***Przedmiotowy system oceniania /muzyka***

**Uwarunkowania osiągnięcia oceny *CELUJĄCEJ* (semestralnej i końcoworocznej):**

- Uczeń spełnia wymagania określone w zakresie oceny bardzo dobrej,

- Wykazuje się wiadomościami wykraczającymi poza program muzyki własnego poziomu edukacji,

- Angażuje się w prace pozalekcyjne, np. kółko muzyczne ,referaty, montaże muzyczne, itp.

- Uczestniczy w konkursach muzycznych

- Twórczo uczestniczy w życiu szkoły np. występuje na akademiach( śpiewa w chórze lub solo, gra na instrumencie)

- Jego pilność, systematyczność , zainteresowanie, stosunek do przedmiotu nie budzi żadnych zastrzeżeń.

- Posiada inne osiągnięcia indywidualne promujące ocenę celującą.

**Uwarunkowania osiągnięcia oceny *BARDZO DOBREJ* (semestralnej i końcoworocznej):**

- Uczeń spełnia wymagania określone w zakresie oceny dobrej

- opanował pełny zakres wiedzy postaw i umiejętności określony poziomem nauczania z muzyki.

- wzorowo prowadzi zeszyt i odrabia prace domowe, aktywnie uczestniczy w zajęciach z muzyki

- Jego postępowanie nie budzi zastrzeżeń

- Jest pilny, systematyczny, zainteresowany przedmiotem

-Wykazuje inne możliwości indywidualne promujące ocenę bardzo dobrą

**Uwarunkowania osiągnięcia oceny *DOBREJ* (semestralnej i końcoworocznej):**

- Uczeń spełnia wymagania określone w zakresie oceny dostatecznej

- Opanował wiedzę w swoim zakresie edukacyjnym na poziomie dobrym

- Wykazuje się znajomością podstawowych nut

- W zeszycie posiada wszystkie notatki i prace domowe

- Podczas lekcji posiada określone pomoce (zeszyt, podręcznik i inne)

- Systematycznie uczestniczy w lekcjach muzyki i jest zainteresowany przedmiotem.

- Postawa ucznia nie budzi wątpliwości, stara się być aktywnym podczas lekcji

- Posiada inne osiągnięcia indywidualne promujące ocenę dobrą.

**Uwarunkowania osiągnięcia oceny *DOSTATECZNEJ* (semestralnej i końcoworocznej):**

**-** Uczeń spełnia wymagania określone w zakresie oceny dopuszczającej.

- Uczeń opanował łatwe, całkowicie niezbędne wiadomości, postawy i umiejętności,

- wykazuje się dostateczną znajomością nut

- W zeszycie ucznia występują sporadyczne braki notatek, prac domowych,

- Prezentuje przeciętną pilność, systematyczność i zainteresowanie przedmiotem,

- Inne możliwości indywidualne ucznia wskazujące ocenę dostateczną

 **Uwarunkowania osiągnięcia oceny *DOPUSZCZAJĄCEJ*  (semestralnej i końcoworocznej):**

- Uczeń opanował podstawowe pojęcia religijne,

- Prezentuje mało zadawalający poziom postaw i umiejętności,

- Prowadzi zeszyt,

- ma problemy ze rozpoznaniem nut

- Ma poprawny stosunek do przedmiotu muzyka,

- Inne możliwości indywidualne ucznia wskazujące na ocenę dopuszczającą.

**Ocena *NIEDOSTATECZNA* ( semestralna i końcoworoczna).**

- Uczeń nie opanował podstawowych pojęć i umiejętności z muzyki

- Nie wykazuje się znajomością nut

- Nie posiada zeszytu lub dość często nie przynosi go na lekcje,

- Lekceważy przedmiot,

- Nieodpowiednio zachowuje się na lekcji,

-Opuszcza lekcje muzyki

 - Inne uwarunkowania indywidualne ucznia wskazujące na ocenę niedostateczną.

**Aby ubiegać się o wyższą ocenę, uczniowie muszą spełnić następujące wymagania :**

- opanować nuty i piosenki obowiązujące na dany stopień.

- mieć zaliczone partie materiału obowiązującego na daną ocenę .

- wykonać referat, prezentacje lub plakat na zadany temat.

- oddać w ustalonym terminie.

**Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów/warunki, jakie musi spełnić uczeń, aby mógł się ubiegać o ocenę wyższą od proponowanej.**

- Do sposobów sprawdzania osiągnięć ucznia zaliczam: ustną odpowiedź z trzech ostatnich lekcji ( wiedza teoretyczna i śpiew poznanych piosenek), sprawdzian po ukończeniu danego działu tematycznego.

-Promuje się systematyczne poprawianie ocen w ciągu semestrów; w wyjątkowych sytuacjach poprawianie podczas wystawiania oceny semestralnej lub końcoworocznej.

- Uczeń może być niesklasyfikowany z muzyki , jeżeli istnieje brak podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia w szkolnym planie edukacyjnym,

- Uczniowie są informowani na bieżąco swoich wynikach. Rodzice na każde życzenie lub w sytuacji gdy zaistnieje konieczność ich poinformowania w indywidualnych sytuacjach.

Uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mają prawo wystąpić z wnioskiem do dyrektora szkoły o ustalenie wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z muzyki. Nauczyciel uczący do 2 dni od momentu zgłoszenia przez ucznia zastrzeżeń, sprawdza, czy uczeń spełnia określone w PZO warunki. Jeżeli uczeń nie spełnia tych warunków, wniosek jest rozpatrzony negatywnie.

Jeśli spełnione zostały warunki określone w PZO wniosek zostaje rozpatrzony pozytywnie. Jeśli wniosek jest rozpatrzony pozytywnie nauczyciel prowadzący lekcje pisemnie określa zakres materiału oraz konieczne wymagania do uzyskania oceny wskazanej we wniosku i przeprowadza wszystkie czynności dotyczące poprawy oceny. Poprawa oceny, od której odwołuje się uczeń, może mieć formę pisemnego sprawdzianu/ testu lub formę ustnej odpowiedzi.

 Jeżeli ocena nie uległa zmianie uczeń lub jego rodzice (prawni opiekunowie) mają prawo wystąpić z wnioskiem do dyrektora szkoły o ustalenie oceny wyższej niż proponowana na świadectwie terminie do 2 dni od daty jej otrzymania. Ocena może być podwyższona tylko o jeden stopień. Ocenę roczną ustala się na podstawie ocen z I i II semestru.

 Nauczyciel muzyki:

 Marta Giza- Mydlarz