

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego dla uczniów
klasy IV a**

Szkoły Podstawowej im. Marii Konopnickiej w Krzemienicy

na poszczególne oceny śródroczne

w roku szkolnym 2023/2024

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który :

- zna bezbłędnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piaś” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV : Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamińskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować bezbłędnie w praktyce na ocenę celującą:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny,

wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, potrafi wskazać nadawcę i odbiorcę, umie zaadresować kopertę,

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować bezbłędnie w praktyce na ocenę celującą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na -ówka, -ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- plan wydarzeń,
- podziękowanie.

Wypowiada się na temat swoich pasji czytelniczych.

Recytuje tekst literacki , który opanował bezbłędnie, stosując modulację i intonację głosową.

Prowadzi bezbłędnie zeszyt ćwiczeń oraz zeszyt przedmiotowy.

Bezbłędnie wykonuje zdania dodatkowe, zajmuje wysokie miejsce w konkursie związanym z przedmiotem język polski.

Sprawdziany, kartkówki, prace klasowe pisze na 98% do 100%.

Uczeń w wypowiedziach ustnych i pisemnych nie popełnia błędów rzeczowych.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który :

- zna bardzo dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV.

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV: Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce na ocenę bardzo dobrą:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować bezbłędnie w praktyce na ocenę celującą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- plan wydarzeń,
- podziękowanie.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 97% do 90%, wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów.

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne.

Podczas recytacji wygłasza bezbłędnie tekst jednak nie dokonuje jego interpretacji głosowej (modulacja, intonacja).

W zeszyte przedmiotowym oraz zeszyte ćwiczeń popełnia nieliczne i nierzające błędy.

Uczeń w wypowiedziach ustnych i pisemnych nie popełnia błędów rzeczowych.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który :

- zna dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV.

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piaś” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce na ocenę bardzo dobrą:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobnienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować, aby otrzymać ocenę dobrą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,

- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia błędy, które podczas odpowiedzi ustnej potrafi poprawić, podczas prac pisemnych dopuszczalne są 4 błędy.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- plan wydarzeń,
- podziękowanie.

Podczas prac pisemnych dopuszczalne są 4 błędy.

Na sprawdzian uczeń otrzymał 89% - 75%.

Wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów, **dopuszczalne 4 błędy.**

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **dopuszczalne 4 błędy.**

Podczas recytacji popełnia nieliczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

W zeszytcie przedmiotowym oraz zeszytcie ćwiczeń pojawiają się nieliczne błędy i jest prowadzony na bieżąco.

Uczeń popełnia niewielkie i nierzające błędy rzeczowe podczas wypowiedzi ustnej i pisemnej.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna bardzo ogólnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych poznanych w klasie IV.

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamińskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce na ocenę dostateczną

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować, aby otrzymać ocenę dobrą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,

- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia błędy, podczas odpowiedzi ustnej potrafi je dostrzec i poprawić przy dużej pomocy nauczyciela. Podczas prac pisemnych dopuszczalne jest 5 błędów.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- plan wydarzeń,
- podziękowanie.

Uczeń w wypowiedzi pisemnej czyni liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, rzeczowe **powyżej 5 błędów.**

W wypowiedzi ustnej popełnia liczne błędy.

Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 74% do 51%.

Wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając dużą liczbę błędów.

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne oraz rzeczowe i logiczne.

Podczas recytacji uczeń popełnia liczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- zna pobieżnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamieńskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Uczeń tworząc wypowiedzi pisemne czyniąc liczne i rażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **powyżej 6 błędów,**

- podczas wypowiedzi ustnych korzysta z dużej pomocy nauczyciela.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobnienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia liczne i rażące błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować, aby otrzymać ocenę dobrą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,

- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia liczne i rażące błędy.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- plan wydarzeń,
- podziękowanie.

Przy tworzeniu form wypowiedzi uczeń popełnia liczne i rażące błędy (językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, rzeczowe)

Na sprawdzian uczeń otrzymał od 50% do 30%.

Wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając dużą liczbę błędów.

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił rażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, logiczne, rzeczowe.

Podczas recytacji wygłasza tylko połowę tekstu wyznaczonego przez nauczyciela, nie dokonuje interpretacji głosowej.

Zeszyt przedmiotowy oraz ćwiczenia zawierają liczne braki.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie przyswoił sobie wiadomości i umiejętności ujętych w podstawie programowej,

- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- nie zna treści lektury obowiązkowych i uzupełniających, uzyskuje za prace klasowe, testy, sprawdziany minimalną liczbę punktów,
- nie przynosi materiałów potrzebnych na lekcję,
- nie odrabia zadań domowych,
- nie nauczył się tekstu do recytacji.

**Wymagania edukacyjne z języka polskiego dla uczniów
klasy IV a
na poszczególne oceny końcoworoczne
w roku szkolnym 2023/2024**

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który :

- zna bezbłędnie treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **lut**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamińskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować bezbłędnie w praktyce na ocenę celującą:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja. zdrobienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę, wskazuje narratora pierwszoosobowego i trzecioosobowego, określa morał utworu i wartości ważne dla bohaterów literackich.
- Stosuje słownictwo związane z biblioteką oraz filmem, umie wskazać cechy baśni oraz składniki opowiadania jako gatunku literackiego.
- Określa nastrój dzieła literackiego. Czyta różne rodzaje tekstów ze zrozumieniem.
- Stosuje związki frazeologiczne , synonimy, antonimy, uosobienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitet, etykietę językową oraz netykietę.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować bezbłędnie w praktyce na ocenę celującą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz,
- posiada wiadomości dotyczące przyimka, wyrażeń przyimkowych, pisowni przyimków złożonych i wyrażeń przyimkowych,
- posiada wiadomości o czasowniku, czasowniku w formie osobowej i nieosobowej,
- zna zasady pisowni wyrazów z rz i ż,

- posiada wiadomości dotyczące grupy podmiotu i orzeczenia,
- posiada wiadomości dotyczące zdania pojedynczego – rozwiniętego i nierozwiniętego,
- zna zasady pisowni nie z rzeczownikiem, przysłówkiem, liczebnikiem,
- posiada wiadomości dotyczące przysłówka, liczebnika, odmiany liczebników, spójników, zdań pojedynczych i złożonych,
- zna zasady pisowni wyrazów z ch i h.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- plan wydarzeń – ramowy i szczegółowy,
- podziękowanie,
- interpretacja dzieła malarskiego,
- list,
- opis krajobrazu,
- ogłoszenie,
- zaproszenie.

Wypowiada się na temat swoich pasji czytelniczych.

Recytuje tekst literacki , który opanował bezbłędnie, stosując modulację i intonację głosową.

Prowadzi bezbłędnie zeszyt ćwiczeń oraz zeszyt przedmiotowy.

Bezbłędnie wykonuje zdania dodatkowe, zajmuje wysokie miejsce w konkursie związanym z przedmiotem język polski.

Sprawdziany, kartkówki, prace klasowe pisze na 98% do 100%.

Uczeń w wypowiedziach ustnych i pisemnych nie popełnia błędów rzeczowych.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który :

- zna bardzo dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV.

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamińskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce na ocenę bardzo dobrą:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę, wskazuje narratora pierwszoosobowego i trzecioosobowego, określa morał utworu i wartości ważne dla bohaterów literackich.
- Stosuje słownictwo związane z biblioteką oraz filmem, umie wskazać cechy baśni oraz składniki opowiadania jako gatunku literackiego.
- Określa nastrój dzieła literackiego. Czyta różne rodzaje tekstów ze zrozumieniem.

- Stosuje związki frazeologiczne , synonimy, antonimy, uosobienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitet, etykietę językową oraz netykietę.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować bezbłędnie w praktyce na ocenę bardzo dobrą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz,
- posiada wiadomości dotyczące przyimka, wyrażeń przyimkowych, pisowni przyimków złożonych i wyrażeń przyimkowych,
- posiada wiadomości o czasowniku, czasowniku w formie osobowej i nieosobowej,
- zna zasady pisowni wyrazów z rz i ż,
- posiada wiadomości dotyczące grupy podmiotu i orzeczenia,
- posiada wiadomości dotyczące zdania pojedynczego – rozwiniętego i nierozwiniętego,
- zna zasady pisowni nie z rzeczownikiem, przysłówkiem, liczebnikiem,
- posiada wiadomości dotyczące przysłówka, liczebnika, odmiany liczebników, spójników, zdań pojedynczych i złożonych,
- zna zasady pisowni wyrazów z ch i h.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- podziękowanie,
- plan wydarzeń – ramowy i szczegółowy,
- podziękowanie,
- interpretacja dzieła malarskiego,
- list,
- opis krajobrazu,
- ogłoszenie,
- zaproszenie.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 97% do 90%.

Wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów.

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił niewielkie i nierzadkie błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne.

Podczas recytacji wygłasza bezbłędnie tekst jednak nie dokonuje jego interpretacji głosowej (modulacja, intonacja).

W zeszycie przedmiotowym oraz zeszycie ćwiczeń popełnia nieliczne i nierzadkie błędy.

Uczeń w wypowiedziach ustnych i pisemnych nie popełnia błędów rzeczowych.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który :

- zna dobrze treść, problematykę, lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych z klasy IV.

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – wrzesień – tekst w podręczniku

2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamińskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce na ocenę dobrą:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobnienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę, wskazuje narratora pierwszoosobowego i trzecioosobowego, określa morał utworu i wartości ważne dla bohaterów literackich.
- Stosuje słownictwo związane z biblioteką oraz filmem, umie wskazać cechy baśni oraz składniki opowiadania jako gatunku literackiego.
- Określa nastrój dzieła literackiego. Czyta różne rodzaje tekstów ze zrozumieniem.
- Stosuje związki frazeologiczne , synonimy, antonimy, uosobienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitet, etykietę językową oraz netykietę.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia sporadyczne błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować, aby otrzymać ocenę dobrą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz,
- posiada wiadomości dotyczące przyimka, wyrażen przyimkowych, pisowni przyimków złożonych i wyrażen przyimkowych,
- posiada wiadomości o czasowniku, czasowniku w formie osobowej i nieosobowej,
- zna zasady pisowni wyrazów z rz i ż,
- posiada wiadomości dotyczące grupy podmiotu i orzeczenia,
- posiada wiadomości dotyczące zdania pojedynczego – rozwiniętego i nierozwiniętego,
- zna zasady pisowni nie z rzeczownikiem, przysłówkiem, liczebnikiem,
- posiada wiadomości dotyczące przysłówka, liczebnika, odmiany liczebników, spójników, zdań pojedynczych i złożonych,
- zna zasady pisowni wyrazów z ch i h.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia błędy, które podczas odpowiedzi ustnej potrafi poprawić, podczas prac pisemnych dopuszczalne są 4 błędy.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,

- podziękowanie,
- plan wydarzeń – ramowy i szczegółowy,
- podziękowanie,
- interpretacja dzieła malarskiego,
- list,
- opis krajobrazu,
- ogłoszenie,
- zaproszenie.

Podczas prac pisemnych dopuszczalne są 4 błędy.

Na sprawdzian uczeń otrzymał 89% - 75%.

Wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając niewielką liczbę błędów, **dopuszczalne 4 błędy.**

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił czynią niewielkie i nierzające błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **dopuszczalne 4 błędy.**

Podczas recytacji popełnia nieliczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

W zeszycie przedmiotowym oraz zeszycie ćwiczeń pojawiają się nieliczne błędy i jest prowadzony na bieżąco.

Uczeń popełnia niewielkie i nierzające błędy rzeczowe podczas wypowiedzi ustnej i pisemnej.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- zna bardzo ogólnie treść, problematykę lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych poznanych w klasie IV.

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**

6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamińskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce na ocenę dostateczną

- legenda, akapit, kontrast, porównanie, adaptacja, ekranizacja, zdrobnienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę, wskazuje narratora pierwszoosobowego i trzecioosobowego, określa morał utworu i wartości ważne dla bohaterów literackich.
- Stosuje słownictwo związane z biblioteką oraz filmem, umie wskazać cechy baśni oraz składniki opowiadania jako gatunku literackiego.
- Określa nastrój dzieła literackiego. Czyta różne rodzaje tekstów ze zrozumieniem.
- Stosuje związki frazeologiczne , synonimy, antonimy, uosobienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitet, etykietę językową oraz netykietę.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować, aby otrzymać ocenę dobrą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,

- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz,
- posiada wiadomości dotyczące przyimka, wyrażen przyimkowych, pisowni przyimków złożonych i wyrażen przyimkowych,
- posiada wiadomości o czasowniku, czasowniku w formie osobowej i nieosobowej,
- zna zasady pisowni wyrazów z rz i ż,
- posiada wiadomości dotyczące grupy podmiotu i orzeczenia,
- posiada wiadomości dotyczące zdania pojedynczego – rozwiniętego i nierozwiniętego,
- zna zasady pisowni nie z rzeczownikiem, przysłówkiem, liczebnikiem,
- posiada wiadomości dotyczące przysłówka, liczebnika, odmiany liczebników, spójników, zdań pojedynczych i złożonych,
- zna zasady pisowni wyrazów z ch i h.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia błędy, podczas odpowiedzi ustnej potrafi je dostrzec i poprawić przy dużej pomocy nauczyciela. Podczas prac pisemnych dopuszczalne jest 5 błędów.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- podziękowanie,
- plan wydarzeń – ramowy i szczegółowy,
- podziękowanie,
- interpretacja dzieła malarskiego,

- list,
- opis krajobrazu,
- ogłoszenie,
- zaproszenie.

Uczeń w wypowiedzi pisemnej czyni liczne błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, rzeczowe **powyżej 5 błędów**.

W wypowiedzi ustnej popełnia liczne błędy.

Na sprawdzianie uczeń otrzymał od 74% do 51%.

Wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając dużą liczbę błędów.

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne oraz rzeczowe i logiczne.

Podczas recytacji uczeń popełnia liczne błędy, nie dokonuje interpretacji głosowej tekstu.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- uczeń zna pobieżnie treść, problematykę lektur obowiązkowych i nadobowiązkowych.

Lektury obowiązkowe :

1. legenda „O Lechu, Czechu i Rusie” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
2. legenda „O Wandzie, co nie chciała Niemca” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
3. legenda „Piast” – **wrzesień – tekst w podręczniku**
4. Józef Wybicki „Mazurek Dąbrowskiego „– **październik -tekst w podręczniku**
5. Jan Brzechwa „Akademia pana Kleksa” – **październik**
6. Rene Goscinny , Jean- Jacques Sempe „ Mikołajek” – wybór opowiadań - **listopad**
7. Janusz Christa, „Kajko i Kokosz. Szkoła latania” - **luty**

Lektury uzupełniające:

1. Jeanne Marie Leprince de Beumont „Piekna i Bestia” – **marzec**
2. Janusz Korczak, „Król Maciuś Pierwszy” - **maj**

Uczeń zna wybrane wiersze omówione na lekcjach języka polskiego w klasie IV- Władysława Bełzy, Jana Brzechwy, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Zbigniewa Herberta, Anny Kamińskiej, Joanny Kulmowej, Adama Mickiewicza, Czesława Miłosza, Tadeusza Różewicza, Juliusza Słowackiego, Leopolda Staffa, Juliana Tuwima, Jana Twardowskiego oraz pieśni i piosenki patriotyczne.

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować w praktyce:

- legenda, akapit, kontrast, porównanie ,adaptacja, ekranizacja, zdrobnienia ,elementy realistyczne i fantastyczne utworu literackiego, strofa, podmiot liryczny, bohater liryczny, wers, hymn, refren, wiersz, ocena i opis bohatera, zna różne rodzaje słowników i umie z nich korzystać, umie wskazać nadawcę i odbiorcę, potrafi zaadresować kopertę, wskazuje narratora pierwszoosobowego i trzecioosobowego, określa morał utworu i wartości ważne dla bohaterów literackich.
- Stosuje słownictwo związane z biblioteką oraz filmem, umie wskazać cechy baśni oraz składniki opowiadania jako gatunku literackiego.
- Określa nastrój dzieła literackiego. Czyta różne rodzaje tekstów ze zrozumieniem.
- Stosuje związki frazeologiczne , synonimy, antonimy, uosobienie, wyrazy dźwiękonaśladowcze, epitet, etykiety językową oraz netykiety.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia liczne i rażące błędy.

Nauka o języku

Pojęcia i umiejętności jakie musi uczeń znać i stosować, aby otrzymać ocenę dobrą:

- alfabet, głoska, litera, sylab, pisownia wyrazów z ó, u,
- zna i stosuje zasady pisowni zakończeń wyrazów na - ówka, - ówna,- ów,
- umie rozpoznać i stosuje bezbłędnie różne rodzaje wypowiedzeń,
- zna i stosuje bezbłędnie znaki interpunkcyjne,
- zapisuje dialog,
- posiada wiadomości o rzeczowniku, czasowniku, równoważniku,
- stosuje się do zasad pisowni wielką i małą litera,
- zna przypadki i potrafi przez nie odmieniać wyraz,
- posiada wiadomości dotyczące przyimka, wyrażen przyimkowych, pisowni przyimków złożonych i wyrażen przyimkowych,

- posiada wiadomości o czasowniku, czasowniku w formie osobowej i nieosobowej,
- zna zasady pisowni wyrazów z rz i ż,
- posiada wiadomości dotyczące grupy podmiotu i orzeczenia,
- posiada wiadomości dotyczące zdania pojedynczego – rozwiniętego i nierozwiniętego,
- zna zasady pisowni nie z rzeczownikiem, przysłówkiem, liczebnikiem,
- posiada wiadomości dotyczące przysłówka, liczebnika, odmiany liczebników, spójników, zdań pojedynczych i złożonych,
- zna zasady pisowni wyrazów z ch i h.

Przy ich stosowaniu uczeń popełnia liczne i rażące błędy.

Formy wypowiedzi

Uczeń tworzy bezbłędnie :

- różne rodzaje notatek,
- opisuje siebie, postacie, budynek ,pokój,
- tworzy argumenty,
- życzenia,
- plan wydarzeń – ramowy i szczegółowy,
- podziękowanie,
- interpretacja dzieła malarskiego,
- list,
- opis krajobrazu,
- ogłoszenie,
- zaproszenie.

Przy tworzeniu form wypowiedzi uczeń popełnia liczne i rażące błędy (językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, rzeczowe).

Uczeń tworząc wypowiedzi pisemne czyni liczne i rażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, **powyżej 6 błędów**.

Podczas wypowiedzi ustnych korzysta z dużej pomocy nauczyciela.

Na sprawdzian uczeń otrzymał od 50% do 30%.

Wykonał dodatkowe zadanie domowe lub każde zadanie domowe popełniając dużą liczbę błędów.

Na kartkówce ze znajomości lektury popełnił rażące błędy językowe, ortograficzne, interpunkcyjne, logiczne, rzeczowe.

Podczas recytacji wygłasza tylko połowę tekstu wyznaczonego przez nauczyciela, nie dokonuje interpretacji głosowej.

Zeszyt przedmiotowy oraz ćwiczenia zawierają liczne braki.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie przyswoił sobie wiadomości i umiejętności ujętych w podstawie programowej,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego
- nie zna treści lektury obowiązkowych i uzupełniających, uzyskuje za prace klasowe, testy, sprawdziany minimalną liczbę punktów,
- nie przynosi materiałów potrzebnych na lekcję,
- nie odrabia zadań domowych,
- nie nauczył się tekstu do recytacji.

Opracowała: Dorota Woś

