wykorzystaniem ich w praktyce• zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względemgramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy• dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem• potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznychi leksykalnych• sporadycznie odrabia prace domowe i projektowe• nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów |
| **1** | • nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału• nie zna podstawowych słów i wyrażeń• nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela• bardzo rzadko odrabia prace domowe lub projektowe i zawsze zawierają one błędy uniemożliwiające zrozumienie treści |
| **Skalaocen** | **Czytanie****Osiągnięcia ucznia:** |
| **6** | • regularnie czyta dla przyjemności dodatkowe teksty takie jak: artykuły anglojęzyczne, komiksy, krótkie czytanki i książki w uproszonych wersjach• rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję• podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania |
| **5** | • czyta dla przyjemności teksty zawarte w podręczniku i czasami czyta dla przyjemności teksty dodatkowe, np.: instrukcje do gier, czasopisma anglojęzyczne, książki w uproszonych wersjach• rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora• na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję• czyta prawidłowo• podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania |
| **4** | • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora• czasami popełnia błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję• czyta, popełniając nieliczne błędy• podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania |
| **3** | • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora• popełnia liczne błędy przy wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję• czyta, popełniając liczne błędy• czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji |
| **2** | • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty• nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego• przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji• czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy |
| **1** | • zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku• jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji• nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu• niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy• czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie |
| **Skalaocen** | **Mówienie****Osiągnięcia ucznia:** |
| **6** | • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa• poziom wypowiedzi wykazuje doskonałą znajomość zagadnień programowych• ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany• w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy |
| **5** | • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową• potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału• dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału• ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć• w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany• w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy |
| **4** | • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem• dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału• można go zazwyczaj zrozumieć• potrafi włączyć się do rozmowy• w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny• na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy |
| **3** | • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami• posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz• wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału• w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym• rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów językowych |
| **2** | • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy• popełnia wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie• czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty• czasami przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować• nie zabiera głosu w rozmowie |
| **1** | • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela• wypowiadając się, popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat• zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony• nigdy nie zabiera głosu w rozmowie |
| **Skalaocen** | **Słuchanie****Osiągnięcia ucznia:** |
| **6** | • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych, w tym piosenki, filmy, proste skecze• rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować• potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego• potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór• z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację• bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania |
| **5** | • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku• rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować• potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór• rozróżnia dźwięki i intonację• aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania |
| **4** | • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku• rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować• zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję• rozróżnia większość dźwięków• przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania |
| **3** | • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku• nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens• nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować• nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego• na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór• mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu |
| **2** | • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku• zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu• zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować• sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego• na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy• zwykle nie rozróżnia dźwięków• uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze słuchu |
| **1** | • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku• nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami• jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi• nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego• błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela• nie rozróżnia dźwięków• uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy |
| **Skalaocen** | **Pisanie Osiągnięcia ucznia:** |
| **6** |

|  |
| --- |
| • wykonuje nieobowiązkowe prace pisemne – pisze dla przyjemności, np.: prowadzi pamiętnik, blog lub koresponduje z rówieśnikami z zagranicy• pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym• pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji• bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł• poziom prac wykazuje doskonałą znajomość zagadnień programowych• bardzo chętnie wykonuje dodatkowe prace domowe |

 |
| **5** | • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału• potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedz• pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych• popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji• chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku• zawsze prawidłowo wykonuje prace domowe |
| **4** | • prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące• wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu• pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji• czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku• przeważnie wykonuje prawidłowo prace domowe |
| **3** | • pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat• stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych• wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz• tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji• czasami wykonuje prace domowe, które zawierają błędy |
| **2** | • uczeń pisze sporadycznie i niechętnie• prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne• pisanie prac sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela• pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz• teksty są źle zorganizowane i chaotyczne• popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy• rzadko odrabia prace domowe |
| **1** | • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału• jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały• ma problemy przy przepisywaniu z tablicy• teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne• zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały• nie odrabia nawet najprostszych prac domowych – jeśli je wykona, obfitują one w rażące błędy, które uniemożliwiają zrozumienie treści |
| **Skalaocen** | **Praca projektowa****Osiągnięcia ucznia:** |
| **6** | • praca o wyjątkowych walorach merytorycznych i artystycznych z wykorzystaniem wiadomości z innych przedmiotów nauczania, rożnych źródeł i mediów• doskonale zaprezentowana |
| **5** | • praca bardzo staranna, zawiera wiele wiadomości pochodzących z innych przedmiotów nauczania i rożnych źródeł• właściwie zaprezentowana |
| **4** | • praca wykonana bardzo starannie, ale nie wskazuje na wykorzystywanie wiadomości interdyscyplinarnych lub niezaprezentowana we właściwy sposób |
| **3** | • praca niezbyt starannie wykonana, o niewielkiej wartości merytorycznej i artystycznej• zaprezentowana w mało interesujący sposób |
| **2** | • praca niestaranna, o nikłej wartości merytorycznej i artystycznej• zawiera wiele błędów• wskazuje na próbę komunikacji językowej i pewien wysiłek włożony w jej wykonanie |
| **1** | • brak pracy projektowej lub praca tak niepoprawna i niestaranna, że niemożliwe jest przyznanie jej oceny pozytywnej |