

Wymagania wobec uczniów na zakończenie klasy 3 z uwzględnieniem treści nowej podstawy programowej w Szkole Podstawowej w Komańczy

KLASA III

EDUKACJA POLONISTYCZNA

MÓWIENIE

W klasie trzeciej kontynuuje się doskonalenie umiejętności mówienia oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Wypowiada się w różnych formach, potrafi ułożyć kilkuzdaniową wypowiedź na dany temat;
- ✓ Dbą o umiejętny dobór właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych;
- ✓ Uczestniczy w rozmowach: prezentuje własne zdanie, potrafi je uzasadnić;
- ✓ Poszerza struktury składniowe oraz zakres słownictwa, wykorzystując omawiane treści nauczania;
- ✓ Nadaje tytuły ilustracjom do omawianych tekstów;
- ✓ Omawia i opowiada historyjki obrazkowe, analizuje postępowanie bohaterów i potrafi je ocenić;
- ✓ Samodzielnie opowiada przeczytane i wysłuchane teksty;
- ✓ Tworzy dialogi w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
- ✓ Konstruuje własne wypowiedzi, biorąc udział w scenkach dramowych i autoprezentacjach;
- ✓ Odtwarza teksty z pamięci: wiersze, piosenki, fragmenty prozy, odpowiednio intonując i uwzględniając zasady interpunkcji;
- ✓ Stara się dbać o kulturę wypowiedzi: poprawnie artykułuje głoski, stosuje pauzy, właściwą intonację przy wypowiedaniu różnego rodzaju zdań.

SŁUCHANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności słuchania oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Słucha ze zrozumieniem poleceń składających się ze zdań wielokrotnie złożonych;
- ✓ Uważnie słucha wypowiedzi innych i potrafi wykorzystać przekazane informacje;
- ✓ Wykonuje złożone polecenia wypowiedziane przez nauczyciela i kolegów;
- ✓ Słucha ze zrozumieniem i w skupieniu odpowiednich do wieku wierszy, opowiadań, piosenek i innych utworów literackich, w tym dłuższych fragmentów lektur (czytanych przez nauczyciela, słuchanych z płyty CD);
- ✓ Aktywnie uczestniczy w rozmowach, potrafi odnieść się do wypowiedzi innych.

PISANIE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności pisania oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Pisze czytelnie, kształtnie i płynnie;
- ✓ Przepisuje zdania złożone i dłuższe teksty;
- ✓ Poprawnie rozmieszcza tekst na stronie;

- ✓ Uzupełnia zdania z lukami;
- ✓ Poprawnie przepisuje ze słuchu i z pamięci zdania proste i złożone oraz krótkie teksty;
- ✓ Samodzielnie, poprawnie układa i zapisuje życzenia, zaproszenia, listy prywatne, krótkie opisy, krótkie opowiadania, kilkuzdaniowe wypowiedzi na dowolny temat (na podstawie opracowanych tekstów oraz twórcze);
- ✓ Stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma;
- ✓ Prawidłowo dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwstawnym i bliskoznacznym;
- ✓ Samodzielnie wykonuje pisemne zadania domowe.

CZYTANIE I OPRACOWYWANIE TEKSTÓW

W klasie 3 kontynuuje doskonalenie umiejętności czytania i opracowywania tekstów oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji czytać omawiany tekst;
- ✓ Potrafi samodzielnie, wyraziście i z zachowaniem ekspresji odczytać nowy tekst;
- ✓ Odnajduje w tekście informacje oraz fragmenty na określone tematy i wyciąga wnioski;
- ✓ Rozpoznaje w tekście literackie formy użytkowe: notatka do kroniki, list;
- ✓ Analizuje, pod kierunkiem nauczyciela, przeczytane utwory: wskazuje głównych i drugoplanowych bohaterów, dokonuje oceny ich postępowania, zaznacza wybrane fragmenty tekstu, układa dalszy ciąg wydarzeń;
- ✓ Czyta lektury wskazane przez nauczyciela;
- ✓ Zna różne teksty literackie: opowiadanie, baśń, legendę, wiersz, teksty popularnonaukowe, komiksy, kroniki;
- ✓ Przejawia wrażliwość estetyczną i rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi;
- ✓ W miarę możliwości korzysta ze zbiorów bibliotecznych (encyklopedii) i innych źródeł informacji (Internetu).

GRAMATYKA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności gramatycznych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Rozpoznaje i tworzy samodzielnie wszystkie rodzaje zdań;
- ✓ Dokonuje przekształceń zdań;
- ✓ Grupuje wyrazy według cech znaczeniowych: nazw osób, zwierząt, roślin i rzeczy;
- ✓ Odnajduje w zdaniu wyrazy określające czynności, wskazuje określenia rzeczownika;
- ✓ Dobiera słownictwo do podanego tematu;
- ✓ Potrafi rozwinąć zdanie.

ORTOGRAFIA I INTERPUNKCJA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności ortograficznych i interpunkcyjnych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Zapisuje wielką literą: nazwy popularnych zabytków, niektóre tytuły książek i czasopism, przydomki;
- ✓ Rozumie funkcję przecinka i stosuje go przy wyliczaniu;
- ✓ Zna zastosowanie dwukropka przy wyliczaniu;
- ✓ Dbą o poprawność ortograficzną i interpunkcyjną podczas pisania ze słuchu oraz tekstów pisanych samodzielnie.

EDUKACJA PRZYRODNICZA I SPOŁECZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności przyrodniczych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Potrafi opisać sposoby odżywiania się zwierząt;
- ✓ Wie, na czym polega praca: sadownika, rolnika, ogrodnika, pszczelarza;
- ✓ Rozumie komunikaty pogodowe podawane w środkach masowego przekazu;
- ✓ Wie, jakie spotyka się zagrożenia wynikające z działalności człowieka (palenie śmieci, wypalanie łąk, kłusownictwo, hałas);
- ✓ Rozumie, na czym polegają zagrożenia ze strony przyrody: (huragan, lawina, śnieżycy), wie, jak należy zachować się w takich sytuacjach;
- ✓ Umie wskazać, rozróżnić i nazwać charakterystyczne cechy krajobrazów Polski (krajobraz nadmorski, górski, nizinny) ;
Potrafi wyjaśnić jak funkcjonuje przyroda w różnych porach roku;
- ✓ Wie, czym grozi spożycie lub dotknięcie roślin trujących;
- ✓ Umie opisać życie w ekosystemie pola i zbiorników wodnych (wymienia nazwy podstawowych zwierząt i roślin wodnych, nazywa różne zbiorniki wodne, zna warunki życia organizmów w danym środowisku);
- ✓ Potrafi omówić znaczenie lasu dla człowieka;
- ✓ Wie, jaki jest wpływ przyrody nieożywionej (skały i minerały: glina, węgiel, sól) na życie ludzi, zwierząt i roślin.

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności społecznych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Aktywnie uczestniczy w życiu szkoły, zna jej tradycje, wie co to jest sztandar szkoły, stara się uczestniczyć w szkolnych uroczystościach;
Szanuje symbole narodowe, zna ważniejsze wydarzenia historyczne, potrafi wyliczyć nazwiska wybitnych Polaków oraz ich osiągnięcia;
- ✓ Umie wskazać symbole, kojarzące się z ważnymi miastami Polski;
- ✓ Potrafi wskazać na mapie ważne miasta i miejsca Polski (góry, rzeki) ;
- ✓ Zna swoją miejscowość, potrafi opowiedzieć o jej przeszłości;
- ✓ Umie wskazać zabytki i pomniki w regionie, w którym mieszka;
- ✓ Podejmuje obowiązki domowe, stara się dobrze je wypełniać, rozumie potrzebę ich wykonywania;
- ✓ Stara się uczestniczyć w uroczystościach lokalnych;
- ✓ Zna ważne osobistości, pochodzące z rodzinnej miejscowości lub najbliższej okolicy.

EDUKACJA PLASTYCZNO-TECHNICZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności plastycznych i technicznych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Rozumie pojęcia: „scena rodzajowa”, „autoportret”, „sztuka nowoczesna”;
- ✓ Umiejszcawia i nazywa wybrane budowle Europy i świata: Koloseum, Wieżę Eiffla, Akropol, operę w Sydney, Statuę Wolności ;
- ✓ Zna dyscypliny sztuki: fotografię, film, przekazy medialne, rzemiosło artystyczne;
- ✓ Potrafi stworzyć przedmioty charakterystyczne dla sztuki ludowej regionu, w którym mieszka (kultura i tradycja Łemków);
- ✓ Zna zasady działania odkurzacza;
- ✓ Zapoznaje się z przeznaczeniem: komputera, laptopa, telefonu komórkowego (porównuje różne modele, ceny, wygląd zewnętrzny);
- ✓ Zapoznaje się z budową roweru, poznaje działanie prądnicy rowerowej, uczy się, jak dbać o rower;
- ✓ Potrafi korzystać ze środków komunikacji dostępnych w miejscu zamieszkania oraz wie, z jakich środków transportu korzystają ludzie mieszkający w różnych częściach Polski.

EDUKACJA MUZYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności muzycznych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Zna piosenki oraz kanony;
- ✓ Zna melodię i słowa trzech zwrotek hymnu Polski;
- ✓ Realizuje rytmy poprzez rytmiczne recytowanie przysłów, gesty, ruchy i grę na instrumentach;
- ✓ Reaguje na zmiany metrum, tempa, dynamiki;
- ✓ Zna podstawowe kroki trojaka oraz innego tańca ludowego;
- ✓ Aktywnie słucha muzyki;
- ✓ Rozpoznaje i odróżnia głosy wokalne: sopran, bas;
- ✓ Określa charakter utworów, odróżnia wykonanie solowe od zespołowego;
- ✓ Zna podstawy zapisu nutowego (półnuta, cała nuta, pauza półnutowa);
- ✓ Rozpoznaje wysokości nut: si, do górne;

EDUKACJA MATEMATYCZNA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności matematycznych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000;
- ✓ Liczy w przód i w tył po jeden, po dziesięć i po sto w zakresie 1000;
- ✓ Potrafi przyporządkować liczbę do konkretnych elementów w zbiorze;
- ✓ Porównuje liczby w zakresie 1000, używając określeń: „większa”, „mniejsza”, „równa”, stosuje znaki: =, <, >;
- ✓ Wskazuje liczby parzyste i nieparzyste w zakresie 1000;
- ✓ Rozumie porządkowy aspekt liczby;

- ✓ Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z przekroczeniem progu; Wie, że dodawanie i odejmowanie to działania odwrotne (sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i odwrotnie);
- ✓ Stosuje przemienność dodawania (wie, że kolejność dodawania składników nie ma wpływu na wynik);
- ✓ Mnoży i dzieli liczby w zakresie 100;
- ✓ Wie, że mnożenie i dzielenie to działania wzajemnie odwrotne (sprawdza wynik dzielenia za pomocą mnożenia i odwrotnie);
- ✓ Stosuje przemienność mnożenia (wie, że kolejność mnożenia czynników nie ma wpływu na wynik);
- ✓ Rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka (wspomagane rysunkami lub schematami);
- ✓ Rozwiązuje jednodziałaniowe zadania z treścią (wspomagane schematami lub rysunkami);
- ✓ Rysuje ilustracje do zadań z treścią;
- ✓ Układa pytania do treści zadań;
- ✓ Wskazuje i poprawia błędy w treści zadań; Rozwiązuje zadania na porównywanie różnicowe;
- ✓ Oblicza obwody figur geometrycznych: trójkąta, kwadratu, prostokąta (miarę wyraża w centymetrach);
- ✓ Mierzy długości za pomocą metra krawieckiego, taśmy mierniczej (miarę wyraża w centymetrach);
- ✓ Rozwiązuje zadania z treścią i wykonuje obliczenia dotyczące miar bez wyrażeń dwumianowanych;
- ✓ Mierzy i rysuje odcinki o długości wyrażonej w centymetrach i milimetrach, porównuje ich długość;
- ✓ Waży przedmioty, wagę wyraża w gramach, dekagramach i kilogramach (nie zamieniając jednostek); Porównuje wagę przedmiotu, używając określeń: „cięższy”, „lżejszy”, „waży tyle samo”, stosuje znaki (=, <, >) pomiędzy wartościami wagi wyrażonymi w tych samych jednostkach;
- ✓ Szacuje wagi różnych przedmiotów;
- ✓ Wykonuje obliczenia dotyczące wagi i pojemności;
- ✓ Rozpoznaje monety o wartości: 10 groszy, 20 groszy, 50 groszy, 1 złoty, 2 złote, 5 złotych oraz banknoty: 10 złotych, 20 złotych, 50 złotych, 100 złotych, 200 złotych;
- ✓ Zna wartość pieniędzy (potrafi dobierać monety o niższym nominale, aby stanowiły wartość monety, czy banknotu o wyższym nominale, potrafi wybrać monety, którymi może zapłacić za dany produkt, potrafi obliczyć resztę, którą powinien otrzymać, płacąc za dany produkt, porównuje wartości monet i banknotów, używając odpowiednich określeń i znaków);
- ✓ Zna nazwy pór roku, miesięcy, dni tygodnia i potrafi je zapisywać;
- ✓ Czyta i zapisuje daty;
- ✓ Zna liczbę dni w poszczególnych miesiącach;
- ✓ Odczytuje i zaznacza godziny na zegarze w systemie dwudziestoczworgodzinnym;

Wykonuje obliczenia kalendarzowe i zegarowe.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności obsługi komputera oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Potrafi w miarę potrzeb korzystać z Internetu jako źródła informacji;
- ✓ Zna różne adresy Internetowe;
- ✓ Odczytuje emotikony jako zakodowane uczucia i nastroje.

WYCHOWANIE FIZYCZNE I HIGIENA OSOBISTA

W klasie 3 kontynuuje się doskonalenie umiejętności sportowych oraz uczeń po klasie 3:

- ✓ Realizuje marszobiegi trwające około 15 minut;
- ✓ Wykonuje przewrót w przód;
- ✓ Oburącz odbija lekką piłkę sposobem górnym;
- ✓ Podbija piłkę stopą i kolanem;
- ✓ Potrafi rzucić piłką lekarską;
- ✓ Jeździ na rowerze, wrotkach, przestrzegając zasad bezpieczeństwa;
- ✓ Przestrzega zasad sportowej rywalizacji;
- ✓ Dbą o bezpieczeństwo w czasie zajęć ruchowych;
- ✓ Posługuje się przyborami sportowymi zgodnie z ich przeznaczeniem.

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

dla klasy III

W klasie III oceny bieżące za wiadomości i umiejętności ustala się w stopniach według następującej skali: 1 - 6

- ✓ stopień 6, gdy doskonale opanował treści przewidziane w programie nauczania;
- ✓ stopień 5, gdy uczeń opanował bardzo dobrze zakres wiadomości i umiejętności;
- ✓ stopień 4, gdy opanowane wiadomości i umiejętności nie są pełne, ale pozwalają na dalsze opanowywanie treści;
- ✓ stopień 3, gdy uczeń opanował podstawowy zakres wiadomości i umiejętności, sprawiający kłopoty w przyswajaniu trudniejszych treści;
- ✓ stopień 2, gdy opanowane wiadomości i umiejętności są niewielkie i utrudniają dalsze kształcenie;
- ✓ stopień 1, gdy wiadomości i umiejętności nie są opanowane, uczeń nie radzi z zadaniami nawet z pomocą nauczyciela.

Dopuszcza się komentarz słowny lub pisemny typu:

Ocena celująca - wyrażona cyfrą 6

Znakomicie! Brawo! Osiągasz doskonałe wyniki. Posiadasz uzdolnienia i rozwijasz je. Należą Ci się gratulacje!

Ocena bardzo dobra - wyrażona cyfrą 5

Bardzo dobrze pracujesz. Robisz w szybkim tempie duże postępy. Tak trzymaj!

Ocena dobra - wyrażona cyfrą 4

Dobrze pracujesz jednak stać cię, by było lepiej. Włóż więcej wysiłku w podejmowane prace, co umożliwi ci osiągać lepsze wyniki

Ocena dostateczna - wyrażona cyfrą 3

Pracujesz, ale osiągasz słabe wyniki. Aby to zmienić na lepsze konieczna jest pomoc nauczyciela i rodziców, oraz systematyczna praca, wymagająca dużo wysiłku z twojej strony.

Ocena dopuszczająca - wyrażona cyfrą 2

Zbyt mało pracujesz i osiągasz bardzo słabe wyniki. Włóż dużo wysiłku, bądź aktywniejszy, skorzystaj z pomocy nauczyciela i rodziców.

Ocena niedostateczna - wyrażona cyfrą 1

Osiągasz niezadowolające rezultaty. Spotkało cię niepowodzenie. Pokonasz to, ale czeka cię bardzo dużo systematycznej pracy wspólnie z nauczycielem i rodzicami.

Edukacja polonistyczna

Czytanie

Cechy czytania:

Czytanie poprawne - uczeń prawidłowo odczytuje wyrazy, nie opuszcza liter, sylab, wyrazów, nie przestawia, nie zniekształca końcówek wyrazów.

Czytanie płynne - uczeń czyta tekst całymi wyrazami lub zdaniami, nie zatrzymuje się zbyt długo nad poszczególnymi wyrazami lub ich częściami, nie bierze "oddechu" w połowie wyrazu. Czytanie płynne, choć może być powolne, zapewnia równomierność czytania.

Czytanie wyraziste – uczeń poprawnie wymawia głoski. Czytanie wyraziste polega na zachowaniu pauz gramatycznych, logicznych i psychologicznych, na zachowaniu właściwej intonacji, zastosowaniu odpowiedniego tempa itp. Czytanie to ma wydobyć walory uczuciowe tekstu. tj. pauzy gramatyczne (umiejętność właściwego zachowania znaków przestankowych przy czytaniu) i pauzy psychologiczne (umiejętność oddzielenia pod względem nastroju różnych partii czytanego tekstu).

Czytanie biegle - polega na indywidualnym, świadomym stosowaniu właściwego tempa, na płynnym i poprawnym odczytywaniu wyrazów, na zachowaniu właściwych akcentów logicznych w zdaniu, zgodnie ze znakami przestankowymi. Warunkiem czytania biegłego jest jednoczesne rozumienie tekstu.

Technikę czytania ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 - czyta płynnie, poprawnie i biegle teksty bez przygotowania,

5 - opracowany tekst czyta płynnie, poprawnie, wyraziście, z intonacją,

4 - czyta wyuczony tekst płynnie, poprawnie, nie zawsze stosuje intonację lub nie zawsze zwraca uwagę na znaki przestankowe ,

3 - czyta wyuczony tekst wyrazami i zdaniami popełniając pomyłki, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,

2 - czyta wolno, wyrazami, często przekręca wyrazy, nie zwraca uwagi na znaki przestankowe,

1 - czyta sylabizując, wolno i często niepoprawnie składa wyrazy.

Czytanie ze zrozumieniem

Do każdego tekstu nauczyciel przygotowuje pytania (zadania), które stanowią wskaźnik do określenia stopnia umiejętności ucznia w tym zakresie. Umiejętność czytania cichego ze

Uczeń może uzyskać następujące oceny:

6 - uczeń doskonale rozumie czytany tekst

5 - uczeń bardzo dobrze rozumie czytany tekst

4 - uczeń nie w pełni rozumie czytany tekst

3 - uczeń ma problemy ze zrozumieniem czytanego

2 - uczeń nie rozumie czytanego tekstu

1 - uczeń nie rozumie czytanego tekstu

Pisanie

Przepisywanie

Przepisywane przez ucznia teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 – uczeń przepisuje w szybkim tempie, bezbłędnie; pismo kształtne, staranne i estetyczne.

5 – uczeń przy przepisywaniu nie pomija żadnego wyrazu, nie popełnia żadnego błędu ortograficznego.

4 – uczeń przy przepisywaniu popełni 1 błąd ortograficzny lub pominie fragment tekstu.

3 – uczeń przepisuje tekst pomijając wyrazy, popełniając nie więcej niż 2 błędy ortograficzne.

2 – uczeń przepisuje tekst popełniając więcej niż 2 błędy ortograficzne.

1 – uczeń pisze nieczytelnie, nie mieści się w liniaturze.

Niekształtne, nieproporcjonalne i nieprawidłowo połączone litery, czyli niestaranne pismo powoduje obniżenie o jeden stopień ogólnej oceny za przepisywanie.

Formy pisemne typu opis, list, zaproszenie, ogłoszenie, życzenia ocenia się za pomocą sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według ustalonych kryteriów, które są

szczegółowo omawiane z uczniami przed przystąpieniem do redagowania określonej formy wypowiedzi.

Wygłaszanie z pamięci wierszy, fragmentów prozy

Wygłaszane z pamięci teksty ocenia się przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 - bezbłędnie odtwarza z pamięci dłuższe teksty uwzględniając znaki przestankowe, właściwe tempo i zmianę siły głosu,

5 - bezbłędnie odtwarza z pamięci tekst uwzględniając znaki przestankowe,

4 - dobrze opanowany tekst pamięciowo, nie zawsze uwzględnia znaki przestankowe,

3 - niedokładnie zapamiętany tekst, sporo pomyłek, wolne tempo, bez uwzględnienia znaków przestankowych,

2 - tekst wygłaszany przy znacznej pomocy nauczyciela,

1 - uczeń nie potrafi odtworzyć tekstu nawet przy pomocy nauczyciela.

Gramatyka

Wiadomości i umiejętności gramatyczne (przewidziane wymaganiami programowymi dla klasy III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów.

Edukacja matematyczna

Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów .

Odpowiedzi ustne np. obliczenia, układanie i rozwiązywanie zadań i problemów matematycznych, traktuje się jako formę aktywności uczniów klasy III.

Edukacja przyrodniczo-społeczna

Wiadomości i umiejętności w zakresie edukacji przyrodniczo-społecznej (przewidziane wymaganiami programowymi dla klasy III) sprawdza się i ocenia za pomocą kartkówek, sprawdzianów i testów

Wypowiedzi ustne np. wnioskowanie, wyrażanie własnych sądów, spostrzeżeń, opinii traktuje się jako formę aktywności na zajęciach.

Edukacja plastyczno-techniczna

Wiadomości i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych, podstaw techniki i kultury pracy nauczyciel sprawdza i ocenia w trakcie ćwiczeń i działań praktycznych uczniów. Oceny są odnotowywane w dzienniku.

Prace plastyczno-techniczne ucznia ocenia się za pomocą oceny cyfrowej w skali od 1 do 6 według następujących kryteriów:

6 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły i kolorystykę, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie, dokładnie i uznana przez większość rówieśników (wyróżniona) za szczególnie oryginalną i pomysłową,

5 - praca zgodna z tematem, bogata w szczegóły, barwna, staranna, estetyczna, wykonana poprawnie i dokładnie,

4 - praca zgodna z tematem, w miarę staranna, dokładna, poprawna i estetyczna, niezbyt bogata w szczegóły,

3 - praca wykonana niedokładnie, niestarannie, nieestetycznie, uboga w szczegóły i bez zachowania proporcji, nie w pełni oddaje temat,

2 - praca niezgodna z tematem, niestaranna, nieestetyczna, uboga w szczegóły, niedokończona

(z powodu braku chęci do jej wykończenia),

1 - praca zniszczona przez ucznia, nie oddana do oceny,

Edukacja muzyczna

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,
- aktywność,
- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel ocenia wiadomości i umiejętności muzyczne przy pomocy sześciostopniowej skali cyfrowej od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń posiada szczególne walory głosowe i umiejętności muzyczne, uczestniczy w szkolnych i pozaszkolnych formach działalności muzycznej, potrafi zagrać na instrumencie muzycznym melodie poznanych piosenek lub utworów instrumentalnych; zawsze chętnie śpiewa indywidualnie, a jego wykonanie wzbudza zachwyt i uznanie.

5 - śpiewa indywidualnie i zbiorowo poznane piosenki, akompaniuje do piosenek i zabaw ruchowych, wyraża muzykę ruchem, zna nazwy literowe i solmizacyjne poznanych nut oraz potrafi je odczytać z zapisu nutowego, samodzielnie określa tempo i nastrój słuchanych utworów, posiada znajomość zapisu rytmicznego w zakresie poznanych wartości, umie zapis na pięciolinii poznane dźwięki, tworzy muzyczne ilustracje do opowiadań i wierszy.

4 - poprawnie śpiewa, najczęściej zbiorowo, poznane piosenki, solmizacyjnie odczytuje nuty, wyraża muzykę ruchem.

3 - próbuje śpiewać poznane piosenki, ale nie zna dobrze słów, rozpoznaje niektóre nazwy poznanych nut, próbuje wyrażać muzykę ruchem.

2 - biernie uczestniczy w zajęciach, niechętnie śpiewa piosenki, nie zna ich słów, rzadko rozpoznaje nazwy poznanych nut, myli nuty.

1 - nie próbuje śpiewać piosenek nawet wspólnie z klasą, nie zna żadnych nut.

Edukacja motoryczno - ruchowa

Głównymi kryteriami oceniania uczniów są:

- stopień indywidualnego zaangażowania,
- aktywność,
- osobiste predyspozycje.

Biorąc pod uwagę powyższe kryteria nauczyciel stosuje sześciostopniową skalę cyfrową od 1 do 6 w sposób następujący:

6 – uczeń wyróżnia się sprawnością fizyczną na tle klasy, bierze udział w szkolnych i pozaszkolnych zawodach sportowych,

5 – uczeń chętnie podejmuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, chętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych, współdziała w zabawach przestrzegając obowiązujących w nim reguł,

4 – podejmuje większość działań ruchowych objętych programem edukacji wczesnoszkolnej, przeważnie precyzyjnie i celowo wykonuje ruchy, poprawnie wykonuje większość ćwiczeń fizycznych,

3 – z pomocą nauczyciela wykonuje działania ruchowe objęte programem edukacji wczesnoszkolnej, mało precyzyjnie wykonuje ruchy, niezbyt chętnie uczestniczy w grach i zabawach sportowych, nie zawsze przestrzega reguł i zasad bezpieczeństwa,

2 – uczeń mało sprawny fizycznie, nie wykazuje właściwej postawy i zaangażowania na zajęciach ruchowych, ćwiczenia wykonuje niechętnie, niedokładnie, nieprecyzyjnie, niechętnie uczestniczy w zabawach i grach sportowych oraz w zabawach rytmiczno-tanecznych, nie przestrzega reguł obowiązujących w zabawach,

1 - uczeń nie uczestniczy w zabawach ruchowych, nie chce wykonywać żadnych ćwiczeń nawet przy pomocy nauczyciela.

ZAJĘCIA KOMPUTEROWE

Ocenie podlegają między innymi:

- a) Ćwiczenia praktyczne przy komputerze
- b) Ćwiczenia wykonywane w podręczniku lub zeszytach ćwiczeń
- c) Wypowiedzi ustne ucznia
- d) Postawy (w ocenie postaw ucznia bierze się pod uwagę: aktywność, systematyczność, pracę w grupie, samodzielność, prezentację pracy, przygotowanie do lekcji i pracę domową).

Szczegółowe wymagania edukacyjne na poszczególne oceny:

6 – działania ucznia wskazują na szczególne zainteresowanie przedmiotem, zawierają własne, oryginalne pomysły. Potrafi korzystać ze źródeł poza podręcznikowych. Swobodnie operuje terminologią informatyczną, jest samodzielny i twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności. Wykazuje się dużą starannością i sumiennością, dąży do samodoskonalenia, przygotowuje dodatkowe informacje na zajęcia, przejawia inicjatywę. Przestrzega wszelkich zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

5 – uczeń potrafi w pełni wykorzystać zdobyte wiadomości i umiejętności, operuje poznaną terminologią informatyczną. Praca jest samodzielna, występują przemyślane przez ucznia elementy wyczerpujące temat w zakresie wymagań programowych. Uczeń wykazuje się dużą starannością i sumiennością, efektywnie wykorzystuje czas pracy, jest zaangażowany w pracę, aktywny i przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

4 – wykonana praca jest zasadniczo samodzielna, lecz nie wyczerpuje zagadnienia i nie widać inwencji twórczej ucznia. W pracy i w odpowiedziach dopuszczalne są nieliczne błędy. Uczeń rozumie poznaną terminologią informatyczną i w znacznym stopniu posługuje się nią. Stara się być aktywny, dostosowuje się do obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy. Nie zawsze efektywnie wykorzystuje czas pracy, czasem brak mu staranności i systematyczności w działaniu.

3 – uczeń zna najważniejsze fakty dotyczące pracy z komputerem, zna klawiaturę, spełnia wymagania podstawowe określone w programie. Jest mało samodzielny, czasami wymaga mobilizacji i ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wykonuje zadania na miarę swoich możliwości, zna podstawowe funkcje i opcje programu, w którym pracuje, wykonana praca nie jest wyczerpująca czy estetyczna, występują błędy. Uczeń jest słabo zaangażowany w pracę grupy, nie zawsze przestrzega obowiązujących zasad bezpieczeństwa, higieny i organizacji pracy.

2 – uczeń posiada znaczne braki w zakresie wymagań podstawowych określonych w programie. Podczas wykonywania zadań wymaga mobilizacji i pomocy ze strony nauczyciela, popełnia liczne błędy zarówno w zakresie wiedzy merytorycznej jak i działania praktycznego. Zadania wykonuje nieestetycznie, niesamodzielnie. Przy pomocy nauczyciela potrafi poruszać się w środowisku Windows. Uczeń słabo angażuje się w pracę, często nie przestrzega zasad bezpiecznej i higienicznej pracy z komputerem.

1 – uczeń nie posiada wiedzy i umiejętności w zakresie wymagań podstawowych objętych programem. Nie potrafi wykonać zadań teoretycznych i praktycznych nawet z pomocą nauczyciela. Nie angażuje się w pracę, nie stara się dostosować do wymagań. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa, higieny organizacji pracy. Nie spełnia wymagań podanych kryteriów ocen pozytywnych.

Ocena z zachowania

Ocena bieżąca z zachowania otrzymuje następujące określenia: wzorowa, bardzo dobra, dobra, poprawna, nieodpowiednia, naganna. Natomiast ocena z zachowania za pierwszy semestr nauki i na koniec roku szkolnego jest wyłącznie oceną opisową.

Przy sporządzaniu oceny opisowej z zachowania wychowawca bierze pod uwagę następujące obszary:

I. Przestrzeganie obowiązujących norm i reguł społecznych, takich jak:

Odpowiedzialne wykonywanie powierzonych zadań;

Pracowitość i obowiązkowość;

Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa podczas przerw i zajęć lekcyjnych;

Przestrzeganie zasad ruchu drogowego w drodze do i ze szkoły;

Dbalność o zdrowie i higienę osobistą;

Niesienie pomocy innym w różnych sytuacjach;

Zrozumienie drugiej osoby, poszanowanie jej godności, okazywanie życzliwości;

Dbalność o kulturę słowa, taktowność;

Troskę o zdrowie i bezpieczeństwo;

Poszanowanie własności osobistej i społecznej;

Umiejętność poprawnego reagowania w sytuacjach konfliktowych.

Punktualne przychodzeniu na zajęcia szkolne;

II. Przygotowanie do zajęć:

Systematyczne przygotowywanie się do lekcji;

Poszanowanie podręczników i przyborów szkolnych;

III. Samodzielność

Samodzielne wykonywaniu poleceń i zadań

Samodzielny myśleniu i podejmowaniu decyzji

Samodzielny w działaniu

IV. Kontakty z rówieśnikami

Kulturalne zachowanie się wobec kolegów, nauczycieli i innych pracowników szkoły;

Zgodna współpraca w grupie;

Pomoc koleżeńska

V. Kultura osobista

Stosowanie zwrotów grzecznościowych

Kulturalne wypowiedanie się

Okazywanie szacunku wobec innych osób

Kulturalne zachowanie się w miejscach publicznych

Poszanowanie własności osobistej i społecznej

VI. Aktywność i zaangażowanie dziecka w pracy i zabawie.

Wypełnianie poleceń nauczyciela;

Wytrwałość w pokonywaniu trudności szkolnych.

Aktywny udział w zajęciach, przestrzeganie ładu i porządku w klasie, szkole i poza szkołą

Aktywny udział w uroczystościach szkolnych

Aktywny udział w zajęciach pozalekcyjnych

Aktywne uczestniczenie w uroczystościach szkolnych;

Godne reprezentowanie szkoły w imprezach i konkursach pozaszkolnych;

Ocenę wzorową otrzymuje uczeń, który:

Wzorowo wypełnia szkolne obowiązki;

Zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;

Zna i zawsze stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;

Sumiennie wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;

Zawsze prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;

Bierze aktywny udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;

Swoją postawą daje wzorowy przykład innym uczniom.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

Bardzo dobrze wypełnia szkolne obowiązki;

Z reguły zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie;

Zna i najczęściej stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;

Bardzo dobrze wywiązuje się z zawartych umów i własnych zobowiązań;

Prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia i uwagi;

Chętnie bierze udział w różnych konkursach i przedsięwzięciach;

Swoją postawą daje bardzo dobry przykład innym uczniom.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

Potrafi zgodnie i aktywnie współpracować z innymi w grupie;

Zna i stosuje podstawowe zwroty i formy grzecznościowe;

Dobrze wywiązuje się z zawartych zobowiązań;

Zazwyczaj prawidłowo reaguje na wszelkie polecenia nauczyciela i uwagi;

Właściwie angażuje się w obowiązki wynikające z roli ucznia;

Rozwiązuje konflikty bez agresji i przemocy.

Ocenę poprawną otrzymuje uczeń, który:

Zazwyczaj zgodnie i aktywnie współpracuje z innymi w grupie, ale czasami popada w konflikty z kolegami;

Zna podstawowe zasady i formy grzecznościowe, ale czasami używa słów nie mieszczących się w kanonie dobrego wychowania;

Zazwyczaj wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

Ocenę nieodpowiednią otrzymuje uczeń, który:

Często popada w konflikty z kolegami, ma problem ze zgodną współpracą w grupie, jest dość pasywny;

Zna podstawowe zwroty i formy grzecznościowe, ale często ich nie stosuje;

Często nie wywiązuje się z powierzonych obowiązków wynikających z roli ucznia.

Ocenę naganną otrzymuje uczeń, który:

Nie potrafi zgodnie i aktywnie współpracować w grupie;

Zna, ale nie stosuje podstawowych zwrotów i form grzecznościowych;

Nie wywiązuje się z obowiązków ucznia;

Nie reaguje na polecenia nauczyciela i uwagi;

Nie słucha innych i nie wyciąga wniosków z popełnionych błędów;

Swoją postawą daje zły przykład innym uczniom.

Bogumiła Fijałkowska