

Správa o činnosti pedagogického klubu

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.1.1 Zvýšiť inkluzívnosť a rovnaký prístup ku kvalitnému vzdelávaniu a zlepšiť výsledky a kompetencie detí a žiakov
Prijímateľ:	Gymnázium Terézie Vansovej, 17. novembra 6, 064 01 Stará Ľubovňa
Názov projektu:	Rozvojom gramotností k pokroku vo vzdelávaní
Kód ITMS projektu:	312011V381
Názov pedagogického klubu:	2.2.1 Klub učiteľov ČG GTV SL Číslo rozpočtovej položky 5.6.1
Dátum stretnutia pedagogického klubu	19.12.2022
Miesto stretnutia pedagogického klubu	Gymnázium Terézie Vansovej Stará Ľubovňa
Meno koordinátora pedagogického klubu	Viera Sasaráková
Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.gymntvsl.edupage.org

MANAŽÉRSKE ZHRNUTIE:

Kľúčové slová:

Čitateľská gramotnosť. Inovácie vo vyučovaní. Výmena skúseností. Diskusia. Webquest. Dramatizácia.

1. Otvorenie, oboznámenie s programom.
2. Metóda dramatizácie.
3. Metóda webquestu.
4. Závety a odporúčania.

ANOTÁCIA:

Súčasnú dobu, v ktorom žijeme, je ovplyvnená prudkým rastom poznatkov. Zaužívané metódy a formy vyučovania musia zákonite meniť aj škola, ktorá pripravuje jedinca na to, aby bol schopný adaptovať sa na meniace sa požiadavky. Jednou z hlavných úloh dnešnej školy je pripravovať mladých ľudí na ich budúci osobný i profesijný život v čoraz viac technologicky zameranej spoločnosti. Učitelia preto musia disponovať širokým spektrom nových alebo inovovaných prístupov k vyučovaniu a učeniu, a to hlavne takých, ktoré využívajú nové komunikačné a informačné technológie. Vyplýva z toho potreba inovácie tradičného odovzdávania vedomostí a osvojovanie si metód spracovania a aplikácie informácií. Jedným zo základných predpokladov k urýchleniu rozvoja zručností je celoživotné vzdelávanie sa učiteľov. Požiadavky dnešnej doby sú zamerané na inováciu edukácie, na hľadanie nových prístupov a metód. Uvádžeme niektoré inovatívne metódy a formy vyučovania: metóda

brainstormingu, problémové vyučovanie, kooperatívne učenie, snowballing (lepenie snehovej gule), pojmové mapovanie, metóda aktívneho čítania, dramatizácia, aktívne písanie, intelektové a didaktické hry, questionstorming, projektové vyučovanie, kritické myslenie, načúvacie tímy, poradenie na nástenke, pravda alebo klamstvo, reťazová reakcia, rozprávka, práca s materiálom (textil, drevo, sklo, hlina...), pexeso atď..

HLAVNÉ BODY, TÉMY STRETNUTIA, ZHRNUTIE PRIEBEHU STRETNUTIA:

1) Otvorenie zasadnutia klubu, oboznámenie s programom.

Rámcovým programom stretnutia členov Klubu čitateľskej gramotnosti bola téma *Inovácie vo vyučovaní – výmena skúseností, diskusia*. Na začiatku klubu vystúpila Mgr. Veronika Bolešová (členka klubu) a uviedla, že na stretnutí bude informovať o inovatívnych metódach vo vyučovaní, ktoré počas vyučovacieho procesu sama využíva. Prvou je inovatívna vyučovacia metóda dramatizácie - ide o činnosť žiakov aj učiteľov, ktorá vyúsťuje do divadelnej hry. Druhou bude metóda webquestu - ide o metódu, ktorá učí samostatne vyhľadávať informácie, rozvíja schopnosť pracovať v skupine a uvoľňuje kreativitu. Nie náhodou sa v jej názve objavuje aj slovo Web, čo po anglicky znamená internetová sieť. Žiaci hľadajú potrebné informácie predovšetkým na uvedených internetových zdrojoch, aby ich mohli spoločne spracovať a pripraviť z nich prezentáciu.

Členka klubu prezentovala svoj výstup pred ostatnými kolegami. Pripravený materiál premietala na interaktívnej tabuli, jednotlivé metódy boli doplnené fotografiami a videozáznamom z vyučovacích hodín.

2) Metóda dramatizácie

Téma: Významová a štylistická rovina textu v diele Sofokla Antígona

Trieda: I.A (1. skupina) – projektová hodina

Vyučovanie projektovej hodiny sa realizovalo v triede pre projektové vyučovanie. Projektovej hodiny sa zúčastnilo všetkých 12 žiakov. Učiteľ deň vopred žiakom I.A triedy zaslal študijný materiál, rozbor diela Antígona (autor Sofokles).

Cieľom hodiny bola analýza významovej a štylistickej roviny textu. V úvode hodiny viedol učiteľ so žiakmi riadený rozhovor. Žiaci mali vymenovať postavy, charakterizovať a podať o nich svoj vlastný názor. Žiakom bola nastolená problémová úloha: „*Bol Kreón nespravodlivý a zlý alebo dobrý a spravodlivý vládca?*“ Žiaci mali zhodnotiť charakter Kreóna na základe príkazu, ktorý vydal – nepochovať jedného z bratov Antígony, ktorý sa zúčastnil útoku na Téby. Žiaci tento nastolený problém riešili z morálneho i filozofického hľadiska. Žiaci sa zhodli na tom, že Kreóna vnímajú ako tvrdého, bezohľadného vládcu.

Po objasnení celej zápletky nasledovalo zinscenovanie diela Antígona žiakmi. Žiaci si rozdelili úlohy,

dokonca sa sami hlásili, kto bude hrať danú postavu. Aby sme priblížili dobu, v ktorej pôsobil autor (staroveká grécka lit.), učiteľ žiakom doniesol rekvizity (vlajky strážcom, náhrdelník pre kráľa, plachty ako odev,...). Najprv sme si spoločne so žiakmi rozdelili úlohy, priestorové rozloženie a priblížili dialógy. Nasledovala inscenácia hry, ktorú žiaci I.A (I. skupina) zvládli veľmi dobre, žiaci sa do svojich postáv vžili. Na dramatizácii hry sa zúčastnili všetci žiaci. Žiaci na hodine pracovali veľmi aktívne. Dramatizácia hry bola natočená, v závere sme si spoločne so žiakmi video pozreli. Spätná väzba od žiakov: „*Táto hodina bola jedna z najlepších hodín!*“

Fotografia hercov/žiacov I.A triedy (1. skupina):



3. Metóda webquestu

Téma: Erich Maria Remarque – Na západe nič nové (2 vyučovacie hodiny)

Trieda: V.O – projektové vyučovanie

Cieľ tematického celku: Oboznámiť sa s najvýznamnejšími dielami svetovej literatúry, ktoré budú v ďalších ročníkoch súčasťou povinnej literatúry.

Ciele vyučovacej hodiny:

Kognitívny: oboznámiť sa s dielom Na západe nič nové od autora Ericha Maria Remarqu, oboznámiť sa s krutou realitou všedných dní na frontoch prvej svetovej vojny, formulovať hlavné idey diela, vedieť vysvetliť pojem „stratená generácia“ a jeho súvis s vojakmi vracajúcimi sa z frontov prvej svetovej vojny.

Psychomotorický: rozvíjať analytické schopnosti žiakov, rozvíjať internetovú gramotnosť a tvorivosť žiakov pri plnení úloh vo webqueste.

Afektívny: vyjadriť vlastné myšlienky a postoj k dielu Na západe nič nového, porovnať zmýšľanie mladých ľudí v období prvej svetovej vojny a v súčasnosti, zhodnotiť pôsobenie propagandy v období prvej svetovej vojny a v súčasnosti.

Priebeh vyučovacích hodín:

Úvod:

Dielu Na západe nič nové sa budeme venovať na dvoch vyučovacích hodinách v týždňovom časovom horizonte. V úvode prvej vyučovacej hodiny si v krátkosti spoločne so žiakmi zhrnieme stručný obsah diela Na západe nič nové. Následne žiakom predstavíme metódu webquestu a čo bude ich úlohou do najbližšej vyučovacej hodiny.

Žiakov rozdelíme na tri skupiny, pričom každá bude na dielo nahliadať z iného aspektu. Prvá skupina „Stratená generácia“ sa bude venovať definícii tohto pojmu v kontexte diela. Zároveň bude tento pocit mladých vojakov z prvej svetovej vojny konfrontovať so svojimi pocitmi. Kedy ste sa vy cítili stratení?

Druhá skupina „Súčasná generácia“ bude na dielo nazerať z pohľadu dnešného mladého človeka. Zameria sa taktiež na otázky propagandy vojny v minulosti a dnes.

Tretia skupina „Vojnoví veteráni“ bude mať za úlohu určiť hodnotovú orientáciu mladých ľudí počas prvej svetovej vojny a porovnať ju so svojim vlastným vnímaním hodnoty.

Úlohou každej skupiny bude formulovať vlastnú ideu diela, vybrať najsilnejšiu a najústrednejšiu pasáž v diele, teda takú, ktorá na nich najviac zapôsobila a kriticky ho zhodnotiť.

Žiakom následne vysvetlíme, ako budú pracovať, sami si rozdelia jednotlivé úlohy vo svojich skupinkách. Taktiež ich oboznámime s tým, ako budeme ich výstup hodnotiť.

Pracovná časť

V hlavnej časti budú žiaci už pracovať na svojich výstupoch. Čas na prácu budú mať necelé dve vyučovacie hodiny, avšak, keďže zdroje budú mať pripravené a jednotlivé úlohy rozdelené, na svojom výstupe budú môcť pracovať aj mimo školskej triedy.

Výstupy

Žiaci budú svoje výstupy prezentovať v záverečnej časti druhej vyučovacej hodiny. Ešte pred tým ich upozorníme, že ich výstup by mal trvať 5 - 6 minút. Po výstupe bude nasledovať krátka diskusia, počas ktorej zhodnotíme celkový výstup aj jednotlivé jeho časti a ohodnotíme žiacke práce.

Metóda webquestu žiakov veľmi zaujala. Na úlohách pracovali i tí žiaci, ktorí sa za iných okolností radšej skrývajú za prácu iných.

ZÁVERY A ODPORÚČANIA:

- využívať inovatívne metódy a prístupy vo vyučovaní
- vyberať inovatívne metódy podľa záujmu žiaka/žiakov

- podnecovať v žiakoch záujem o samostatnú prácu
- inovovať tradičné vzdelávanie
- hľadať nové prístupy a metódy vo vyučovacom procese

Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Veronika Bolešová
Dátum	19.12.2022
Podpis	
Schválil (meno, priezvisko)	Ivana Hurtošová
Dátum	21.12.2022
Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu